

ELENA JOIȚA
(coordonator)

**PREGĂTIREA PEDAGOGICĂ A
STUDENȚILOR**

**-SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE
ÎNVĂȚARE INDEPENDENTĂ,
CONSTRUCTIVISTĂ-**

- **PEDAGOGIE**
- **MANAGEMENTUL CLASEI DE
ELEVI**

CRAIOVA 2006

Echipa de cercetare

Profesor univ. dr. Elena Joița—director de proiect

Lector univ. dr. Vali Ilie

Asistent univ.drd. Ecaterina Frăsineanu

Asistent univ drd. Remus Mogonea

Asistent univ drd. Florentina Mogonea

Asistent univ. drd. Mihaela Popescu

Asistent univ. drd. Mihaela Ștefan

Tehnoredactare computerizată: informatician Cornelia Boboilă

Copyright © 2006 Universitaria
Toate drepturile sunt rezervate Editurii Universitaria

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale

Elena Joița (coordonator)

**PREGĂTIREA PEDAGOGICĂ A STUDENȚILOR -SARCINI
ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE INDEPENDENTĂ,
CONSTRUCTIVISTĂ – PEDAGOGIE. MANAGEMENTUL
CLASEI DE ELEVI –** Editura Universitaria, 2006 (Tipografia
Universității din Craiova)

178 p.;

24 cm;

Bibliogr.

ISBN: 973-742-532-4

ISBN: 978-973-742-532-4

Tipografia Universității din Craiova

Str. Brestei, nr.156A, Craiova, Dolj, România

Tel.: +40 251 598054

CUPRINS

1. INTRODUCERE.....	5
2. PROGRAMELE ANALITICE ALE DISCIPLINELOR DE PEDAGOGIE ȘI MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI.....	9
3. PEDAGOGIE. Modulul I – Introducere în pedagogie. Fundamentele educației. Sarcini și instrumente de învățare..	17
4. PEDAGOGIE. Modulul II – Teoria și metodologia curriculumului. Sarcini și instrumente de învățare.....	57
5. PEDAGOGIE. Modulul III – Teoria și metodologia instruirii. Sarcini și instrumente de învățare.....	81
6. PEDAGOGIE. Modulul IV – Teoria și metodologia evaluării. Sarcini și instrumente de învățare.....	119
7. MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI. Sarcini și instrumente de învățare.....	133
8. BIBLIOGRAFIE PEDAGOGICĂ MINIMALĂ.....	177

1. INTRODUCERE

Prezentul volum reprezintă valorificarea unei părți din rezultatele obținute de o echipă de cercetare (10 membri ai Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic din Universitatea din Craiova, în perioada 2005-2007), în cadrul unui proiect de cercetare cu tema „Cognitivismul și constructivismul – noi paradigme în educație. Consecințe asupra formării inițiale a profesorilor, ca viitori actori în spațiul educațional european“.

Sarcinile propuse s-au dovedit a fi eficiente în pregătirea psihopedagogică a studenților de la: Facultatea de Litere (specializările Română, Engleză, Franceză, Traducători), Facultatea de Matematică, Facultatea de Fizică, Facultatea de Horticultură (specializarea Biologie), din anii I, II și III, la disciplinele specifice (Pedagogie – 4 module, Managementul clasei de elevi).

Prin rezolvarea sarcinilor, studenții, care se pregătesc să devină profesori, vor fi capabili să explice înțelegerea la disciplinele pedagogice prin: organizarea și reorganizarea informațiilor și a relațiilor între ele, formularea unor reflecții, structurarea reprezentărilor câștigate prin experiență directă, corelarea sau/și transformarea lor, valorificarea erorilor în căutarea soluțiilor, formularea de întrebări/ipoteze/alternative, reflecția asupra proceselor și procedurilor utilizate, raportarea la construcțiile realizate de către ceilalți studenți și valorificarea cunoașterii în plan practic, profesional.

Rolul acestor sarcini este, în plan imediat, să-i sprijine pe studenți în pregătirea pedagogică inițială, iar, pentru viitor, să-i orienteze în modul în care vor formula, la rândul lor, sarcini ca viitori profesori, astfel încât cei care învață să gândească, să conceapă, să interpreteze, să reflecteze, să elaboreze, să-și modeleze activitatea mentală. Sarcinile nu sunt atât scop în sine, cât prilejuri, mijloace de orientare către exersarea abilităților, capacităților pe care studenții le vor folosi ulterior, ca un semn al profesionalizării lor pedagogice.

Pentru că punctele de vedere, interpretările, alternativele conturate ca ipoteze, reflecțiile studenților sunt esențiale, toate sarcinile, în proporții și în momente diferite, le solicită explicit, având chiar locul lor de exprimare în reprezentarea grafică specifică. Fiecare student le va completa propriu, după ce va prelucra suporturile date, experiența sa anterioară, în cazul învățării temelor de pedagogie, fiind importante obiectivele privind integrarea mentală a datelor, afirmarea judecăților și raționamentelor, rezolvarea de probleme, evaluarea. Sunt tocmai acele obiective cerute mai mult în activitatea profesorului la clasă și, pentru a deveni competențe, este necesar ca ele să fie intens exersate, prin utilizarea unor astfel de sarcini.

Constatarea frecventă că studenții, în situații de dezbateri sau de evaluare (orală, scrisă), nu analizează suficient sarcina dată și construiesc un răspuns parțial, trunchiat ne-a determinat să propunem astfel de sarcini. Prin forma lor de organizare și reprezentare grafică a construirii soluției de rezolvare, ele atrag atenția studenților, îi mobilizează, îi determină să caute, să interpreteze, să formuleze ipoteze, să aleagă variante de răspuns, să reflecteze, să prezinte rațional elementele înțelegerii și rezolvării integrale a sarcinii, să dovedească un stadiu al afirmării abilităților, capacităților formate, nu numai ca studenți, ci și ca viitori profesori.

Astfel, principalele obiective pe care studenții ar trebui să le realizeze progresiv în învățare sunt:

- prelucrarea primară directă a datelor (percepție) și formarea imaginilor mentale (reprezentări) necesare înțelegerii;
- utilizarea mecanismelor abstracte de înțelegere: de integrare, acomodare;
- utilizarea mecanismelor mentale abstracte în înțelegere: de categorizare, conceptualizare;
- utilizarea mecanismelor mentale abstracte de înțelegere: de construire a judecăților și inferențelor;
- utilizarea mecanismelor mentale abstracte de înțelegere: de rezolvare a problemelor, situațiilor;
- utilizarea mecanismelor mentale abstracte în înțelegere: de luare a deciziilor;
- utilizarea mecanismelor mentale de evaluare.

Obiectivele și sarcinile prezentate au fost concepute pentru a răspunde necesității de a trece, atât în teoria, cât și în practica educativă, de la instructivism la constructivism.

Astfel, dacă în instructivism accentul este pus pe profesor, pe activitatea sa de predare, în vederea realizării unor obiective concrete, standardizate, în constructivism important este cel care învață, realitatea cunoscută fiind interpretată, înțeleasă propriu de către fiecare elev, cu realizarea unor scopuri generale (ce includ abilități, capacități, competențe ș.a.).

Dacă în instruirea tradițională elevii receptează informațiile transmise, după noua orientare constructivistă este nevoie ca ei să analizeze critic, să rezolve variat, să coopereze, profesorul având aici rolul de a îndruma și de a facilita activitatea de învățare.

Dacă în instructivism, evaluarea se realizează după criterii cantitative, în constructivism, aprecierea este calitativă, orientată spre înregistrarea progreselor în plan formativ.

Prin temele propuse, studenții – viitori profesori- sunt orientați asupra conceptelor de bază ale pedagogiei, a problemelor ei esențiale, de care au nevoie în

activitatea la clasă, a situațiilor reale cele mai frecvente, pe care să le soluționeze responsabil, asupra rolurilor noi în îndrumarea elevilor care trebuie învățați cum să învețe științific, interpretativ și, mai ales, independent.

Aceste sarcini reprezintă modalități prin care să fie sprijinită învățarea la studenți, de aceea sunt utilizabile în faza inițială a cunoașterii (în mod independent individual), apoi în faza colaborativă (prin confruntarea rezolvărilor individuale, negocierea soluțiilor), în faza de sinteză conceptuală (prin definitivarea schemelor, hărților conceptuale, reprezentărilor grafice generale) sau în faza de evaluare (prin verificarea, aprecierea performanțelor în înțelegere, în rezolvarea științifică a sarcinii, în afirmarea capacităților).

În ceea ce privește modul de rezolvare a sarcinilor, după distribuirea materialelor-suport de bază, conform cerințelor sarcinii, va avea loc orientarea generală a studenților despre: tematică, formulare, elemente cunoscute și noi, nivelul de familiarizare cu experiența anterioară cognitivă și practică, mod de prezentare și organizare, accesibilitate, valoare aplicativă, posibile corelații și dezvoltări/eliminări etc.

După analiza globală a sarcinii, a experienței anterioare, începe prelucrarea cognitivă proprie: identificarea cuvintelor, termenilor-cheie ca noduri informaționale, principale sau secundare, în jurul cărora vor fi organizate progresiv celelalte informații, ca și formularea de întrebări variate de înțelegere, formularea de ipoteze interpretative sau organizatorice sau aplicative sau de soluționare, verificarea lor prin argumentele aduse din interpretarea datelor oferite.

Sarcinile pe care le prezentăm sunt concepute și adaptate specificului învățării pedagogiei și managementul clasei de elevi, ca parte esențială a pregătirii, formării viitorului profesor, dar mențin și un caracter de generalitate, pentru ca acesta să le poată adapta la specialitatea sa și la nivelul elevilor săi.

Iar reprezentările grafice corespunzătoare oferă puncte de sprijin în construcția personală a răspunsurilor, soluțiilor și ca student, dar mai ales ca viitor profesor, când pregătirea pedagogică va fi esența activității la clasă.

2. PROGRAMELE ANALITICE

Pedagogie – modulele I-IV 2005-2006 2006-2007

Prof. dr. Elena Joița

- I. Introducere în pedagogie; Fundamentele educației
- II. Teoria și metodologia curriculumului
- III. Teoria și metodologia instruirii
- IV. Teoria și metodologia evaluării

A. Principii de concepere. Cui se adresează

Programa și realizarea ei reflectă concretizarea abordării curriculare și cognitiv-constructiviste a educației și instruirii formale a viitorilor profesori, conform standardelor așteptate la nivel național european.

Prezenta programă se adresează studenților din seria nouă, ciclul de licență, de la Facultatea de Litere – zi (lb. română, lb. engleză, lb. franceză, traducători) și ID (lb. română).

B. Situația disciplinei în planul nou de învățământ al DPPD (O.M.-4343/2005), ca disciplină obligatorie:

Anul	Semestrul	Activități didactice				Forma de evaluare		Credite
		Semestrul I		Semestrul II		Examen scris	Lucrări aplicative	
		Curs	Seminar	Curs	Seminar			
I	II Modulele I și II	-	-	2	2	E2	5	
II	III Modulele III și IV	2	2	-	-	E3	5	

C. Obiectivele specifice sunt formulate în acord cu profilul de competență al profesorului: cunoștințe esențiale și gradul lor de înțelegere, capacități cognitiv-constructiviste, abilități aplicative, competențe pedagogice specifice exercitării rolurilor profesionale, dimensiuni ale personalității necesare rezolvării diferitelor situații educaționale (motivație, interes, atitudine, comunicare, afectivitate).

D. Conținuturi propuse pentru curs

Modulul I.

Introducere în pedagogie . Fundamentele educației18 ore

1. Evaluarea inițială, conform obiectivelor. Organizarea activității. Dezbateră programăi.
2. Fundamentarea pedagogiei ca știință, artă, tehnologie. Sistemul științelor pedagogice. Nevoia de pregătire pedagogică a profesorului. Prejudecăți, erori.
3. Educația – domeniul de studiu al pedagogiei. Concept. Caracteristici. Educabilitate. Funcții. Forme. Conținuturi. Dimensiuni. Factori. Autoeducație. Noile educații. Politici educaționale. Educație și societate. Aplicații.
4. Legitate și normativitate în educație.
5. Cercetarea pedagogică. Necesitate și posibilitate pentru profesor. Esență. Roluri. Conținuturi. Forme. Proiectare. Metodologie. Profesorul – cercetător. Aplicații.
6. Limbajul pedagogic. Specificitate. Evoluție. Forme. Funcții. Caracteristici. Aplicații.

Modulul II

Teoria și metodologia curriculumului.....10 ore

1. Fundamentarea concepției curriculare. Concepte specifice. Elaborare. Caracteristici. Conținuturi. Funcții. Tipuri. Alternative. Elemente componente. Organizare. Curriculumul școlar. Aplicații.
2. Finalitățile educației și ale curriculumului școlar. Concepte. Categori. Nivele de defnire. Elaborare. Cerințe. Derivare. Aplicații.
3. Conținuturile curriculare. Defnire. Selectare. Organizare. Caracteristici. Principii. Documente curriculare. Aplicații.

Modulul III

Teoria și metodologia instruirii.....20 ore

1. Procesul de învățământ și curriculumul. Instruirea. Didactica. Caracteristici. Concepte. Analiza caracteristicilor (14). Abordări noi. Analize comparative. Consecințe pentru pregătirea profesorului. Aplicații.
2. Strategii, metodologii didactice. Concepte. Esență. Elemente componente. Tipuri. Criterii de precizare în activități. Aplicații.
3. a) Metode de instruire. Concepte. Esență. Clasificare. Caracteristici. Alegere. Aplicare. Procedee. Sisteme de metode. Aplicații.
4. b) Mijloace de învățământ-auxiliare ale metodelor
5. c) Forme de organizare a activităților. Concepte. Categorii. Caracteristici. Structuri. Lecția – esență, structură, tipuri și variante, condiții de eficiență. Situații de instruire. Alte forme de organizare
6. Proiectarea activităților didactice. Concept. Esență. Funcții. Categorii. Modele și variante. Criterii de concepere și realizare. Instrumente specifice. Evaluarea eficienței. Aplicații

Modulul IV

Teoria și metodologia evaluării.....8 ore

1. Necesitate. Concepte. Funcții. Principii de concepere și realizare. Etape. Tipuri. Strategii. Modele. Metode și tehnici. Instrumente. Autoevaluarea. Obiectivizarea evaluării. Alternative. Competențe. Aplicații.
2. Sinteza generală.

E. Evaluarea realizării obiectivelor

1. Accentul va cădea pe obiectivele formative:
 - înțelegerea, prelucrarea și interpretarea proprie a cunoștințelor;
 - aplicarea în situații educaționale reale;

- exprimarea propriei abordări a temelor ca viitori profesori practicieni;
- elaborarea constructivistă a diferitelor instrumente de învățare (ca părți ale portofoliului final)
- abordarea critică a tematicii, din perspectiva formării profesionale.

2. Evaluarea este cumulativă: 6 puncte pentru elaborarea lucrării scrise (3 subiecte, conform obiectivelor precizate) + 3 puncte pentru lucrările aplicative (2) elaborate în timpul semestrului + 1 punct din oficiu. Se corectează conform baremului.

3. Lucrările aplicative, pentru fiecare semestru distinct, conform programei, se bazează pe tematicile esențiale ale pregătirii ca profesori și verifică nivelul capacităților, abilităților, competențelor necesare înțelegerii și practicării profesiunii.

4. Pentru E2 (modulele I și II) se depun la examen următoarele lucrări aplicative:

- a) un eseu (nu referat) bazat pe înțelegerea și interpretarea proprie ca student și viitor profesor a unei probleme/teme din programă (= 1, 00 punct).
- b) un proiect de cercetare pedagogică ameliorativă a unei probleme (situație educațională, în baza teoriei și aplicațiilor din semestrul I, ca viitori profesori (= 2,00 puncte).

5. Pentru E3 (modulele III și IV), se depun la examen următoarele lucrări aplicative:

- a) 2 instrumente procedurale elaborate/adaptate/interpretate propriu, după modelele folosite în învățarea temelor de pedagogie (semestrul I și II) și posibil de folosit ca viitor profesor în predarea-învățarea în școală a unor teme ale specialității de bază (1,00 punct);
- b) 1 proiect de unitate de instruire (de două-trei ore) pe o temă din programa școlară de la propria specialitate, elaborat după unul dintre modelele de instruire constructivistă (2,00 puncte).

**-Managementul clasei de elevi-
2005-2006
2006-2007**

Prof. dr. Joița Elena

A. Principii de concepere. Cui se adresează

Programa propusă reflectă concretizarea uneia dintre orientările actuale în pedagogie - optimizarea conducerii procesului instructiv-educativ, nu numai la nivel instituțional, ci și la nivelul concret al activității educatorului însuși, la clasă. Programă se adresează formării studenților de la Facultatea de Litere, cursuri de zi și ID.

B. Situația disciplinei în planul de învățământ al DPPD, ca disciplină opțională:

Anul de studiu	Semestrul	Activități didactice		Forma de evaluare	Credite
III	VI	Curs	Seminar	Colocviu în scris	3,5
		1 oră	2 ore	C6	

C. Obiective specifice – criteriile de autoevaluare și evaluare finală:

Obiectivele - cadru sunt stabilite în acord cu profilul de competență, standardele de performanță: volumul de cunoștințe și gradul lor de înțelegere, abilitățile cognitive referitoare la operarea critică cu aceste cunoștințe specifice, abilitățile profesionale specifice domeniului, capacitățile și competențele manageriale în îndeplinirea rolurilor viitoare în exercitarea profesiei.

Ca obiective specifice și finale se vor urmări:

1. *În plan teoretic:*

- formarea capacităților de a asimila și a înțelege, a interpreta, a argumenta esența, locul, rolul, conținutului managementului educațional a funcțiilor manageriale, a rolului profesorului ca manager al procesului educațional și al clasei;

2. *În plan acțional, operațional:*

- formarea capacităților de a analiza și a aplica teoria managementului în rezolvarea situațiilor de conducere: de planificare, organizare, decizie, coordonare, îndrumare, evaluare, reglare;
- a distinge și a aplica determinarea logică a acțiunilor, conduitelor manageriale în rezolvarea situațiilor din clasă, din pregătirea și desfășurarea instruirii;

- a exemplifica și interpreta soluții în creșterea eficienței conducerii educației, în asigurarea condițiilor de activizare și autoconducere;
- a comenta și a dezvolta, a corecta soluții identificate în practica pedagogică;
- a aplica cunoștințele însușite în identificarea, descrierea și interpretarea situațiilor de conducere la nivelul clasei, grupeii;
- a aprofunda utilizarea limbajului pedagogic științific, metodologia de studiu și de cercetare specifică.

3. *În plan creativ:*

- a manifesta atitudine critică față de problematica abordată, de diferitele contribuții și concepții în temă;
- a dezbate și formula ipoteze, soluții;
- a interpreta propriu texte și situații pedagogice manageriale;
- a dezvolta conceptual și aplicativ aspecte ale tematicii date;
- a comunica, a participa activ și creativ, a coopera în rezolvarea teoretică și practică a problematicii.

•

D. Conținuturi propuse (14 ore de curs):

1. Evaluarea inițială a reprezentărilor în temă. Încadrarea managementului în problematica pedagogică parcursă. Organizarea. Comunicarea programei. Aplicații inițiale;

2. Managementul educațional. Concept. Esență. Necesitate și posibilitate. Modele interpretative. Fundamentarea interdisciplinară. Managementul ca știință și artă. Aplicații. Reforma managerială în învățământ. Profesorul ca manager al procesului educațional, al clasei;

3. Activitățile manageriale ale profesorului. Procesul instructiv-educativ și ca proces managerial.

- 3.1. Decizia. Caracteristici. Profesorul-factor de decizie. Tipuri. Etape. Modele. Metode. Condiții de eficiență decizională. Aplicații;
- 3.2. Previziunea: prognoza-proiectarea programarea acțiunilor. Esență. Componente. Caracteristici. Metode. Instrumente. Aplicații;
- 3.3. Organizarea activității. Esență. Caracteristici. Forme. Condiții. Metode. Aplicații;
- 3.4. Dirijarea și coordonarea activităților. Esență. Caracteristici. Categoriile. Metode. Aplicații;
- 3.5. Evaluarea și reglarea managerială. Esență. Trăsături.

Funcții. Metode. Utilizarea feed-back-ului. Aplicații;

4. Condiții ale managementului de succes. Succesul managerial. Gestiunea resurselor pedagogice. Participarea elevilor în management. Utilizarea sistemului informațional. Comunicarea în management. Cercetarea managerială. Aplicații.

5. Managementul interactiv. Câmpul educațional. Modele. Condiții. Roluri. Autoritate și libertate. Managementul și rezolvarea stărilor conflictuale în clasă. Aplicații.

6. Profilul de competență al profesorului-manager. Criterii. Dimensiuni. Stiluri manageriale. Autoperfecționarea ca manager. Relația profesor-conducerea școlii, comunitate. Aplicații.

7. Sinteză recapitulativă. Recuperări.

E. Evaluarea realizării obiectivelor

Accentul va cădea pe verificarea și aprecierea realizării aspectelor formative ale obiectivelor, prin utilizarea cunoștințelor științifice acumulate.

Evaluarea continuă va fi valorificată în cea sumativă, rezultând aplicarea unei evaluări cumulative (motivează mai bine studenții, echilibrează informarea cu formarea și studiul independent, valorifică activitatea seminarială și practica pedagogică).

Astfel, colocviul final C6, ca formă a evaluării cumulative, va consta din:

- lucrarea scrisă finală, conform obiectivelor și tematicii date (6,00 puncte);
- 2 lucrări aplicative, elaborate de-a lungul semestrului, independent, cu sprijin în activitatea de seminar, pentru verificarea capacităților și abilităților vizate:
 - un eseu, bazat pe interpretarea proprie, pornind de la un text pedagogic, din tematica programei (1,00 punct), pentru a dovedi înțelegerea. Eseul este însoțit de harta cognitivă a conținutului respectivei teme;
 - un proiect de lecție susținut la practica pedagogică, analizat și reconstruit prin prevederea, în desfășurarea ei, a acțiunilor manageriale ale profesorului-practicant, conform funcțiilor manageriale (2,00 puncte)
- 1,00 punct din oficiu.

3. PEDAGOGIE

MODULUL I

INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE FUNDAMENTELE EDUCAȚIEI

SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE

LISTĂ EXPLICATIVĂ

Sarcină: În baza textului-suport, optați pentru una din variantele: *știință a educației, una din științele educației, știință pedagogică, pedagogie științifică, pedagogii, pedagogie*. Aduceți argumente pro și contra pentru varianta aleasă. Aduceți reflecții personale.

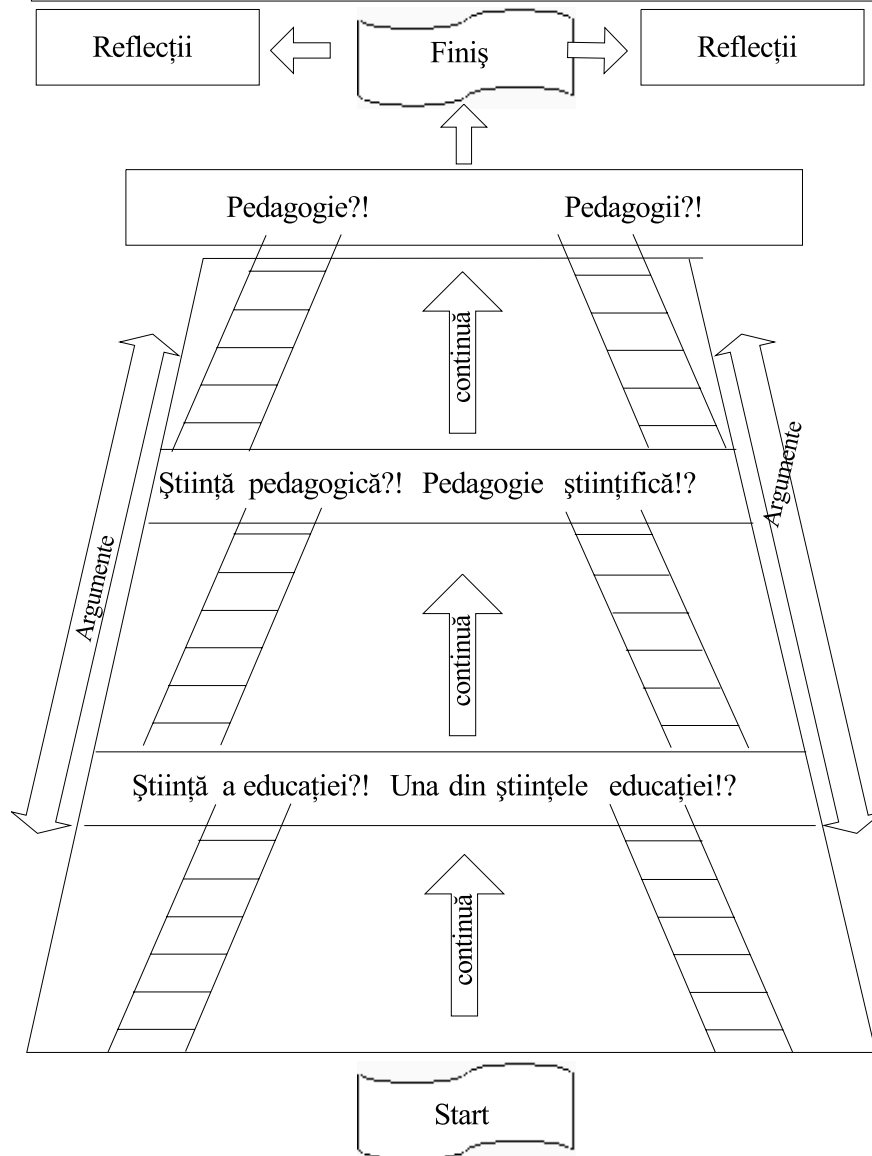


Figura 2: *Listă explicativă*

DIAGRAMA TREE

Sarcina: Plecând de la argumentele aduse în sprijinul considerării pedagogiei ca știință a educației și recurgând la experiența câștigată în urma folosirii hărții conceptuale, a fișei de studiu și a altor modalități de reprezentare grafică, realizați în manieră personală, originală o diagramă exprimată printr-o figură ce se ramifică dintr-o singură rădăcină, completând spațiile libere cu răspunsurile corespunzătoare.

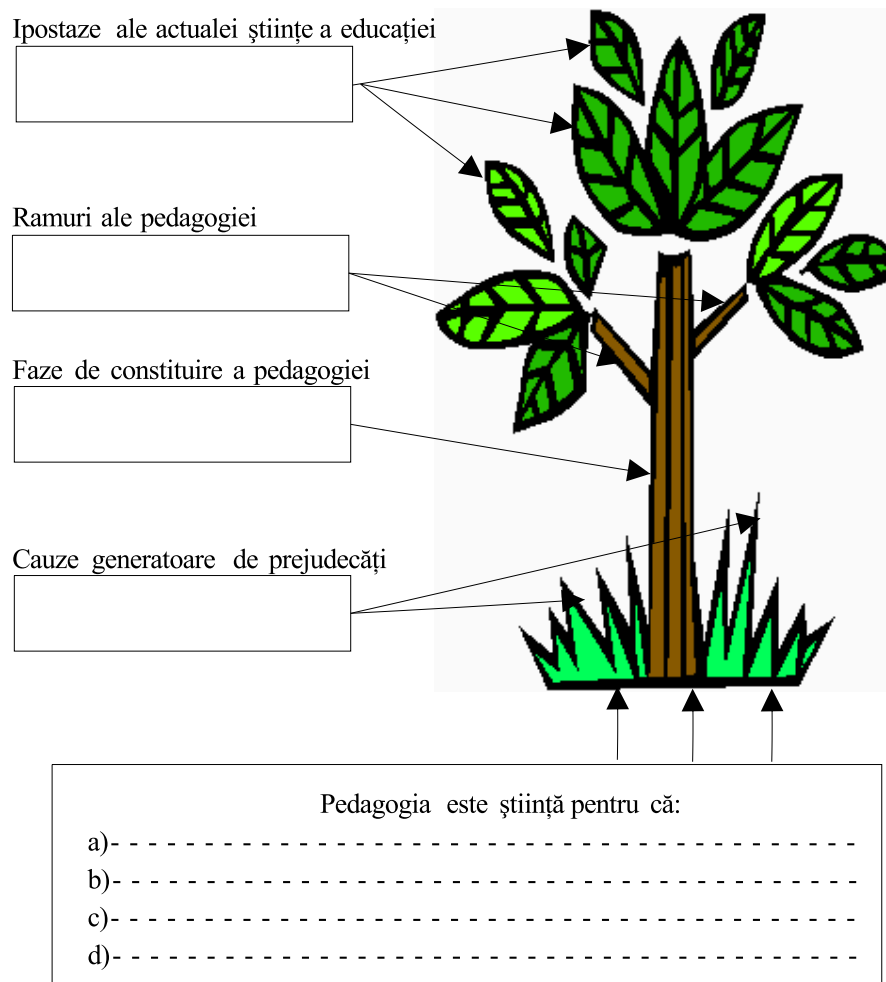


Figura 3: *Diagrama Tree*

DEFINIREA PERSONALĂ

Sarcină:

- a) „Utilizând harta conceptuală a pedagogiei și cunoștințele despre pedagogie, analizați dacă pedagogia este știință.
- b) Adăugați reflecțiile proprii și...
- c) dați o definiție proprie a pedagogiei. “

Argumente pro (+)	Argumente contra (-)	Reflecții I (examinarea ideilor, exprimarea gândirii critice)
Alte definiții (=)		Reflecții II (formularea de noi concluzii)
Definiție proprie:		

Figura 4 : *Definirea personală*

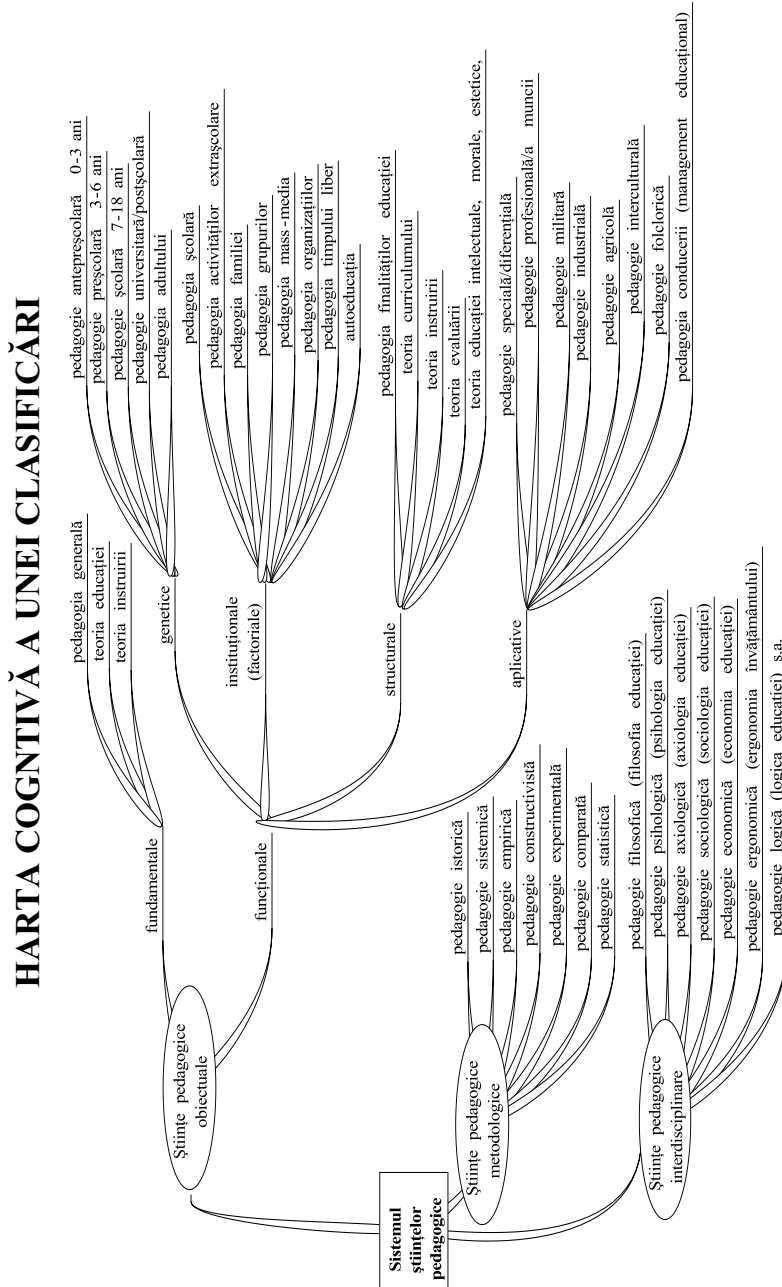


Figura 5: Harta cognitivă a unei clasificări „sistemul științelor pedagogice”

MINERITUL TEXTULUI

Sarcina:

- a) „Utilizând harta conceptuală a pedagogiei și cunoștințele despre pedagogie, analizați dacă pedagogia este știință.
- b) Adăugați reflecțiile proprii și...
- c) ...formulați o definiție proprie a pedagogiei.“

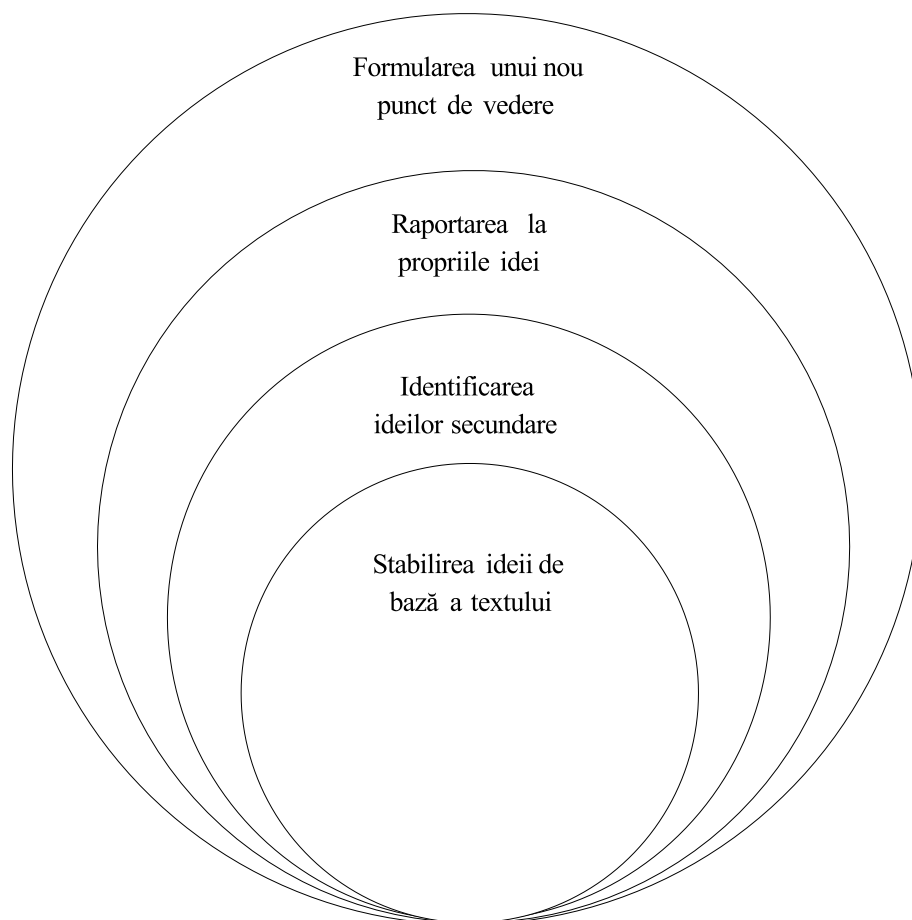


Figura 6: *Mineritul textului*

HARTA COGNITIVĂ

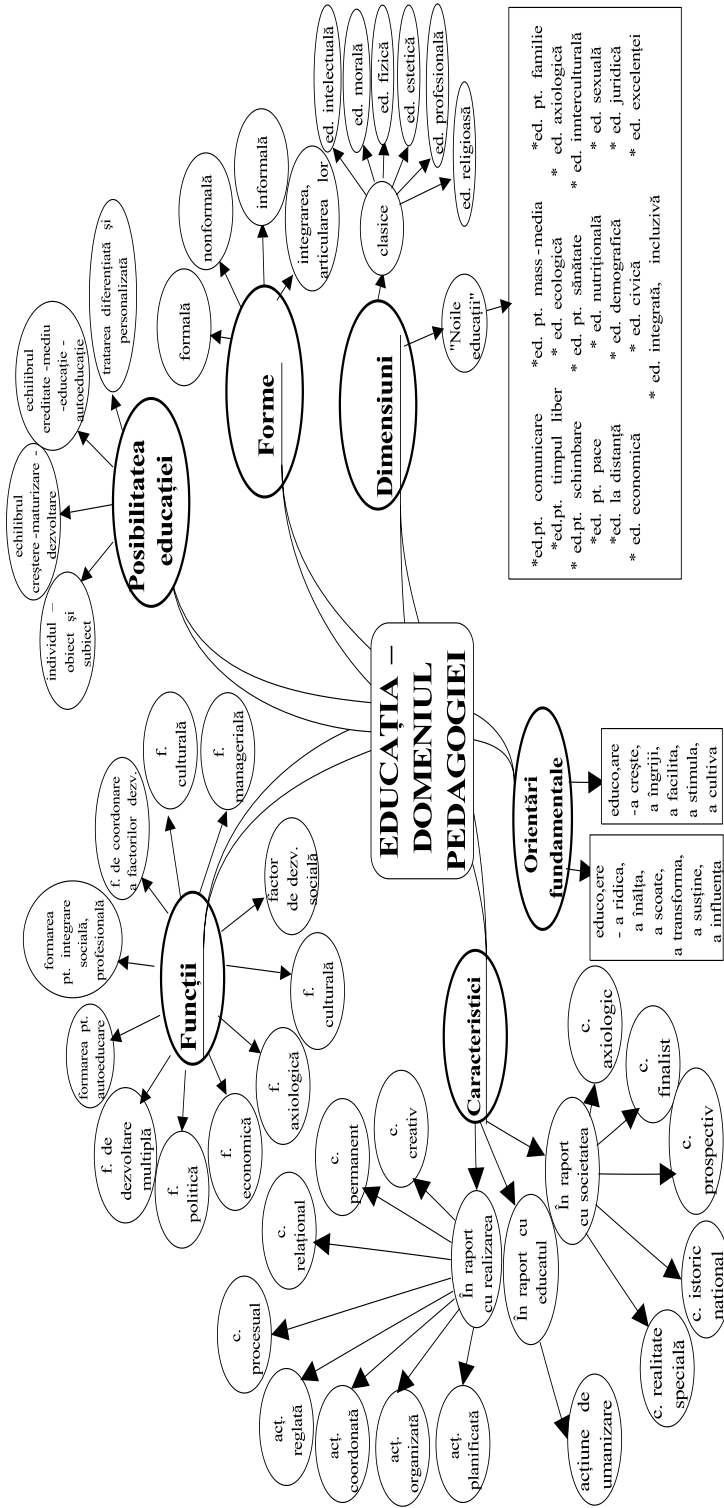


Figura 7: Harta cognitivă „Educația”

DIAGRAMA VENN A DEFINIȚIILOR

Sarcina : Alegeți 3 definiții date educației, găsiți elementele comune și diferențele, apoi formulați propria definiție

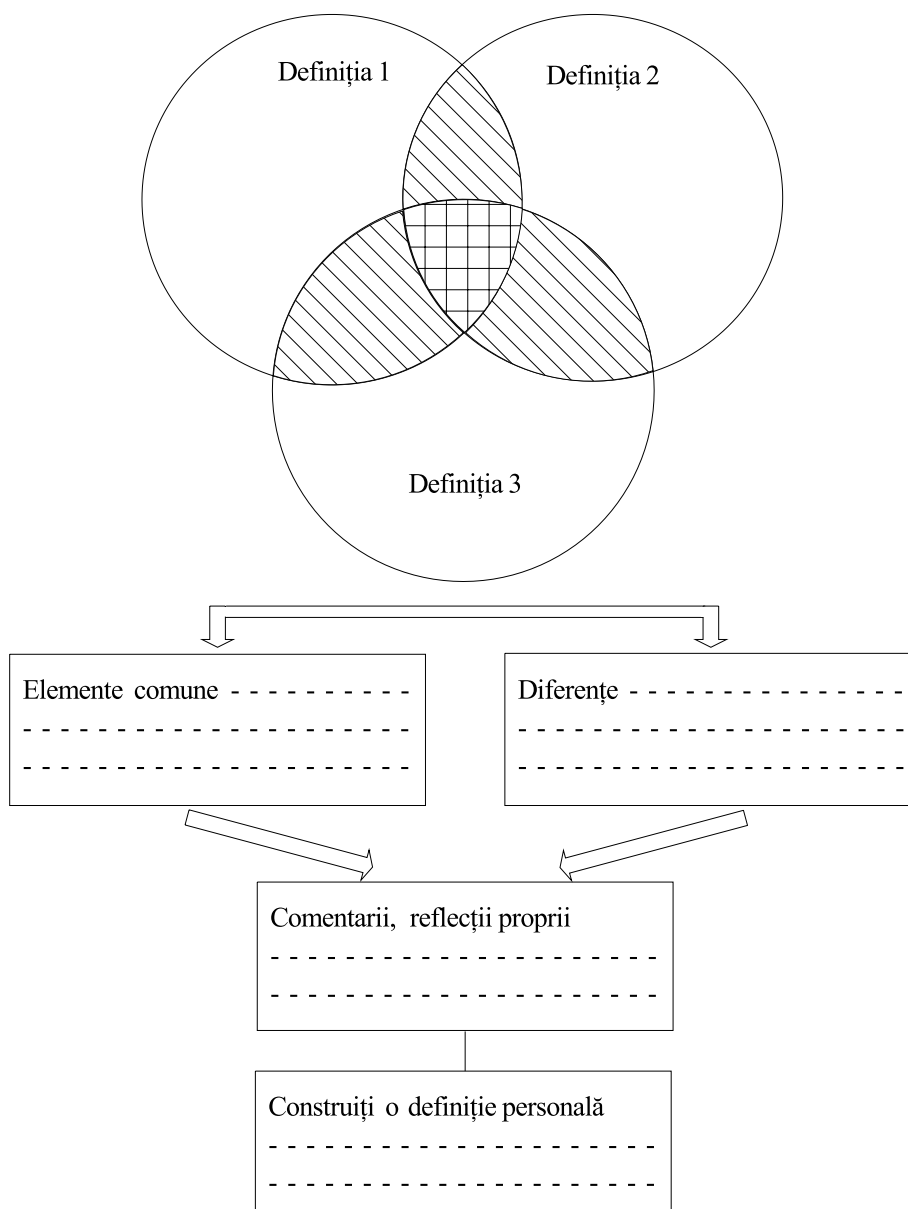


Figura 8: *Diagrama Venn a definițiilor*

METAFORA

Sarcina: „Sintetizați punctul de vedere propriu despre educație sub forma unei metafore/ comparații și explicați metafora propusă de dumneavoastră“.

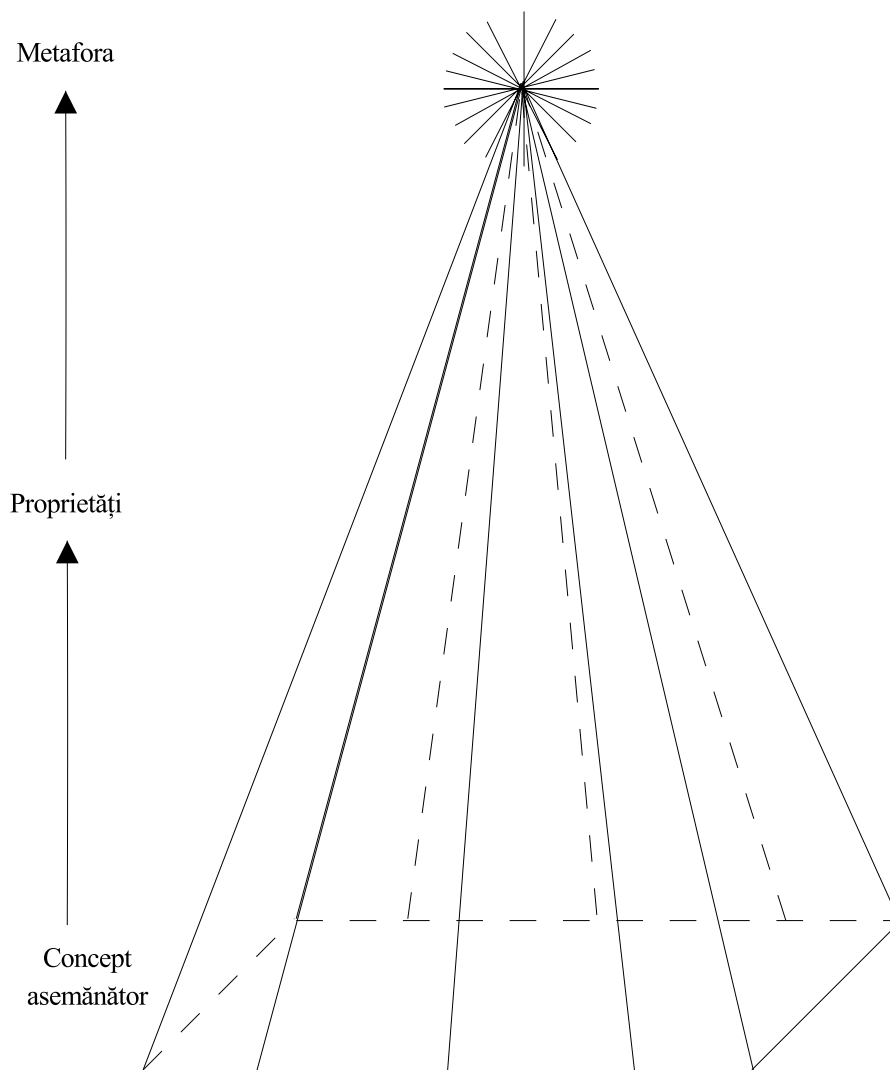


Figura 9: *Metafora*

TESTOASA GÂNDITOARE

Sarcina: Pornind de la afirmația lui Kant, „Omul devine om numai prin educație“, alcătuiți o listă cât mai completă de: a) Argumente; b) Contraargumente; c) Ipoteze, soluții proprii; d) Întrebări, reflecții. Realizați altă reprezentare grafică decât cea propusă .

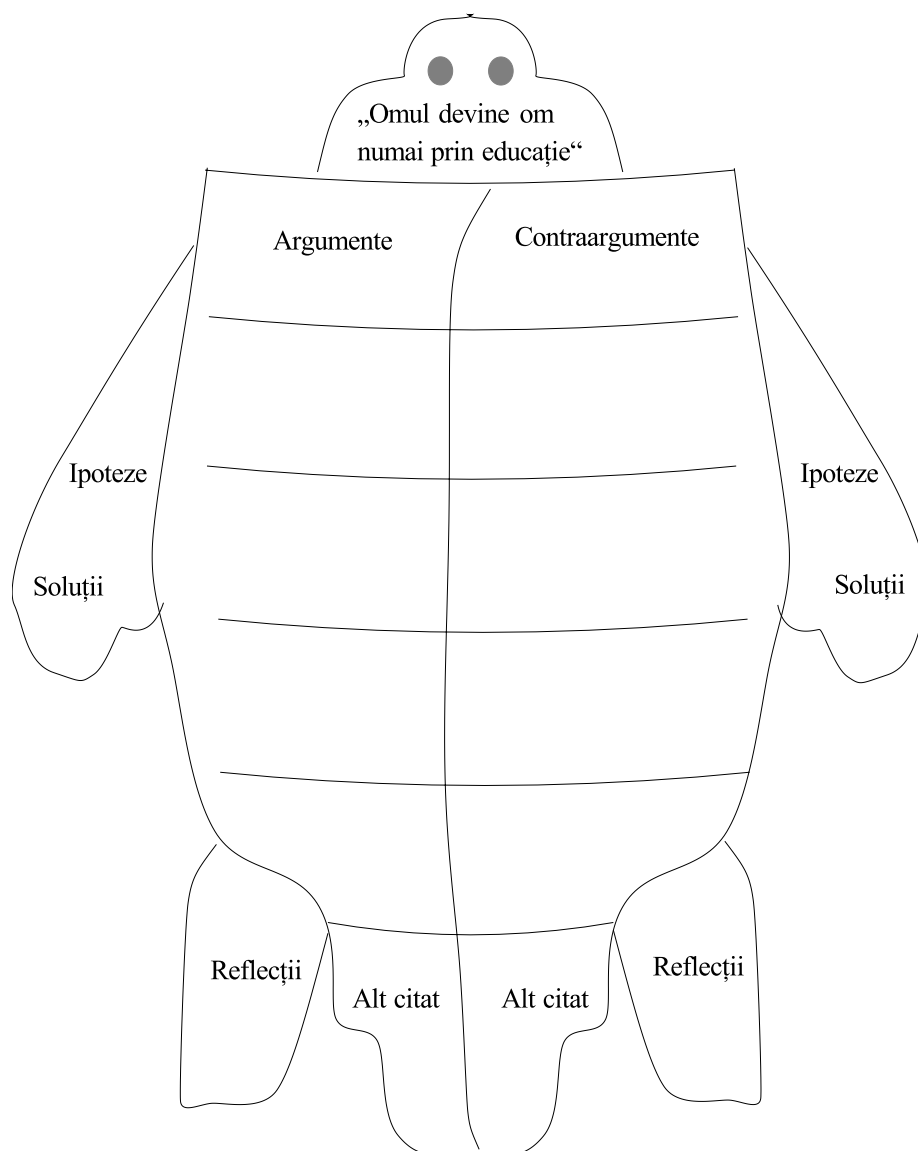


Figura 10: *Testoasa gânditoare*

SĂGEȚILE GENERATIVE

Sarcina : Cu ajutorul fișelor de studiu și a referatelor întocmite, formulați cât mai multe reflecții cu privire la abordarea educației ca proces. Folosind ca instrument „Săgețile generative“, raportați ideile la care ați ajuns în timpul reflecției la modalitățile de interpretare a educației ca proces, așa cum apar acestea în concepțiile unor filosofi și teoreticieni ai educației.

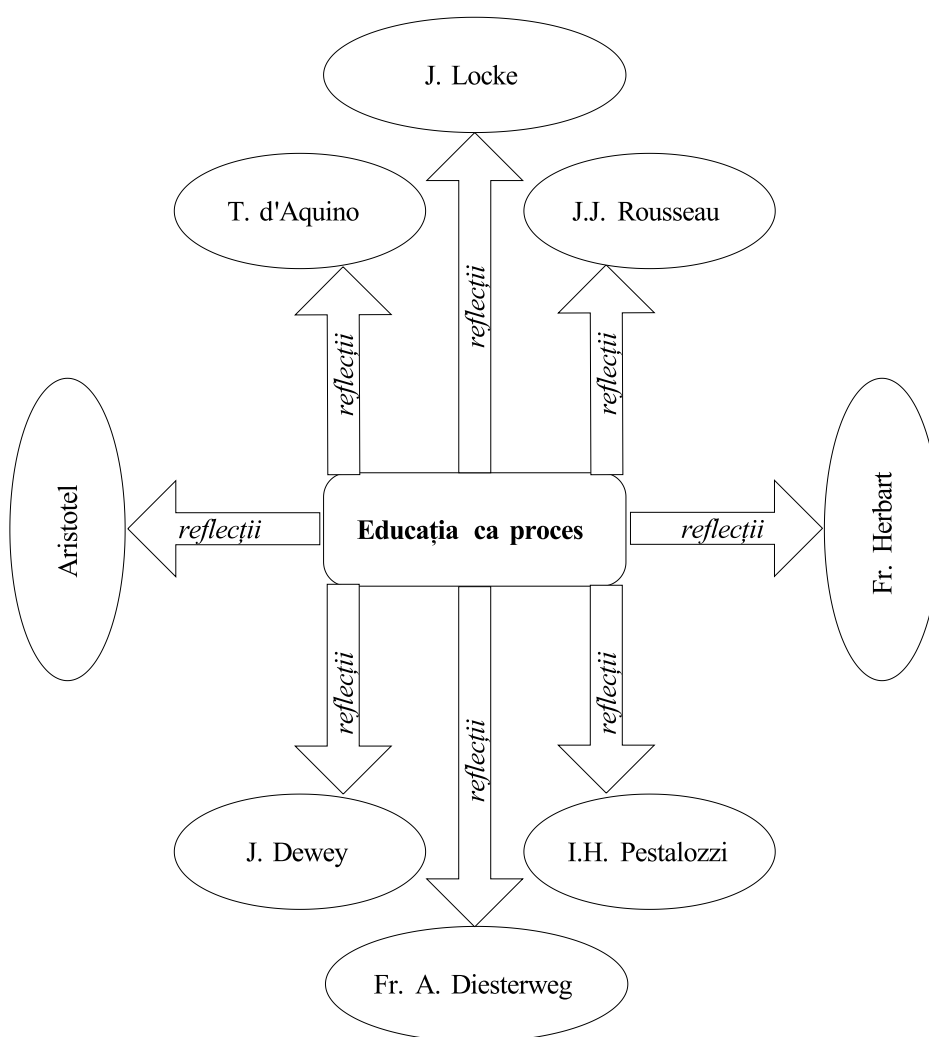


Figura 11: Săgețile generative

INVENTAR CRITIC DE PREJUDECĂȚI, ERORI

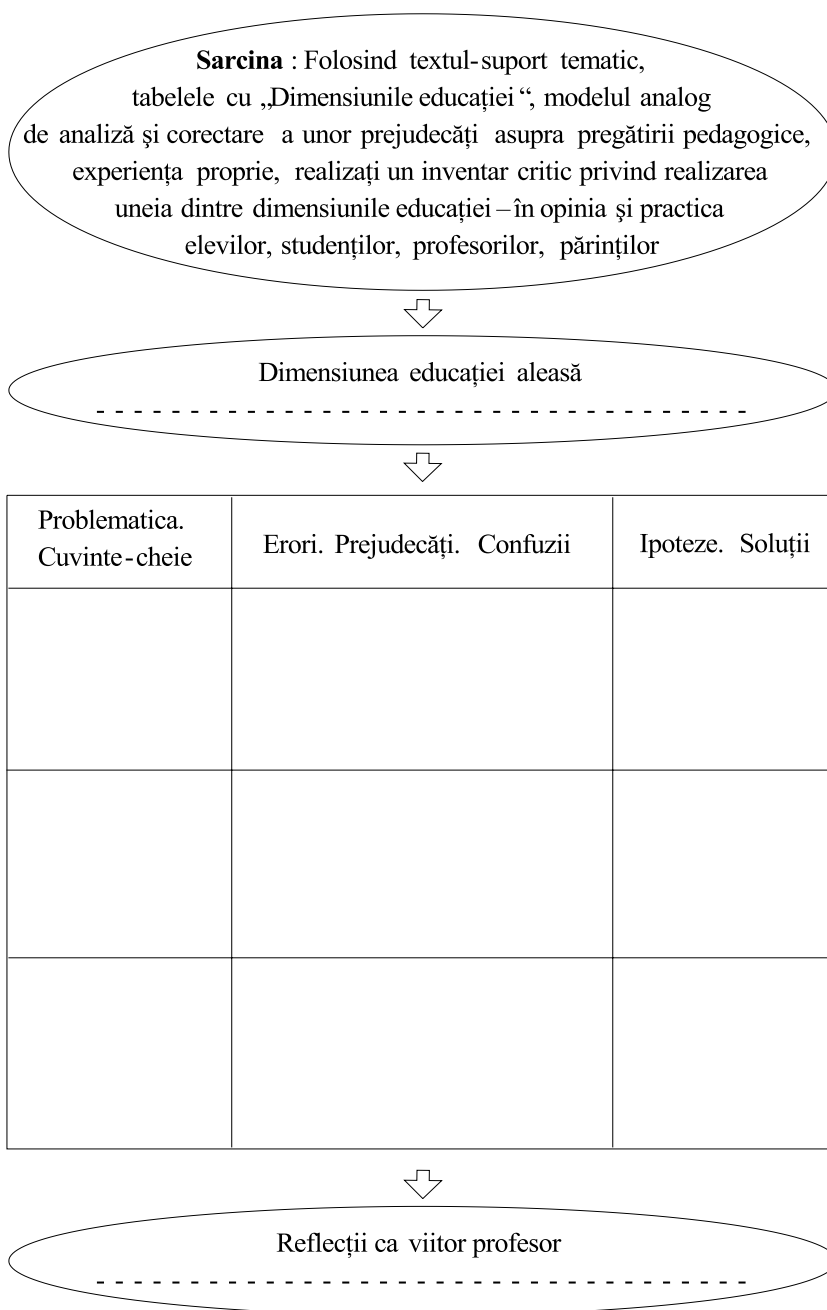


Figura 12: *Inventar critic de prejudecăți, erori*

CACTUSUL GREȘELILOR

Sarcina: Folosind textul-suport, harta cognitivă „Educația“, tabelele (2) privind „Dimensiunile educației“, experiența proprie, enunțați cel puțin 6 greșeli pe care le poate face profesorul practician cu o slabă pregătire pedagogică, prin raportare la rezolvarea unor situații educaționale în clasă/școală și apoi comentați 2 dintre acestea.

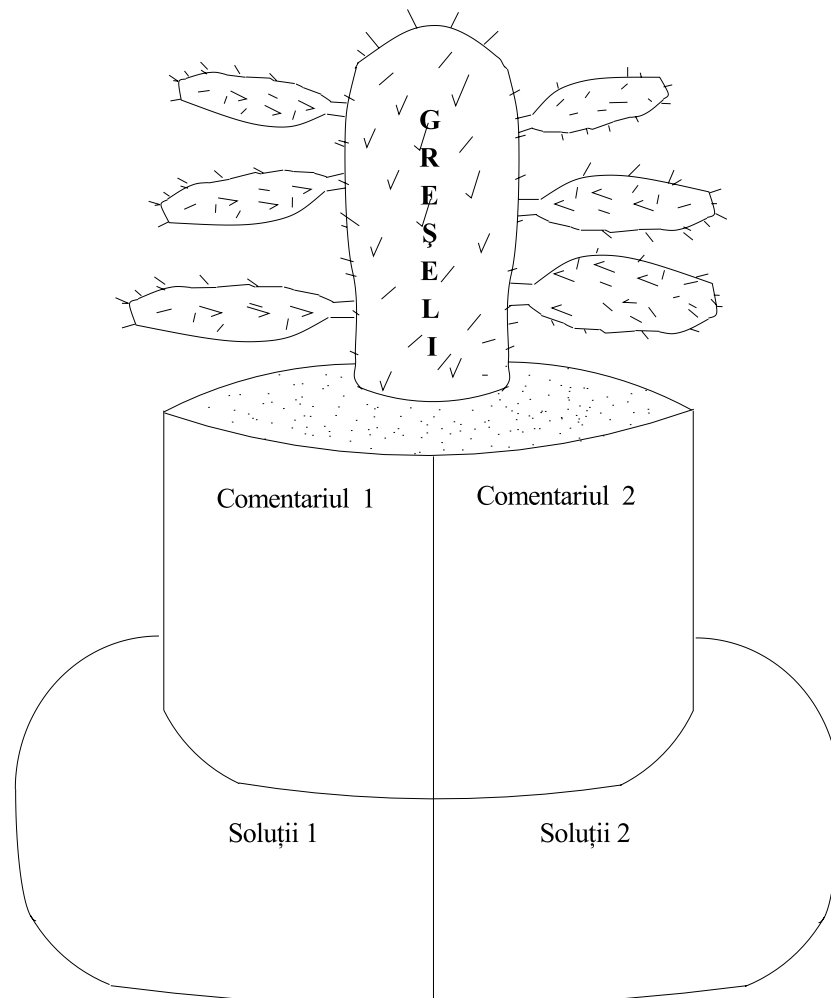


Figura 13: *Cactusul greșelilor*

CARACATIȚA INFLUENȚELOR NEGATIVE

Sarcina: Cunoaștem ideea după care ereditatea, mediul și educația sunt factorii dezvoltării psihice. Apelând la diagrama de prejudecăți, greșeli și confuzii, la listarea explicativă și la cactusul greșelilor, instrumente pe care le-am folosit pe parcursul anului, construiți "corpul" caracatiței, prin identificarea unor influențe negative care țin de mediu și își pun amprenta asupra personalității copilului.

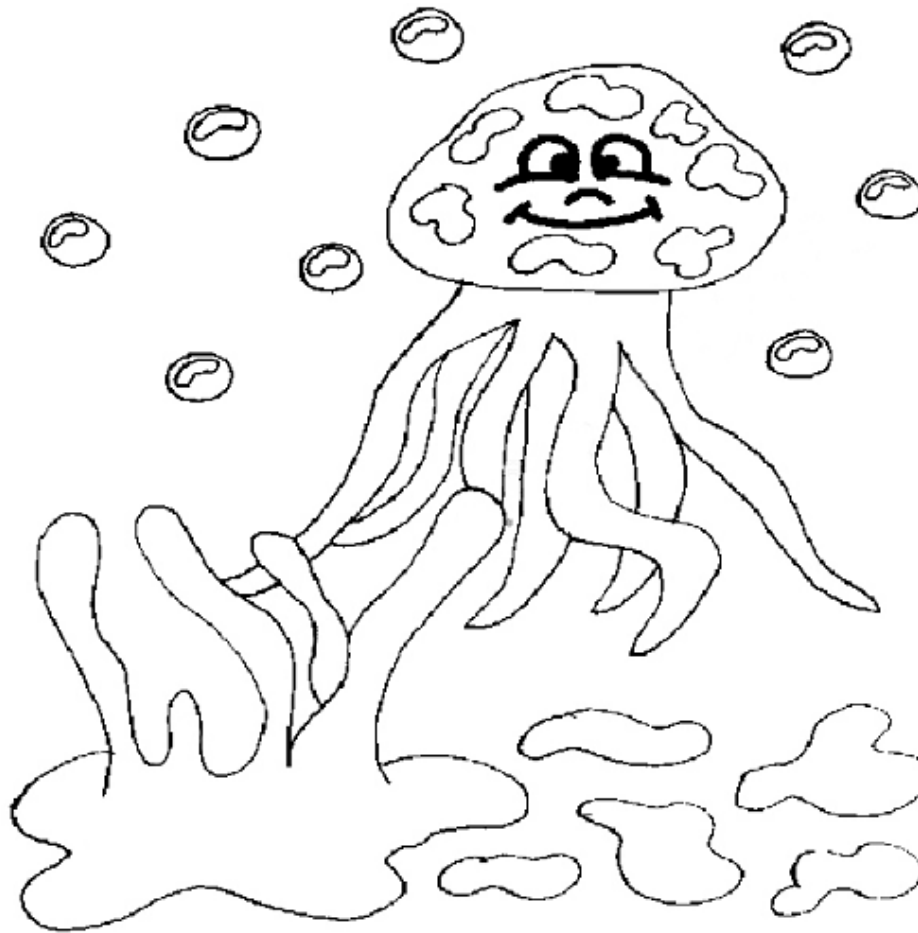


Figura 14: *Caracatița influențelor negative*

LANȚUL „S” AL INTERPRETĂRILOR

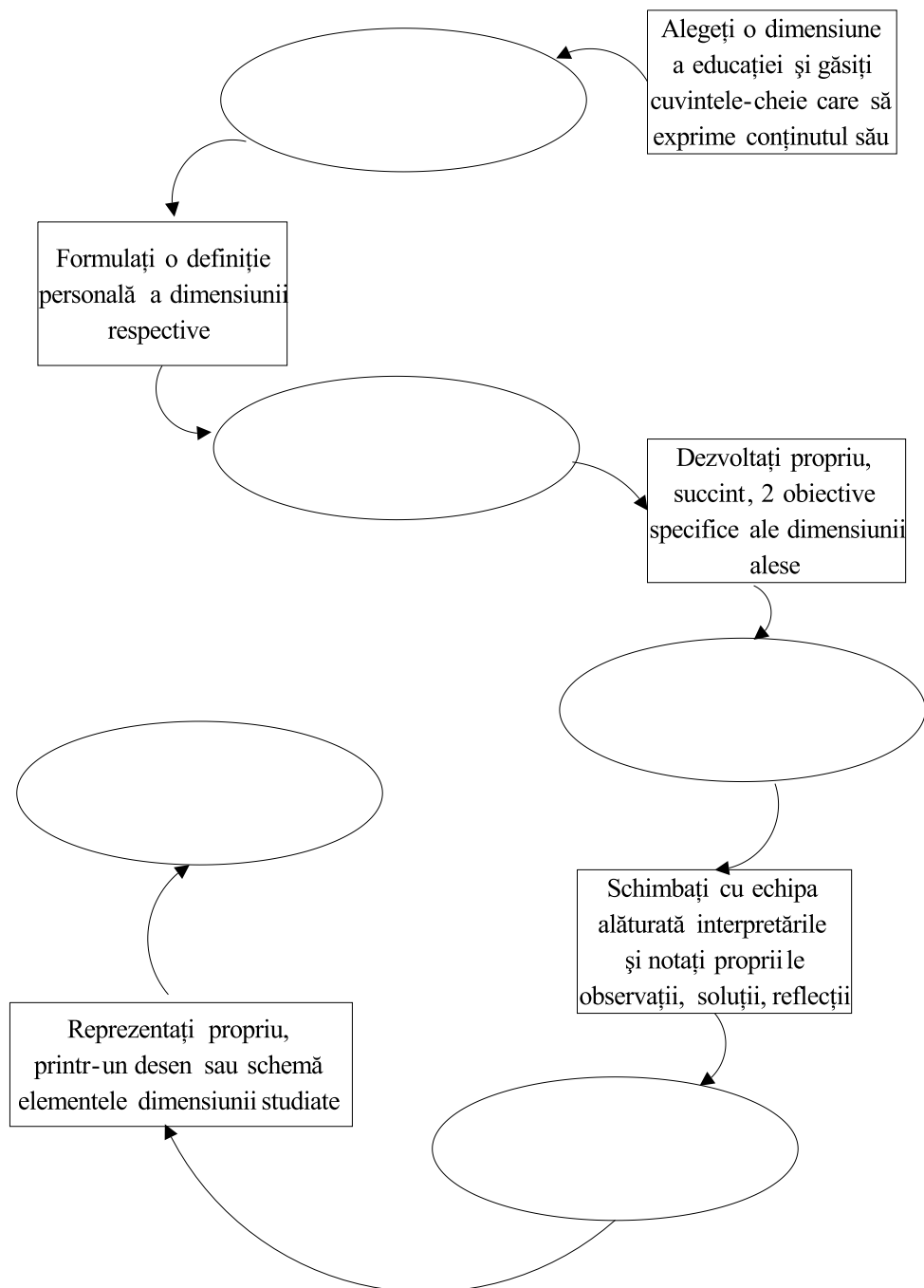


Figura 15: Lanțul „S” al interpretărilor

MOARA DE APĂ A OBIECTIVELOR

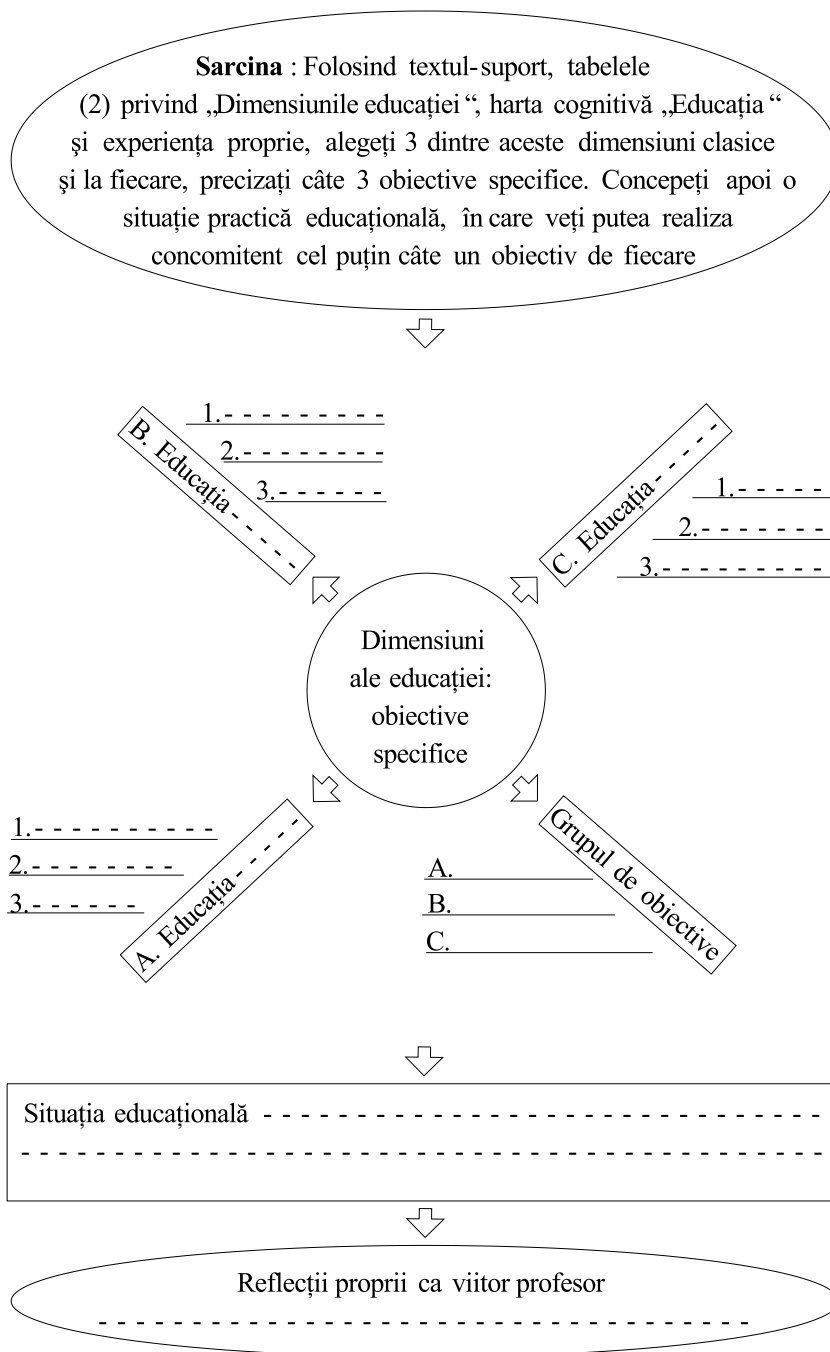


Figura 16: *Moara de apă a obiectivelor*

MATRICEA DE REZOLVARE A UNEI SITUAȚII

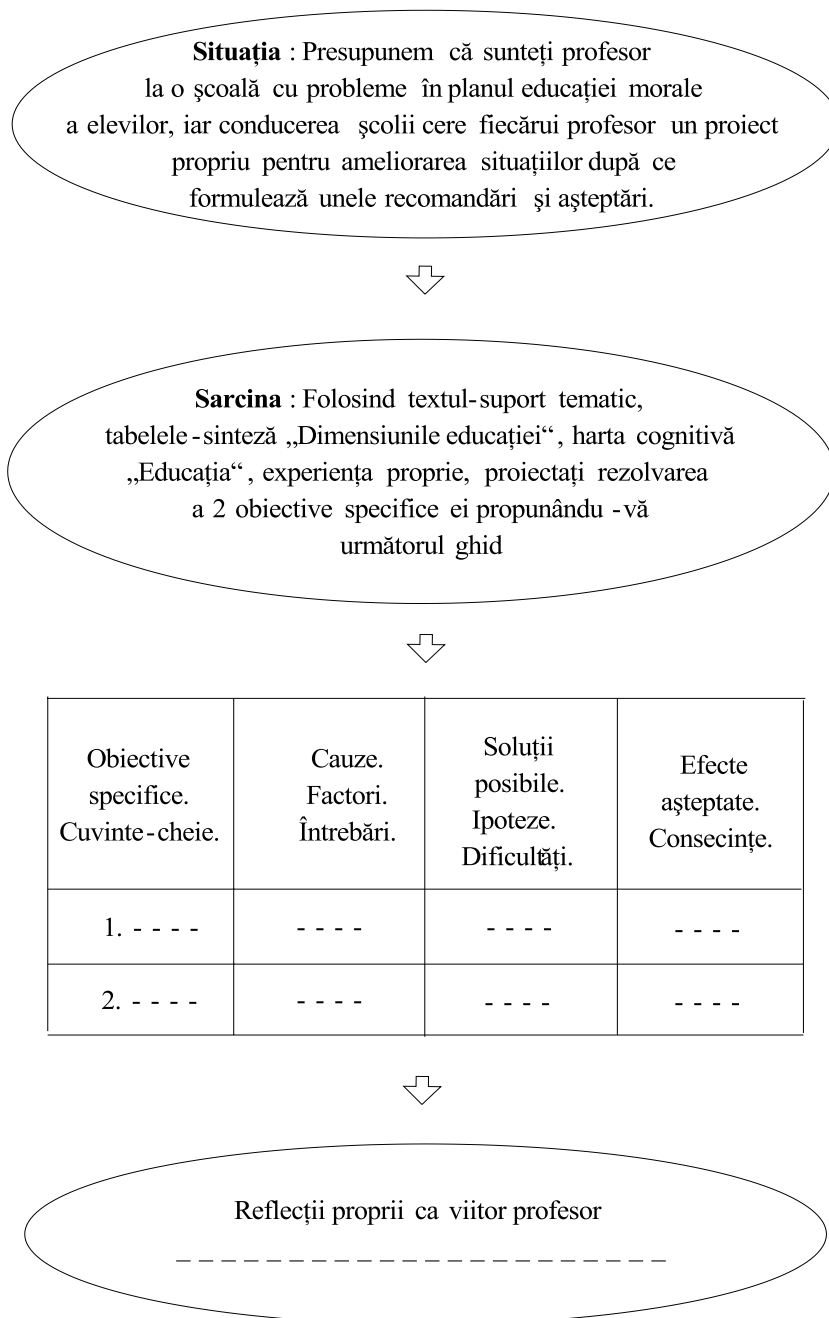


Figura 17: *Matricea de rezolvare a unei situații*

MATRICEA DE ANALIZĂ CRITERIALĂ

- a) **Sarcina:** „ Utilizând harta conceptuală a dimensiunilor educației, selectați acele scopuri și obiective pe care să le realizeze un profesor, în vederea asigurării interdependenței educației intelectuale cu una din celelalte dimensiuni.
- b) Anticipați factorii de care depinde realizarea interdependenței și ...
- c) ... valorizați posibilitatea realizării interdependenței (f.mult, mult, puțin, deloc), explicând alegerea acestei valorizări. “

Selectare (<i>Scopuri. Obiective generale la care participă domeniul Matematică</i>)	Pentru problema 1 (<i>Educația intelectuală</i>)	Pentru problema 2 (<i>Educația ...</i>)
Anticipare, proiecție (<i>Factori care influențează</i>)	●	●
Continuarea anticipării prin valorizare proprie (<i>Posibilități de realizare a interdependenței</i>)	▼	▼

Figura 18: *Matricea de analiză criterială*

BLAZONUL PERSONAL

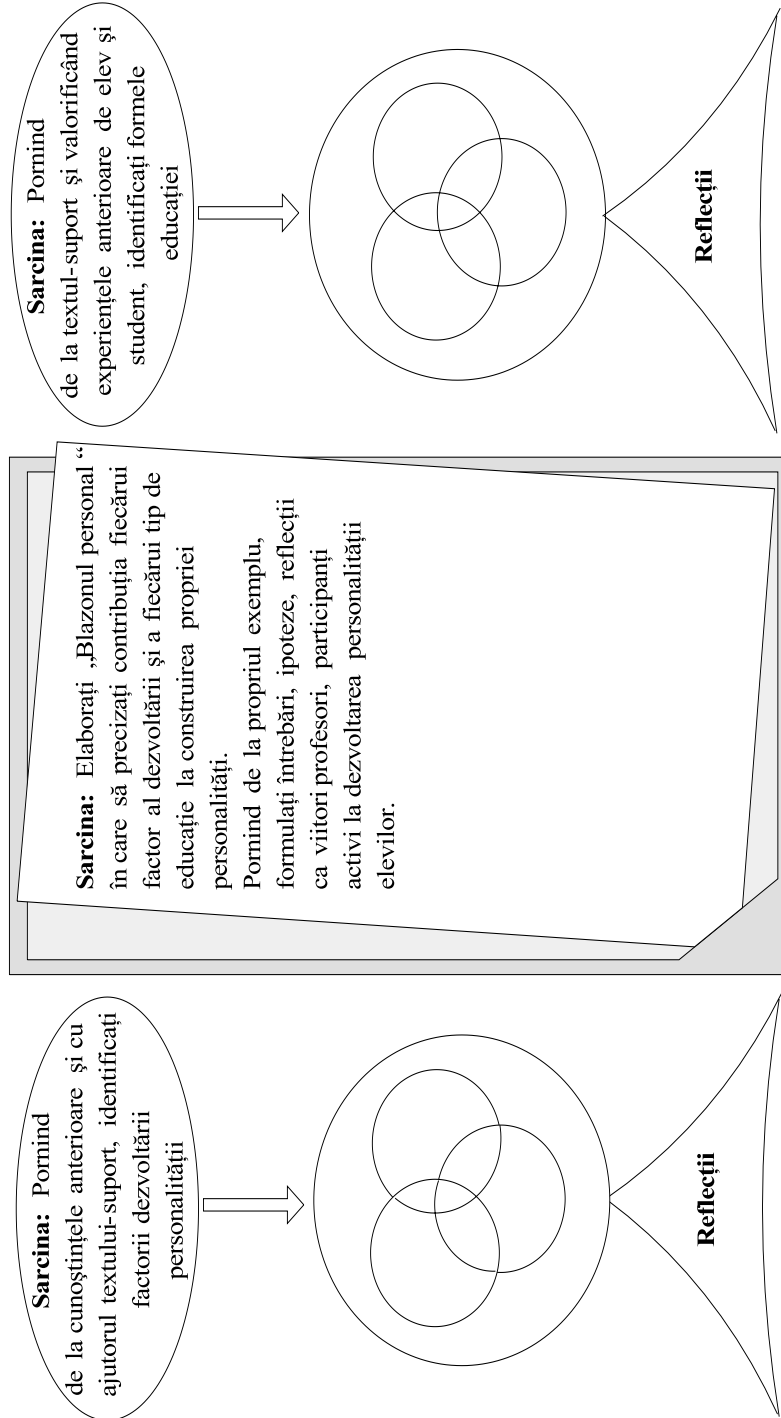


Figura 19: *Blazonul personal*

DEDUCEREA CONSECINȚELOR

Sarcina: „În baza analizei textelor și prin lectura rapidă a unora din lucrările de specialitate, identificați principalele schimbări existente în lumea contemporană. Deduceți apoi, consecințele lor în educație. “

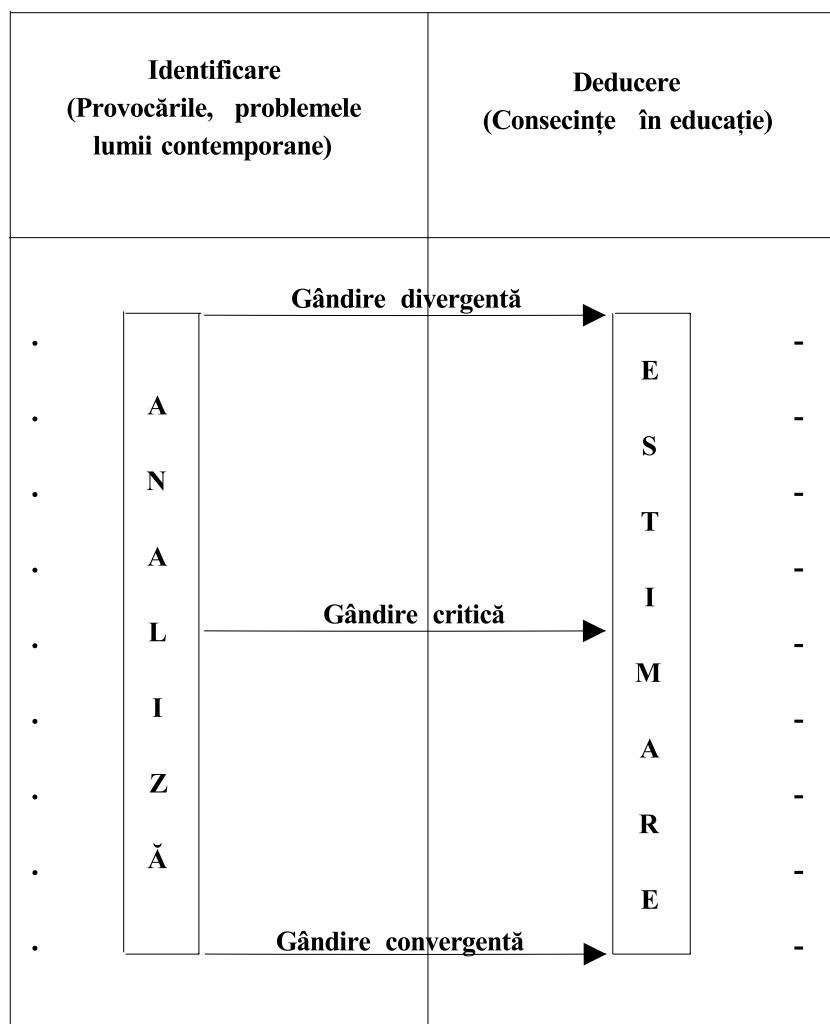


Figura 20: *Deducerea consecințelor*

DIALOGUL DINTRE OPTIMIST ȘI PESIMIST

Sarcina: Având în vedere misiunea și rolul școlii ca factor al educației și apelând la lista de argumente "pro școală", întocmită anterior, construiți un dialog între un optimist și un pesimist și identificați și câteva consecințe ale alegerii uneia sau alteia din aceste două concepții.



Aspecte pozitive	Aspecte negative	Ipoteze
+	-	!
Reflecții:	?	

Figura 21: *Dialogul dintre optimist și pesimist*

DIAMANTUL NORMATIVITĂȚII

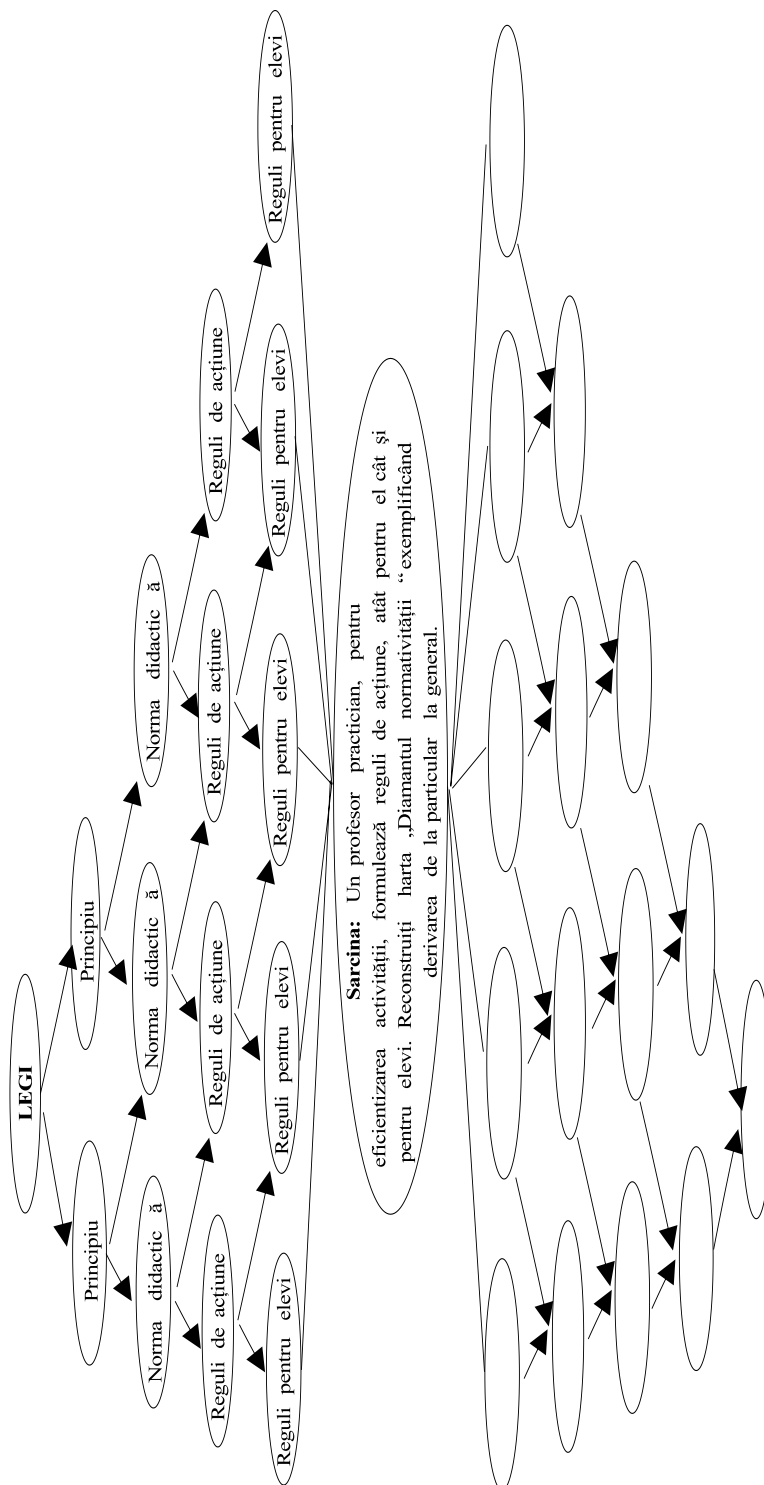


Figura 22: *Diamantul normativității*

PĂLĂRIA REFLEXIVĂ

Sarcina: Descrieți caracteristicile conceptului de „Cercetare pedagogică”; în baza unor întrebări date. Formulați reflecțiile personale și realizați analogii cu caracteristicile unui alt concept pedagogic ales, răspunzând la aceleași întrebări.

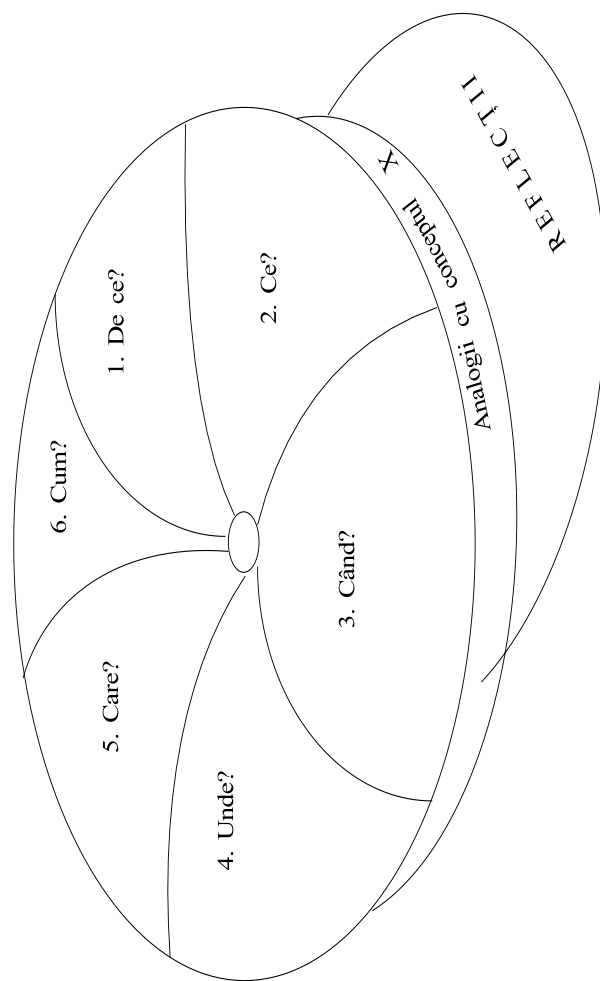


Figura 23: Pălăria reflexivă

PICIVIR – INIȚIEREA ÎN CUNOAȘTEREA ȘTIINȚIFICĂ

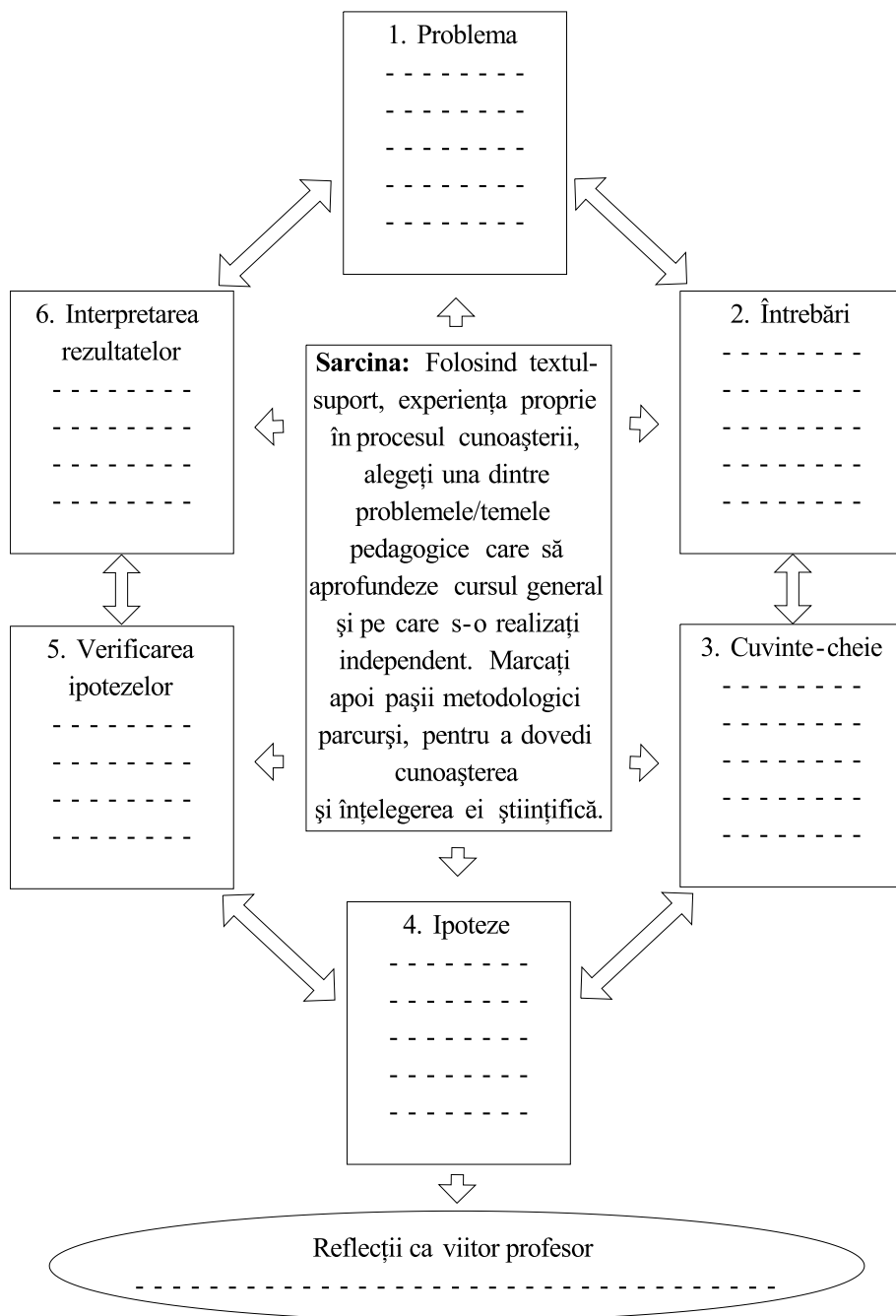


Figura 24: Inițierea în cunoașterea științifică

TRASEUL ESENȚIALIZĂRII TEXTUALE

Sarcina: Elaborați, la alegere, în baza unui text-suport, planul simplu și dezvoltat de idei, urmărind succesiunea etapelor. Prezentați adnotările suplimentare din timpul lecturii.

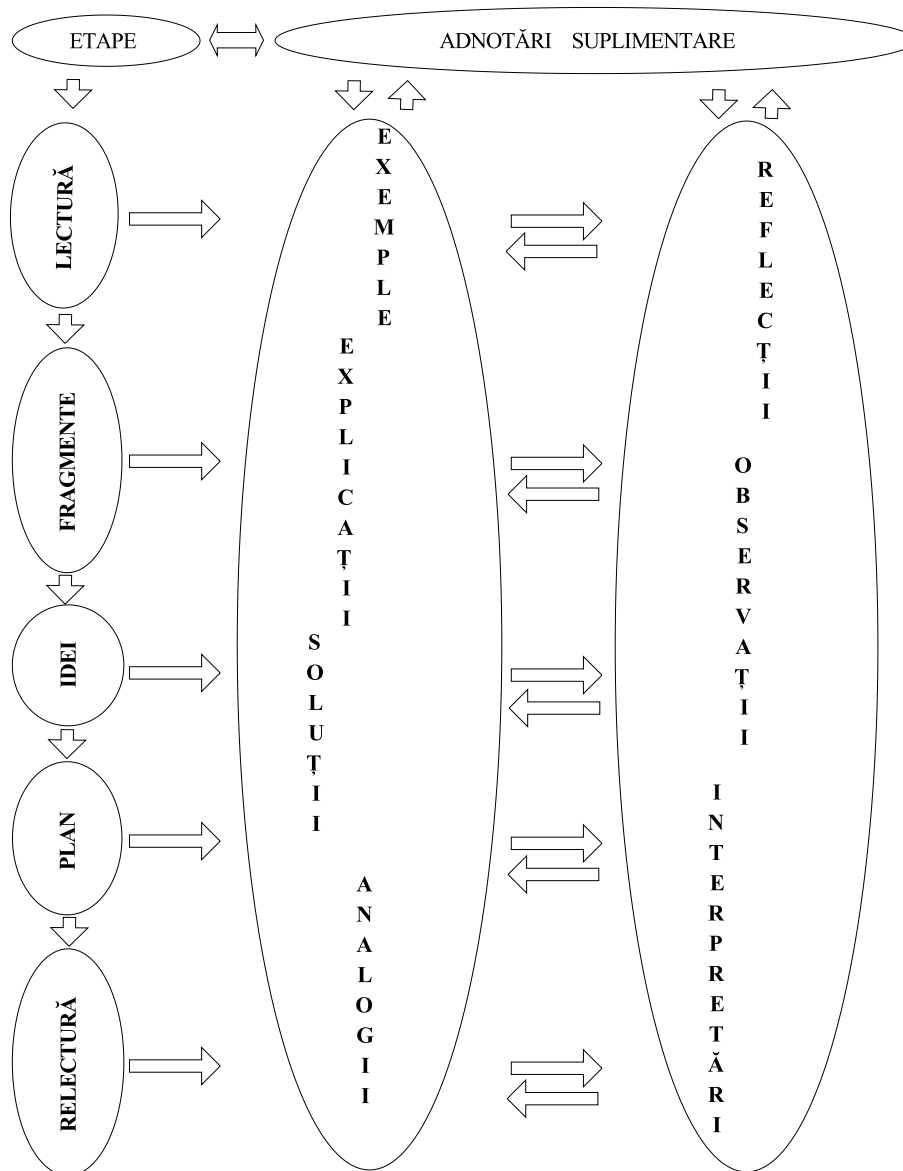


Figura 25: Traseul esențializării

BLOCUL VALORIZĂRII PERSONALE

Sarcină: Elaborați o lucrare , în baza unui text-suport (operă, manual, articol, capitol), construind conținutul acesteia pe baza unor întrebări de identificare a caracteristicilor elementare. Exprimați-vă argumentativ propriile judecăți de valoare, ipoteze și observații, formulând reflecții personale prin care să justificați originalitatea textului ales .

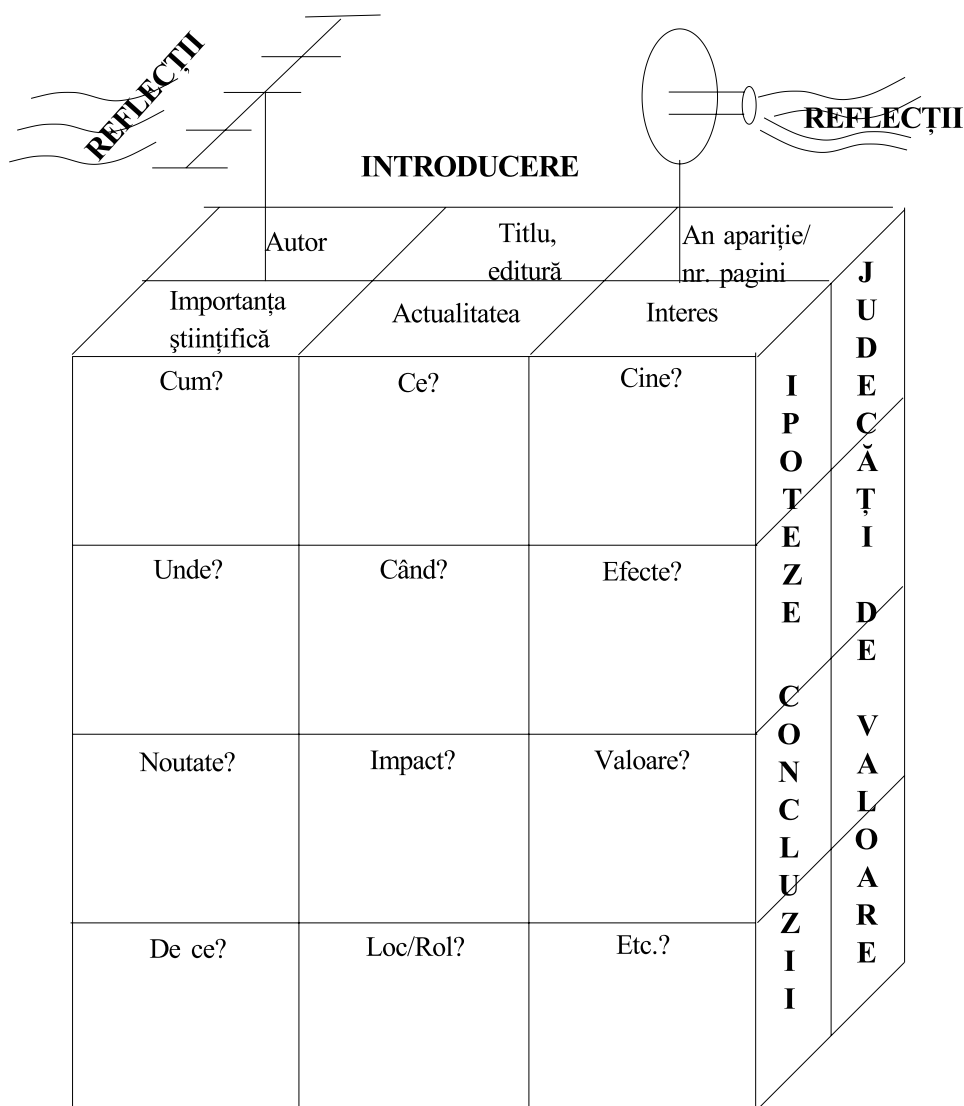


Figura 26: *Blocul valorizării*

DIAGRAMA SINTEZĂRII UNUI TEXT

Sarcină: Elaborați o lucrare pe baza uneia dintre cărțile recomandate în bibliografie, identificând succesiunea ideilor, argumentelor și exemplelor. Realizați apoi comparații și analogii, propunând soluții și ipoteze. La ce reflecții vă invită opera conspectată?

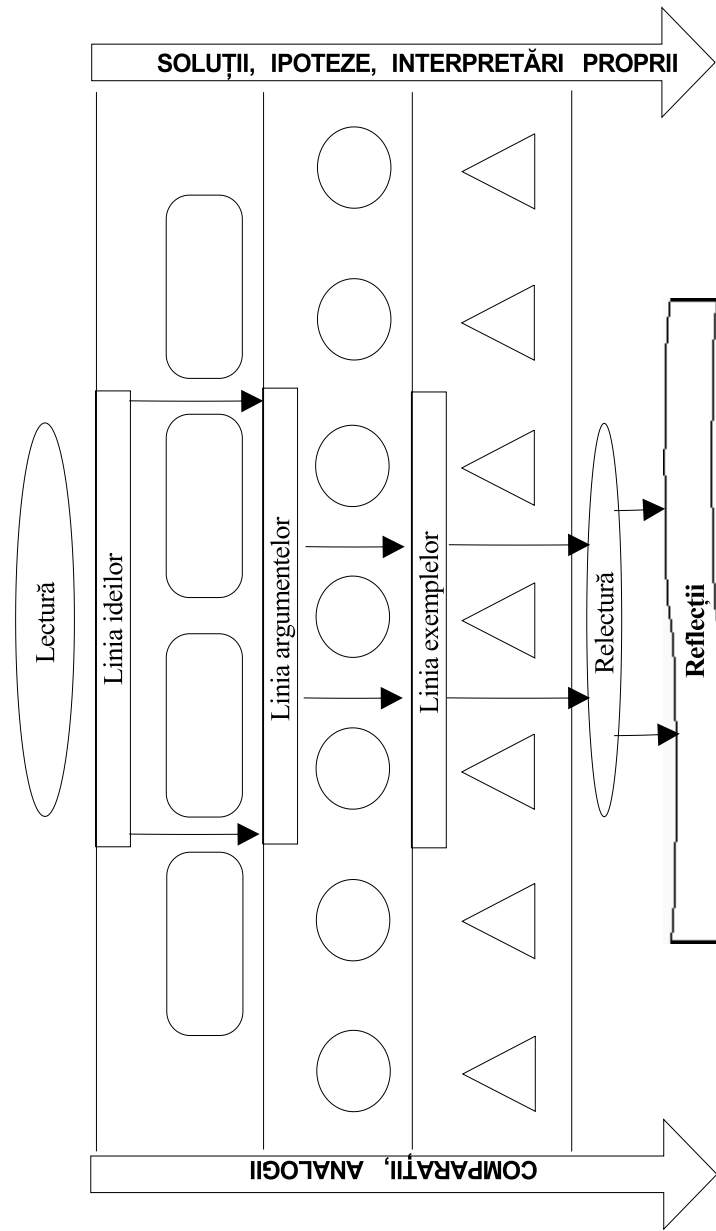


Figura 27: Diagrama sintezării

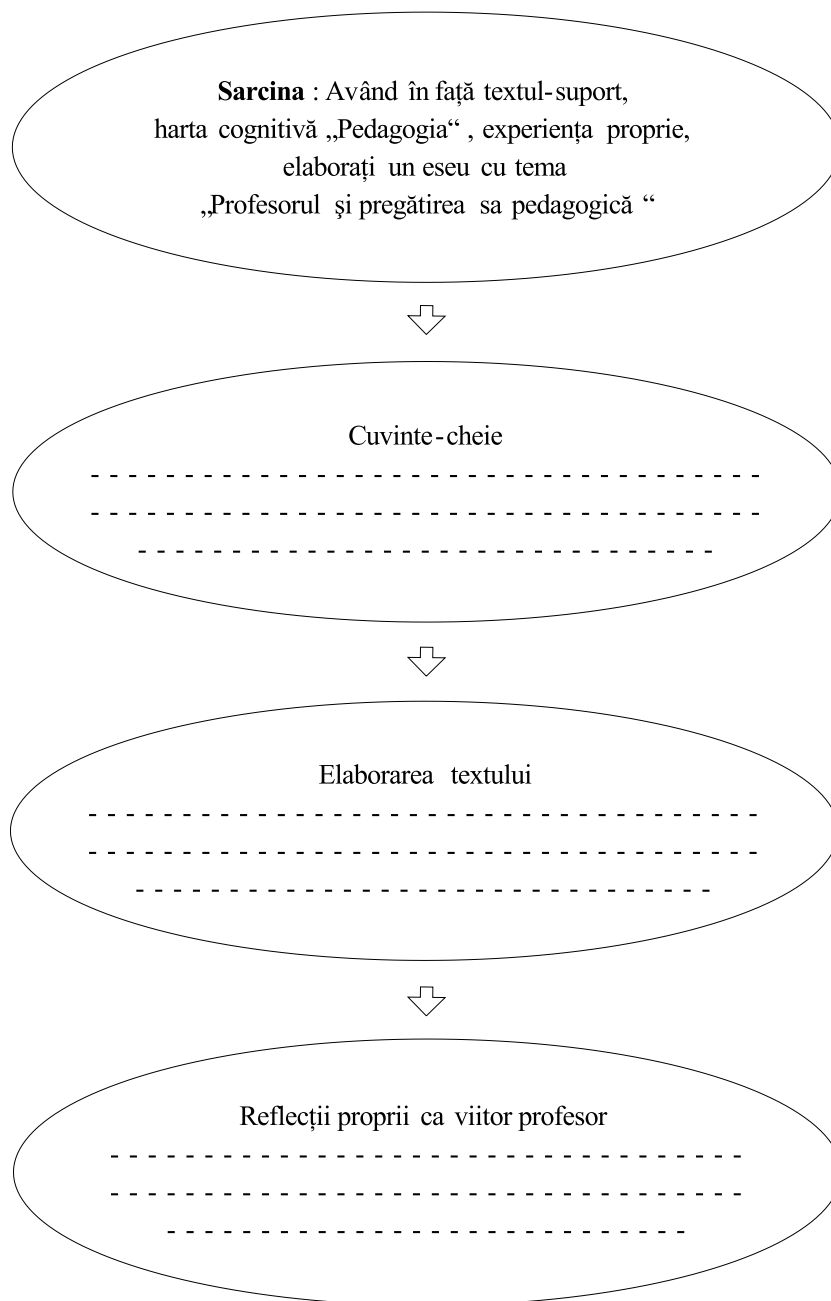
DIAGRAMA ELABORĂRII UNUI ESEU (PEDAGOGIC)

Figura 28: *Diagrama elaborării unui eseu*

EVANTAIUL UNEI CERCETĂRI PEDAGOGICE

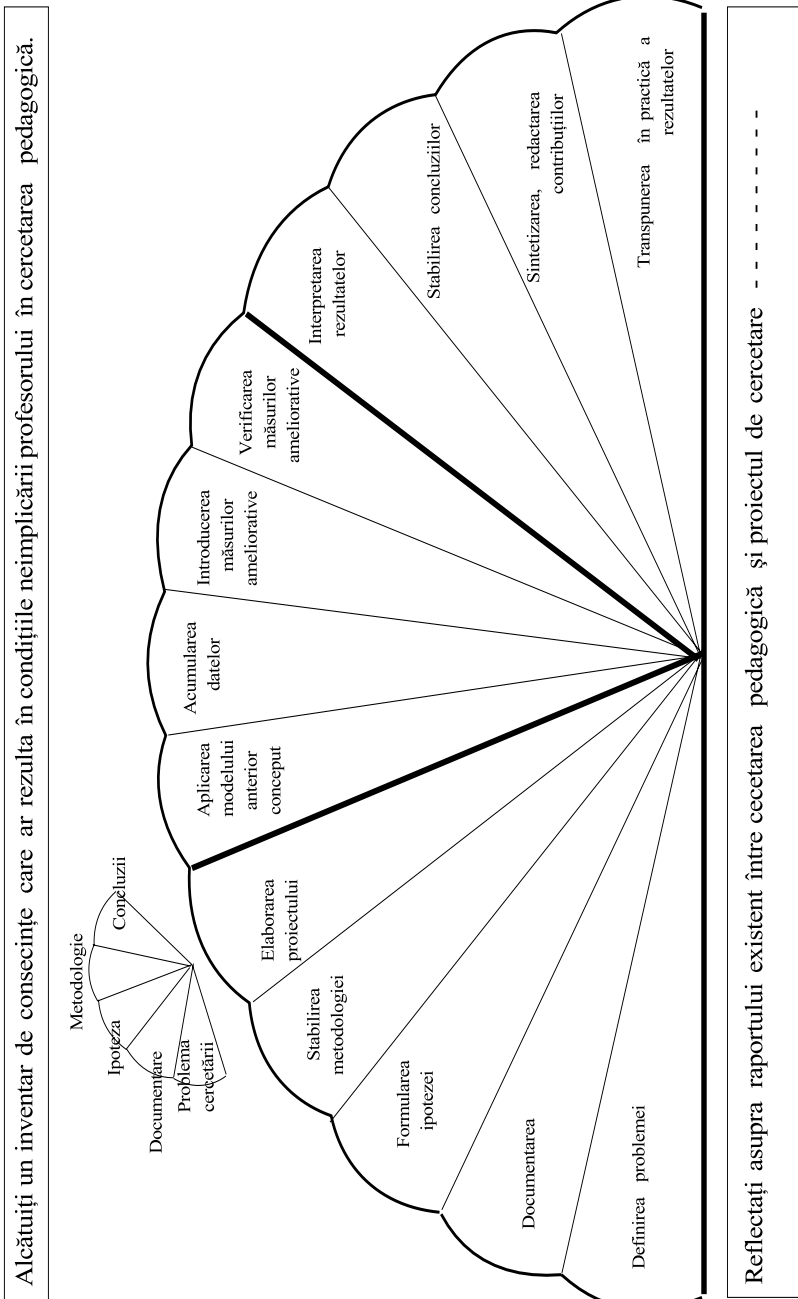
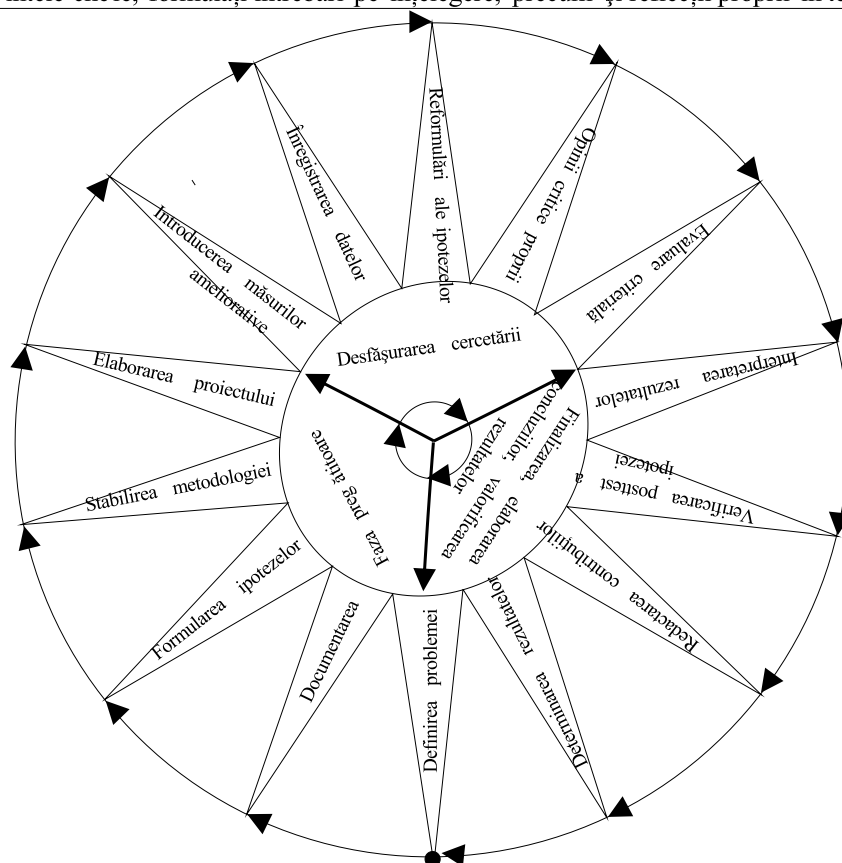


Figura 30: Evantaiul unei cercetări pedagogice

STEAUA DE MARE

Sarcina: Pornind de la tema „Educația“, elaborați un proiect de cercetare pedagogică respectând etapele din graficul următor. pentru aceasta, identificați cuvintele cheie, formulați întrebări pe înțelegere, precum și reflecții proprii în temă.



Cuvinte cheie:	Întrebări de înțelegere:
Reflecții:	

Figura 31: Steaua de mare

ORGANIZATORUL GRAFIC AL ETAPELOR

Sarcina: Pe baza traseului de mai jos, identificați etapele esențiale într-o cercetare pedagogică de tip ameliorative. Precizați propriile contribuții, argumente, interpretări, reflecții personale despre o altă posibilitate de reprezentare grafică a acestui traseu.

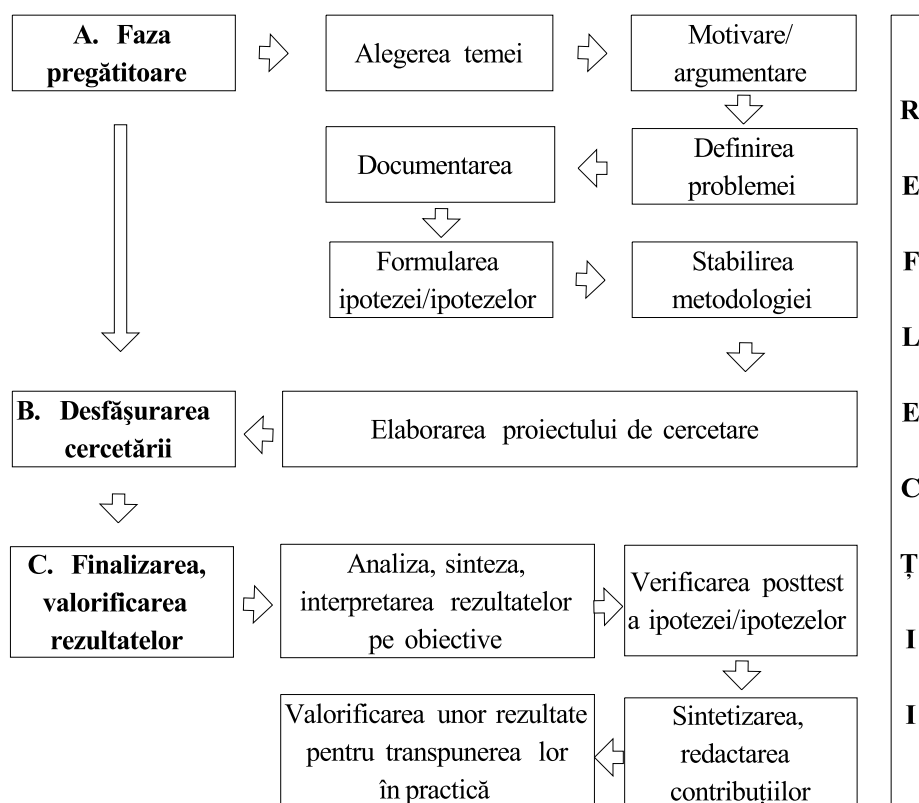


Figura 32 A: *Organizatorul grafic al etapelor*

Sarcina: Alegeți-vă, un text/conținut din cadrul disciplinei de specialitate și divizați-l în secvențe de informație, pe care să le comunicați elevilor, pe baza reprezentării grafice de mai jos. Aduceți propriile reflecții referitoare la criteriile de împărțire a acelui conținut

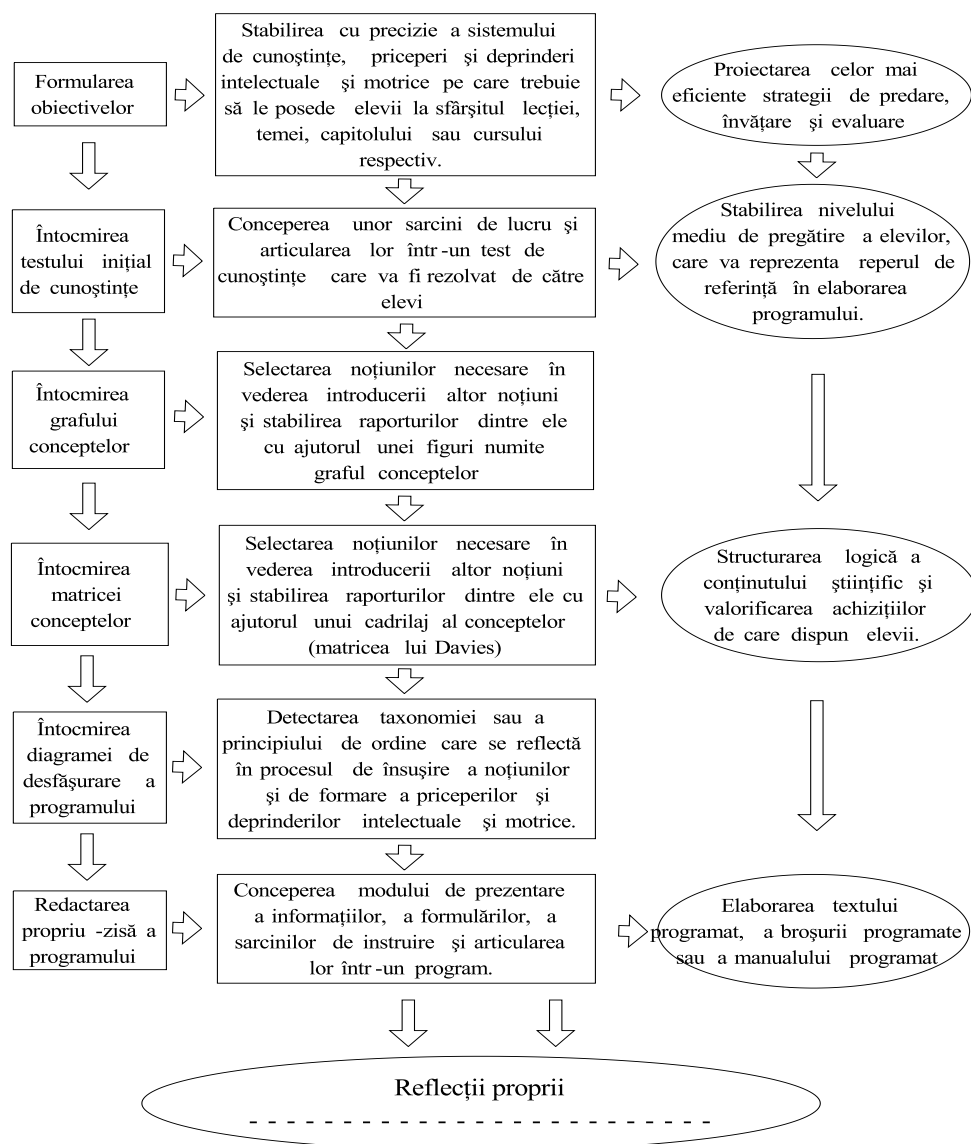


Figura 32 B: Organizatorul grafic al etapelor

PIRAMIDA PROIECTĂRII UNEI CERCETĂRI

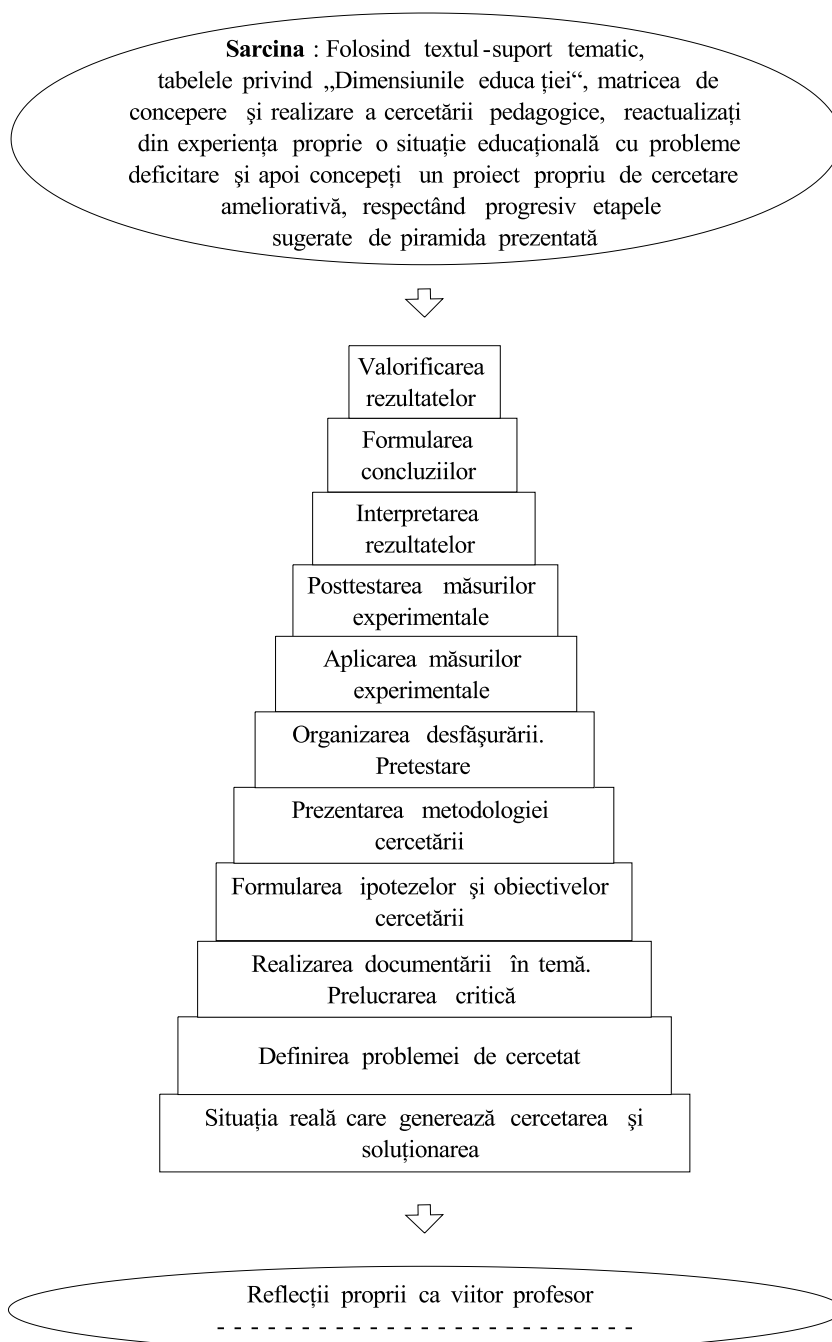


Figura 33: *Piramida proiectării unei cercetări*

ARHITECTURA CERCETĂRII

Sarcina: „Utilizând cunoștințele referitoare la metodologia proiectării pedagogice, propuneți un proiect de cercetare pentru ameliorarea uneia dintre problemele incluse în tematica modulelor studiate în acest semestru. “

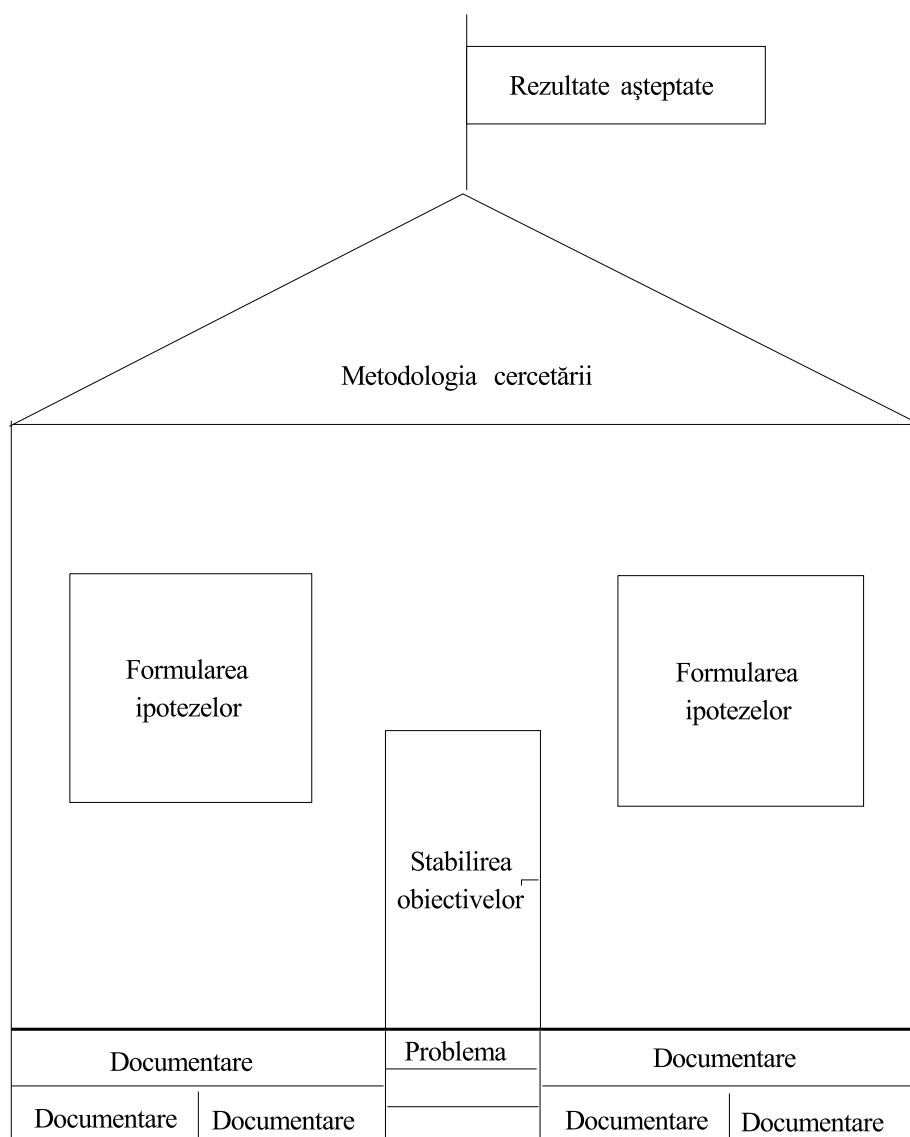


Figura 34: *Arhitectura cercetării*

AUTOPORTRETUL CRITIC

Sarcina: Folosind textul-suport, tabelele privind „Dimensiunile educației“, harta conceptuală a „Finalităților educației“, experiența proprie, autoevaluarea critică, inserați Scopuri (câte 2) și Obiective derivate (4), exprimate concis, pentru fiecare dimensiune a educației, care să indice niveluri ale formării proprii ale personalității ca profesor

↓

Educația estetică	
S.	O.
—	—
—	—

Ed. profesională	
S.	O.
—	—
—	—

Noile educații	
S.	O.
—	—
—	—

Reflecții
+

Educația intelectuală	
S.	O.
—	—
—	—

Educația morală	
S.	O.
—	—
—	—

Reflecții
—

Educația fizică	
S.	O.
—	—
—	—

Figura 35: *Autoportretul critic*

ORGANIZAREA ARGUMENTELOR

Sarcina : Un profesor practician are nevoie de o pregătire pedagogică adecvată, inițială și continuă. Știind problematica pedagogiei și educației, folosind textul-suport, hărțile cognitive „Pedagogia “ și „Educația “, tabelele „Dimensiunile educației“, experiența proprie, comentați 3 situații educaționale reale, diferite, în care să argumentați această teză și să faceți propuneri pe măsură.

S. Situații.	↓	A. Argumente. Propuneri.	↓
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>1. ----- ----- -----</p> </div>	⇒	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>----- ----- -----</p> </div>	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>2. ----- ----- -----</p> </div>	⇒	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>----- ----- -----</p> </div>	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>3. ----- ----- -----</p> </div>	⇒	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>----- ----- -----</p> </div>	
↓			
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 500px; height: 50px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>Reflecții proprii ca viitor profesor</p> <p>-----</p> </div>			

Figura 37: SAR – Organizarea argumentelor

4. PEDAGOGIE

MODULUL II TEORIA ȘI METODOLOGIA CURRICULUMULUI

SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE

HARTA COGNITIVĂ

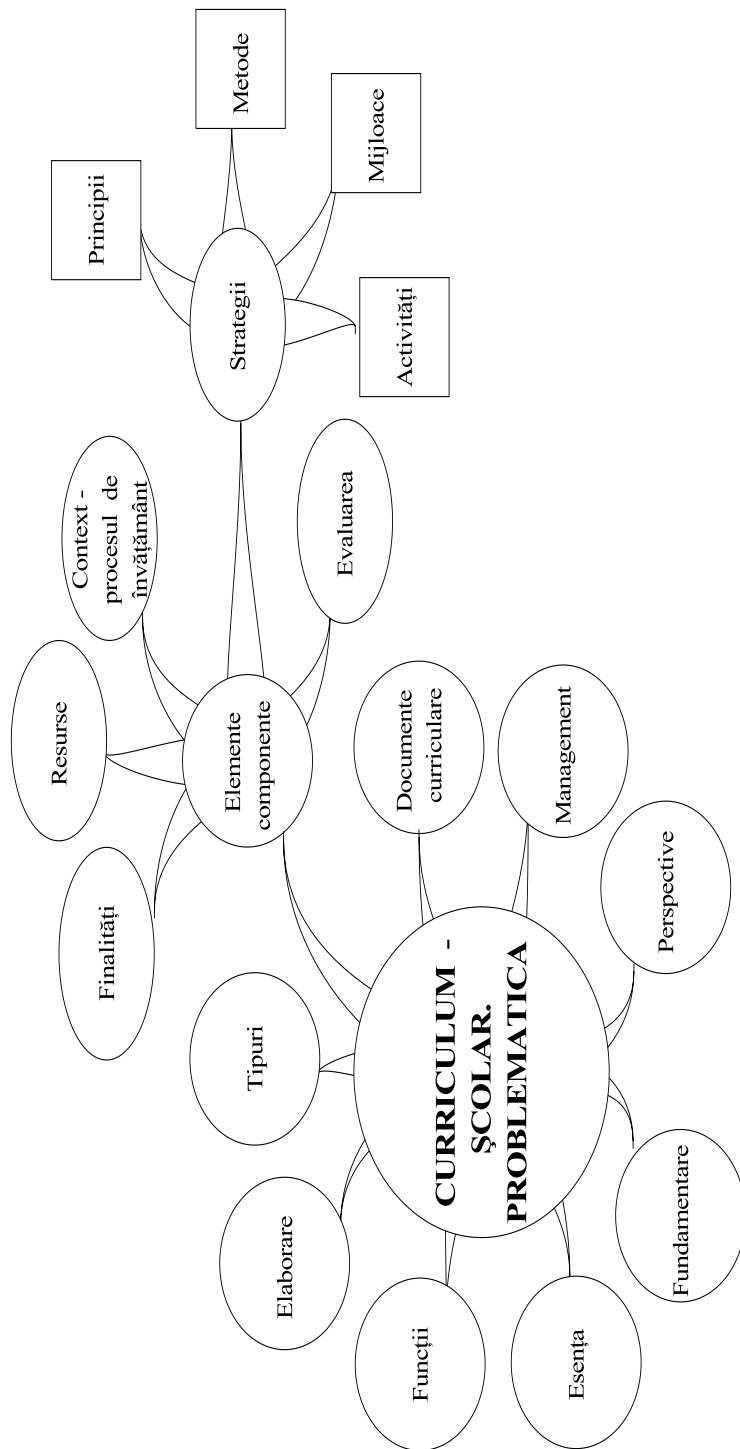


Figura 38: Harta cognitivă “Curriculum – Problematică”

SCALA CRONOLOGICĂ

Sarcină: Prezentați pe o scală cronologică momentele importante în evoluția constituirii conceptului de curriculum, în baza textului suport. Aduceți comentarii proprii, prin raportare la sensul actual, general acceptat al conceptului. Definiți conceptul!

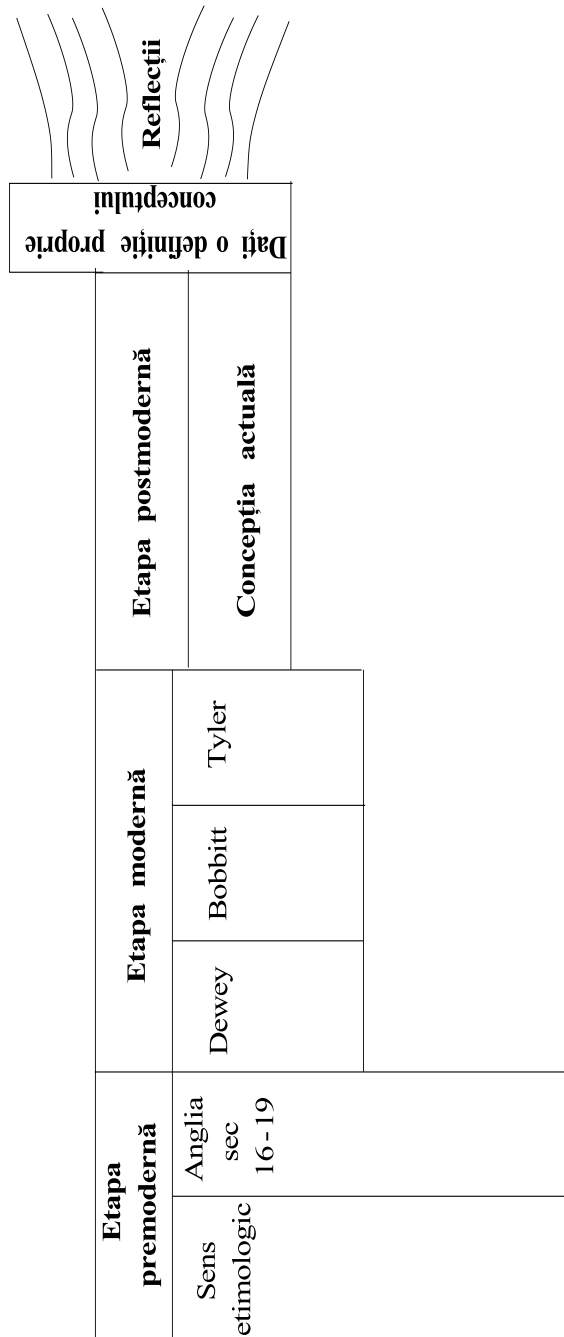


Figura 39: *Scala cronologică*

HARTA COGNITIVĂ

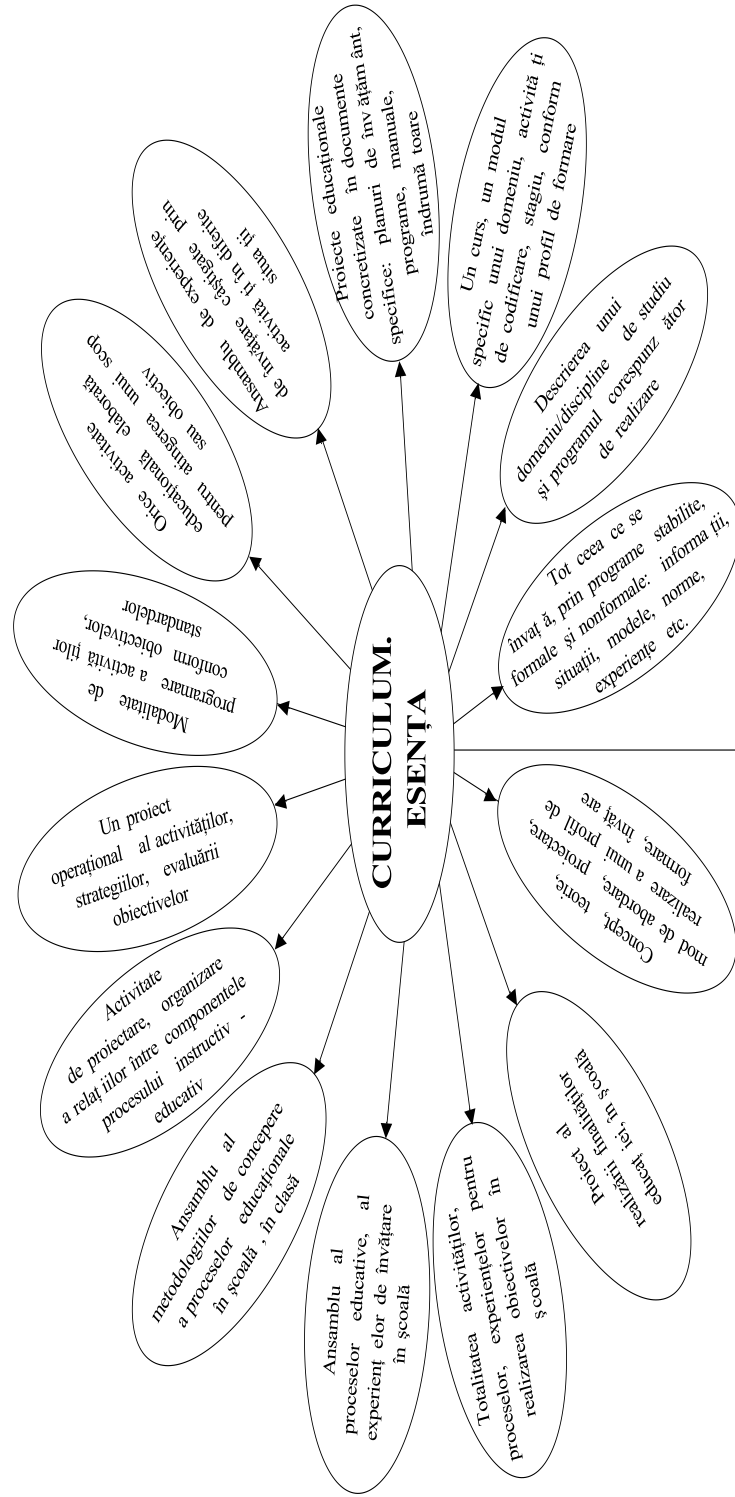


Figura 40: Harta cognitivă “Curriculum – Esență”

TRIEREA ASERȚIUNILOR

Sarcina:

1. Alegeți dintre următoarele sensuri ale curriculumului: pe cele cu care sunteți de acord, pe cele cu care sunteți parțial de acord, pe cele cu care nu sunteți de acord.

Curriculum școlar înseamnă:

- a) documente oficiale ale învățământului (planuri, programe);
- b) proiecte de lecții;
- c) conținuturi ale învățământului;
- d) curriculum vitae;
- e) întreaga concepție asupra procesului de învățământ;
- f) experiențele de învățare propuse elevilor;
- g) seturi de discipline școlare;
- h) educația primită de elevi;
- i) temele studiate în școală;
- j) programul activităților școlare.

2. Explicați alegerea făcută și corectați acolo unde este necesar!

3. Exprimați sensul propriu pe care îl acordați conceptului de curriculum. “

Aserțiuni	Dezacord	Explicație	Acord parțial	Explicație	Acord	Explicație
a) - - - - j)						
Auto-corectare						
Sensul propriu acordat						

Figura 41: *Trierea aserțiunilor*

SPIRALA DEFINIRII UNUI CONCEPT

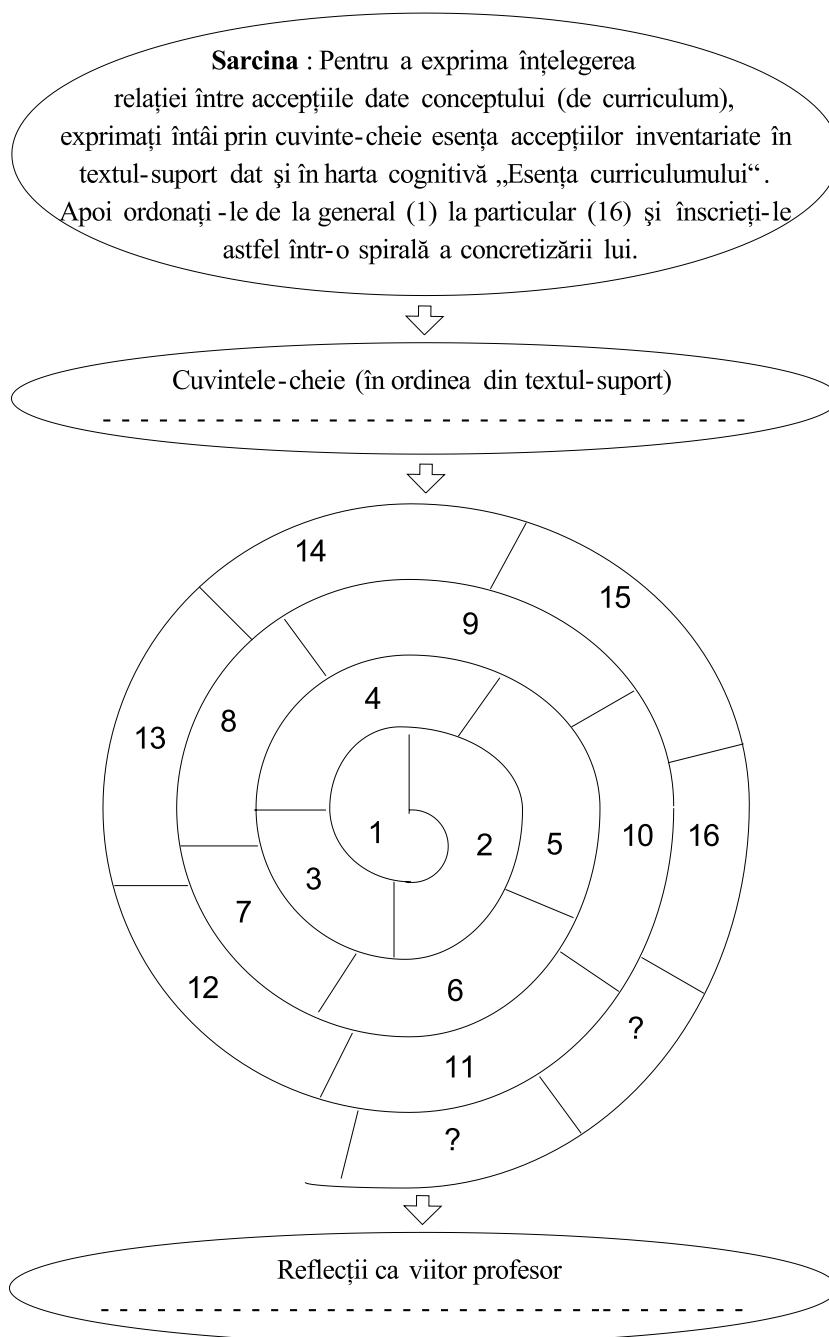


Figura 42: *Spirala definirii*

ACVARIUL DEFINIRII UNUI CONCEPT

Identificați cuvintele-cheie în materialele-suport,
în inventarul definițiilor și în textul din manual, ordonați -le
de la general la particular și apoi dați o definiție proprie.

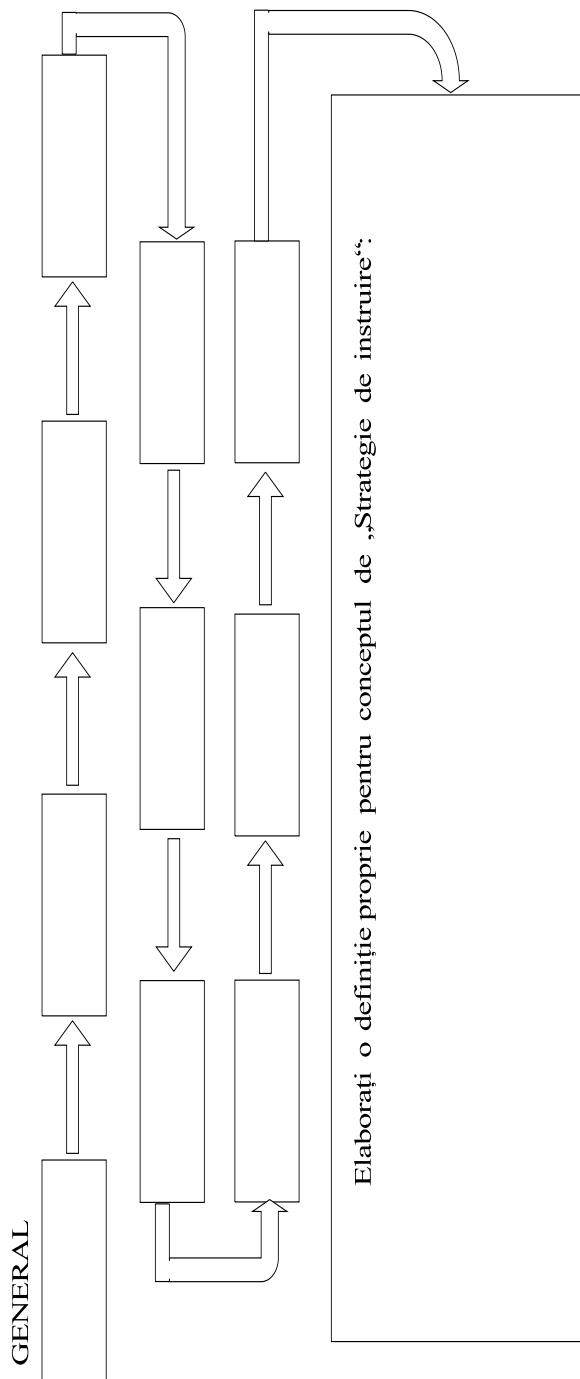


Figura 43: Acvariul definirii

CARTEA DESCHISĂ A ELEMENTELOR STRUCTURALE

Sarcina: Analizând textul din manual și utilizând instrumentul prezentat mai jos, alcătuiți o listă cu cuvinte-cheie, apoi dați o definiție conceptului de curriculum.

**CURRICULUM ȘCOLAR
PROIECTARE
ȘI
REALIZARE**

1. Ce urmărim?	→	Finalități: Categorii: - - - - - - - - - - - - - - - -	3. Unde le realizăm?	→	Procesul de învățământ: Definiție: - - - - - - - - - - - - - - - -
2. Cu ce realizăm finalitățile?	→	Resurse: Tipuri de resurse: - - - - - - - - - - - - - - - -	4. Cum?	→	Strategii: Metode - - - - - - - - Mijloace - - - - - - - - Forme de organizare - - - - - - - -
			5. Cum constatăm rezultatele?	→	Evaluare: - - - - - - - - - - - - - - - -
			6. Cum ameliorăm?	→	Cercetare pedagogică: - - - - - - - - - - - -

Reflecții:

Figura 44: Cartea deschisă a elementelor structurale

ARBORELE IDEILOR

Sarcină: Reamintindu-vă cele cinci întrebări fundamentale ale curriculumului (ca ramuri ale arborelui) și știind elementele componente ale procesului de învățământ necesare realizării curriculumului, realizați o reprezentare grafică a relației dintre cele două probleme sub forma unui arbore cu cinci ramuri, care pornesc din tulpina curriculumului. În opinia dvs., precizați ce ar putea reprezenta rădăcinile arborelui. Argumentați!

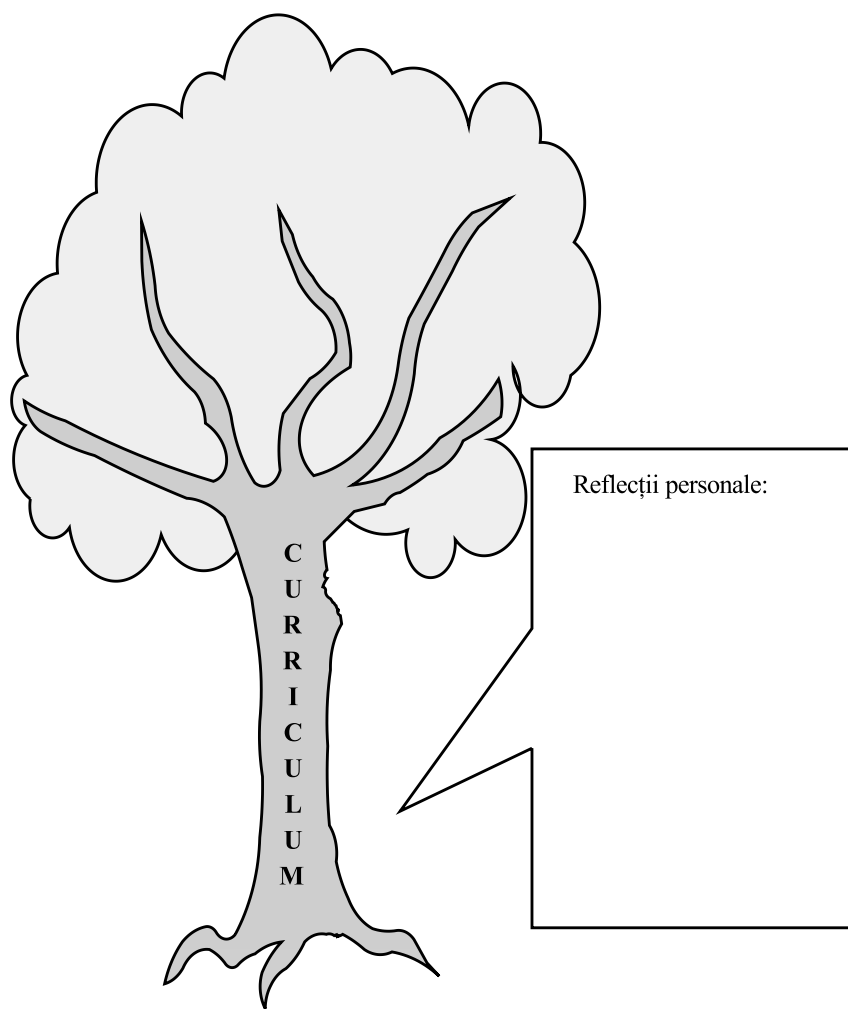


Figura 45: *Arborele ideilor*

DIAGRAMA VENN A CONCEPTELOR

- a),, Utilizând principalele cunoștințe din problematica Educației și Curriculumului, ...
- b) ... explicați (în mod personal) următoarea schemă
- c) Argumentați apoi, rolul și importanța educației pentru societate și pentru fiecare persoană.
- d) Formulați distinct punctul de vedere propriu în legătură cu rolul și importanța educației pentru societate și pentru fiecare persoană. “

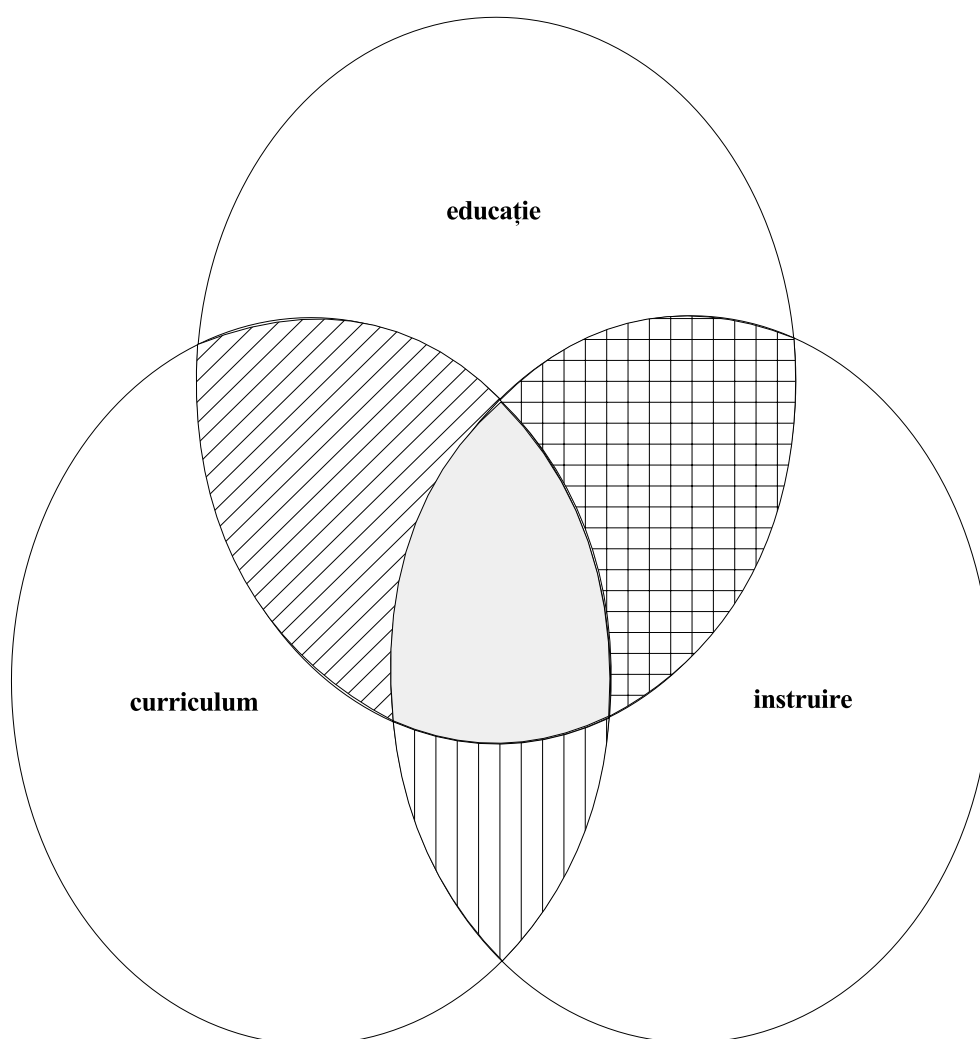


Figura 46: *Diagrama Venn a conceptelor*

DIAGRAMA NIVELELOR DE DEFINIRE

Știind că, în prezent, conceptul de curriculum este încă unul dintre cele mai controversate în teoria educațională și, făcând apel la materialul-suport, selectați și ordonați definițiile de la general la particular, prin raportare la diferite criterii:

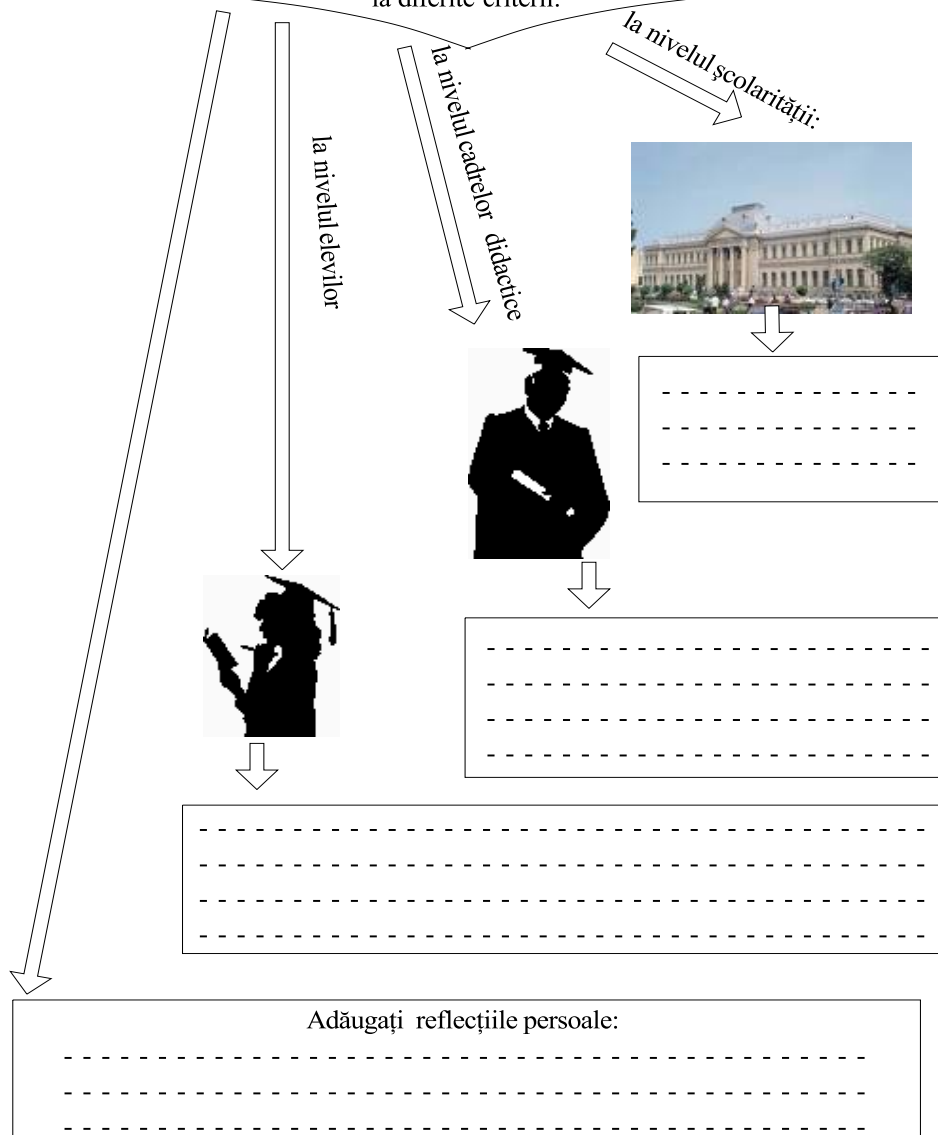


Figura 47: Diagrama nivelelor de definire

DIAGRAMA DE EXPLICITARE A UNUI CONCEPT

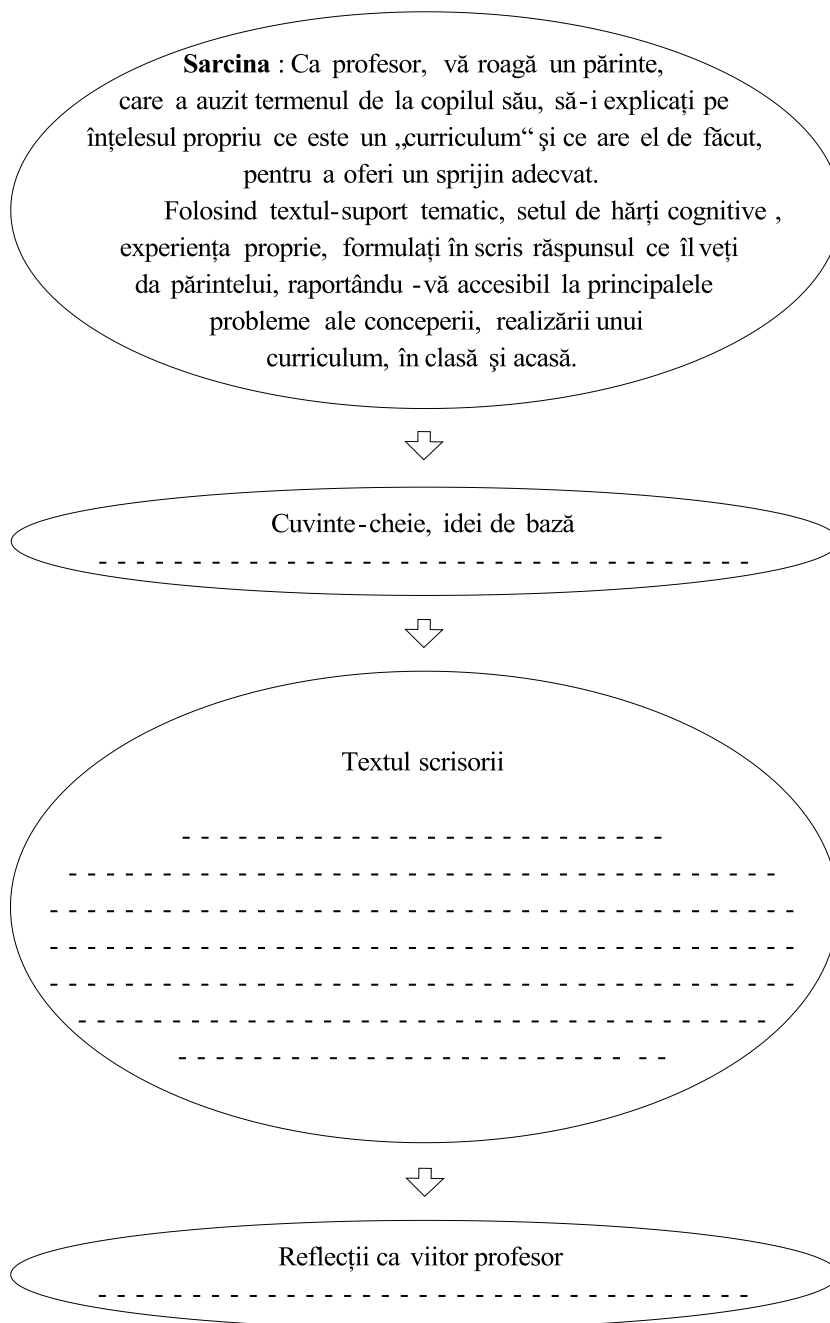


Figura 48: *Diagrama de explicitare a unui concept*

ANCORAREA PROPRIILOR INTERPRETĂRI

Sarcina: Din toată tematica modulelor „Introducere în Pedagogie” și „Teoria și metodologia curriculumului”, alegeți una dintre problemele esențiale pentru care dezvoltăți propriu, ca viitori profesori, un eseu, respectând structura cunoscută a acestuia.

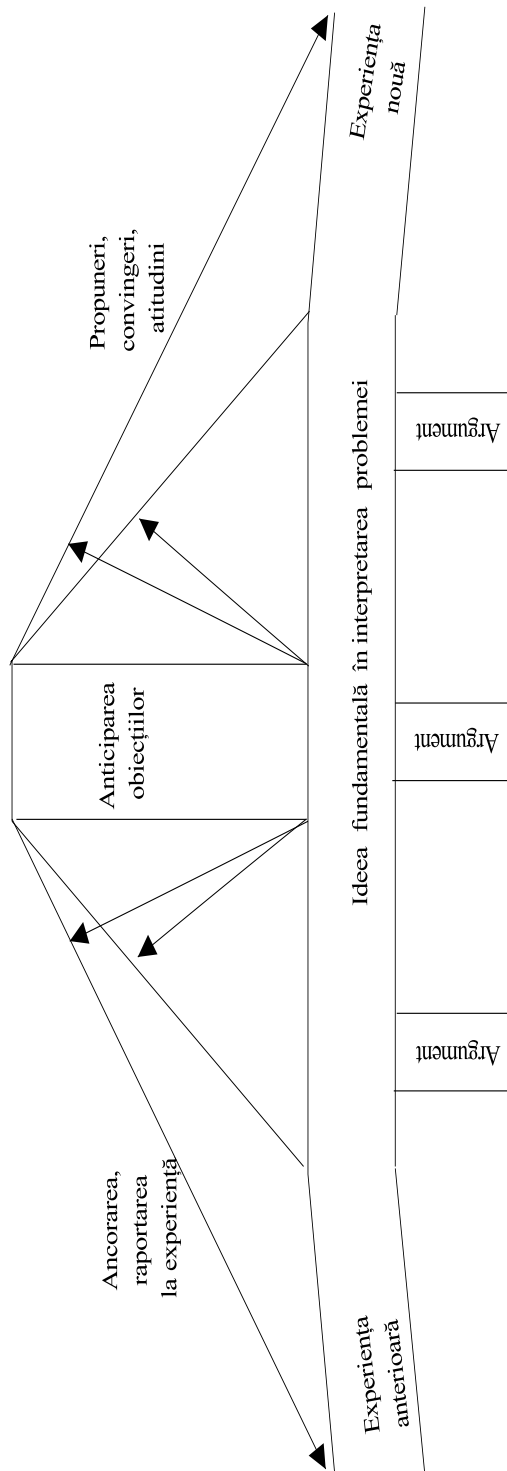


FIGURA 49: Ancorarea propriilor interpretări harta cognitivă

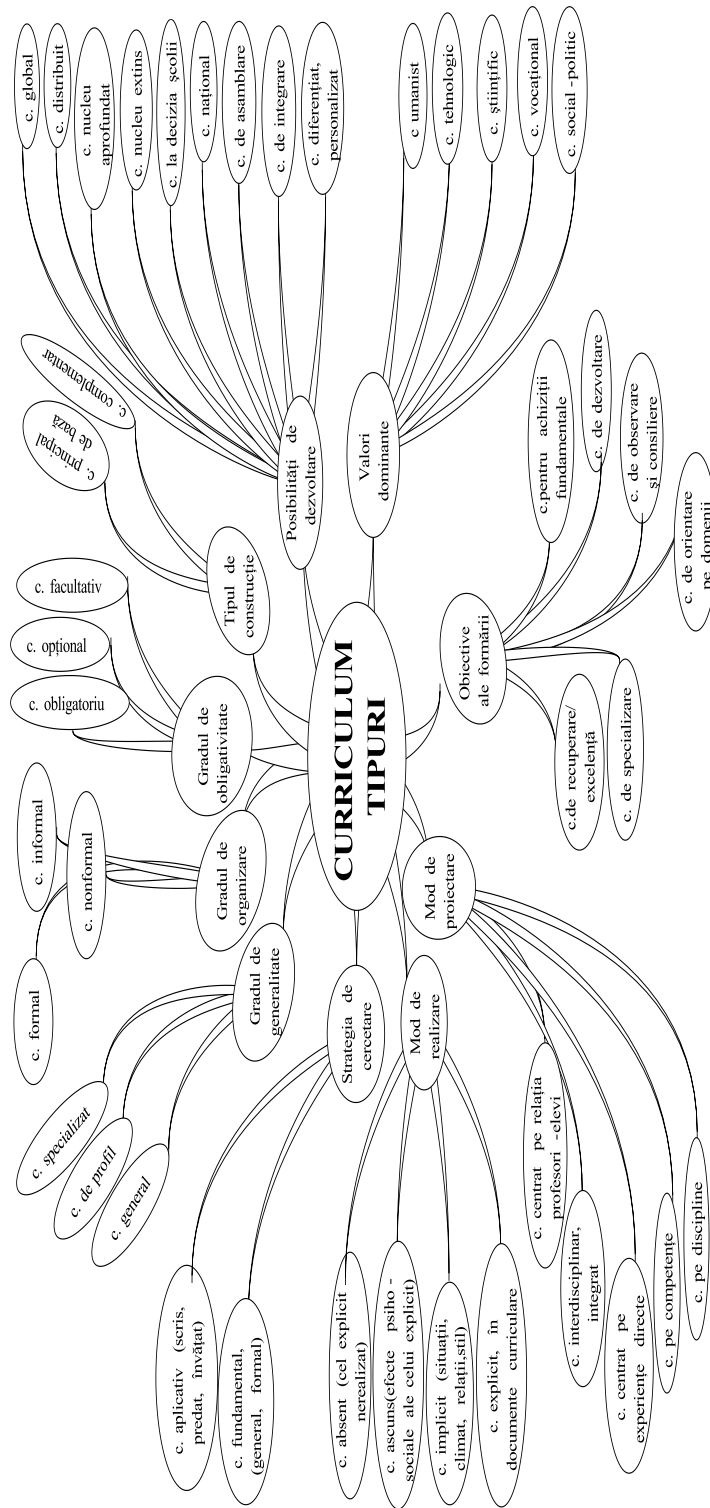


Figura 50: Harta cognitivă “Curriculum – Tipuri”

MATRICEA ARGUMENTĂRII UNEI OPTIUNI

Sarcina : Folosind textul-suport tematic, harta cognitivă "Tipuri de curriculum", alegeți, decideți și argumentați posibilitățile pe care credeți că le veți avea ca profesori practicieni, de aplicare a acestora la clasă, analizând și experiența de elev/student



Criteriul de clasificare	Tipul ales	Dileme. Ipoteze. Argumente proprii
1. Obiective ale formării		
2. Valori dominante		
3. Mod de proiectare		
4. Tipul de construcție		
5. Mod de realizare		
6. Strategie de cercetare		
7. Grad de generalitate		
8. Grad de organizare		
9. Grad de obligativitate		
10. Posibilități de dezvoltare		



Reflecții proprii ca viitor profesor

Figura 51: Matricea argumentării a unei opțiuni

HARTA CONCEPTUALĂ

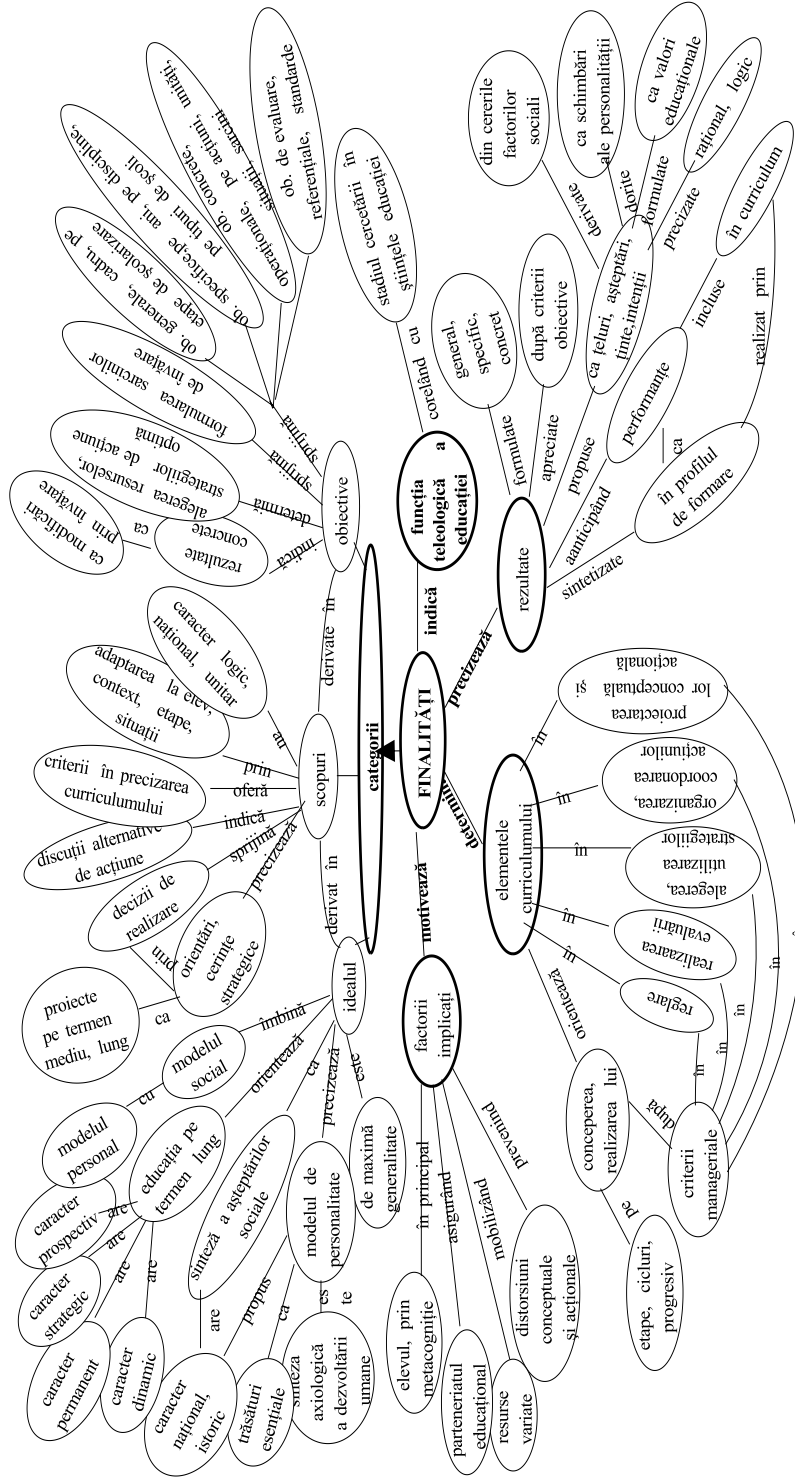


Figura 52: Harta conceptuală „Finalitățile educației”

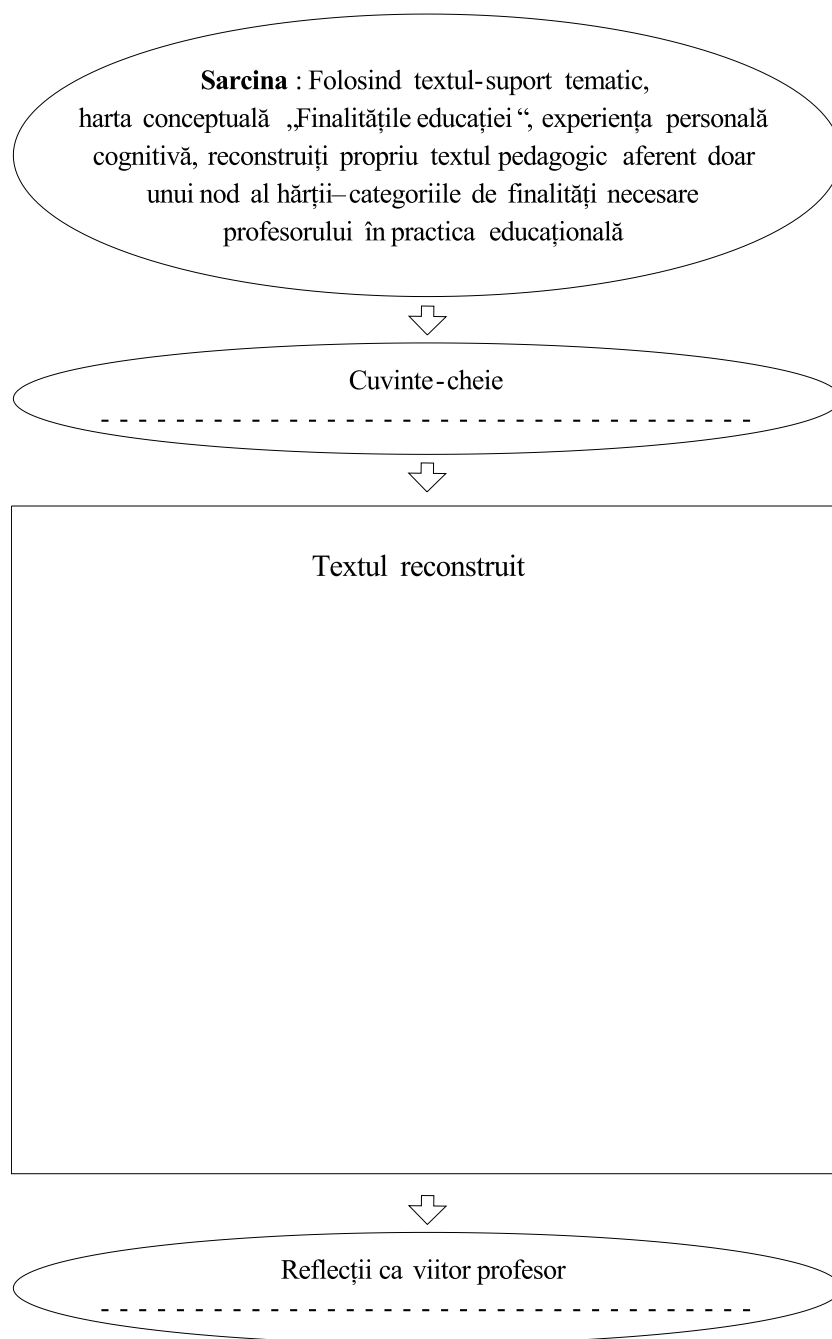
DIAGRAMA RECONSTRUCȚIEI PROPRII A UNUI TEXT

Figura 53: *Diagrama reconstrucției proprii a unui text*

SCARA NIVELEROR DE DEFINIRE

Sarcini: Utilizând harta finalităților educației selectați categoriile de finalități și plasați-le în această reprezentare. Adăugați reflecțiile personale, comentarii, sugestii, observații. Caracterizați cu cuvintele proprii fiecare categorie de finalități.

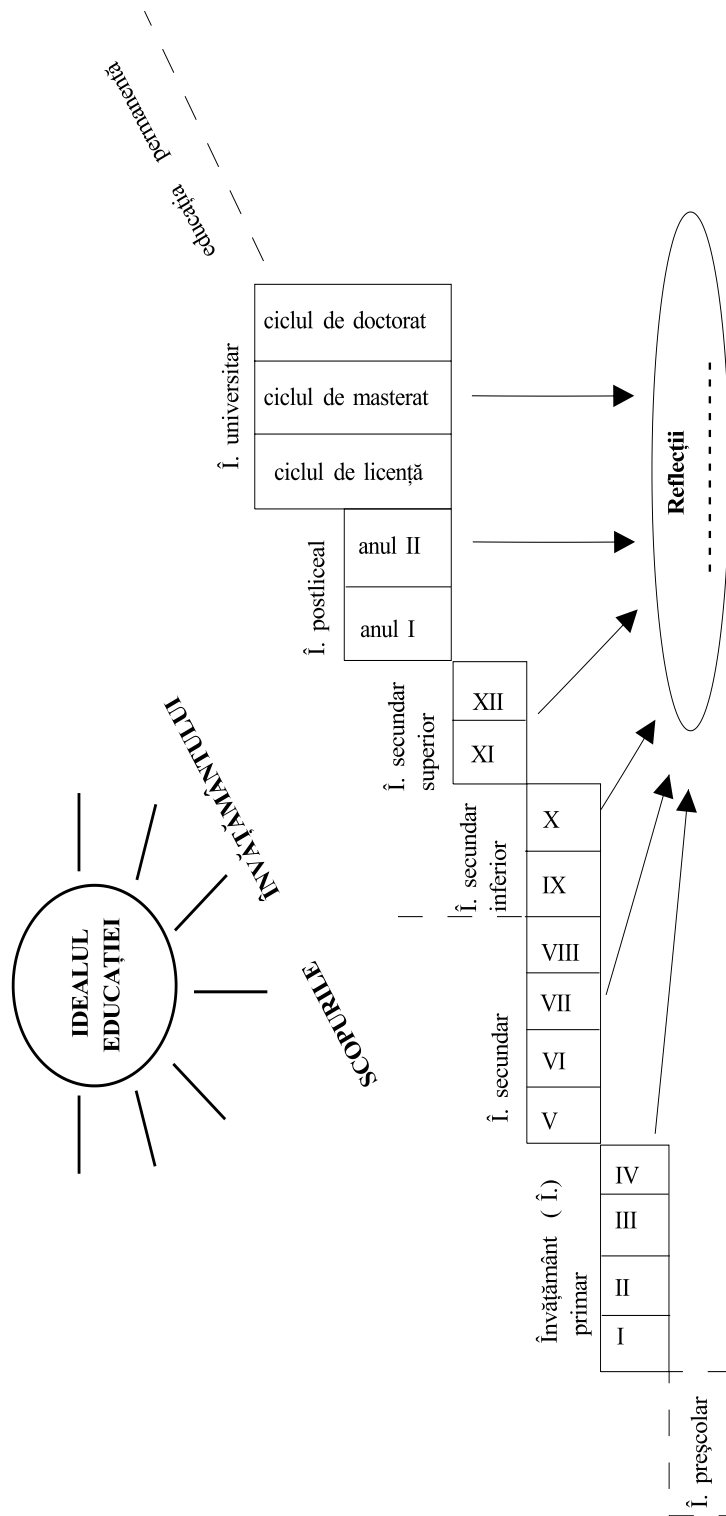


Figura 54: Scara nivelelor de definire

ARBORELE DE DERIVARE

Sarcina : Utilizând programa școlară la disciplina de specialitate, selectați un obiectiv cadru, obiectivele specifice prin care acesta se realizează și formulați pentru fiecare obiectivele operaționale care derivă din acestea și sarcinile de lucru pentru elevi la o anumită temă, completând figura (vezi reprezentarea) :

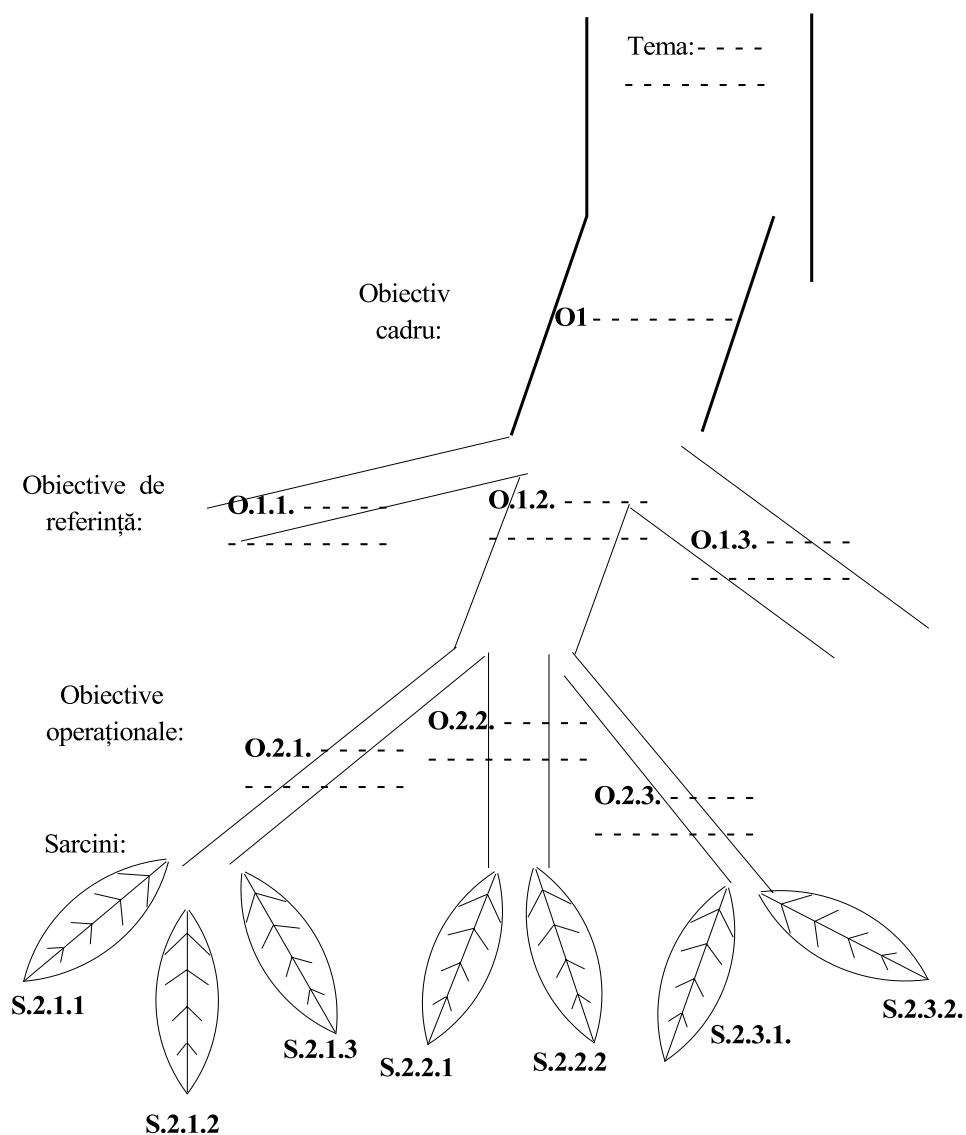


Figura 55: *Arborele de derivare*

PIRAMIDA DIVIZĂRII SARCINILOR

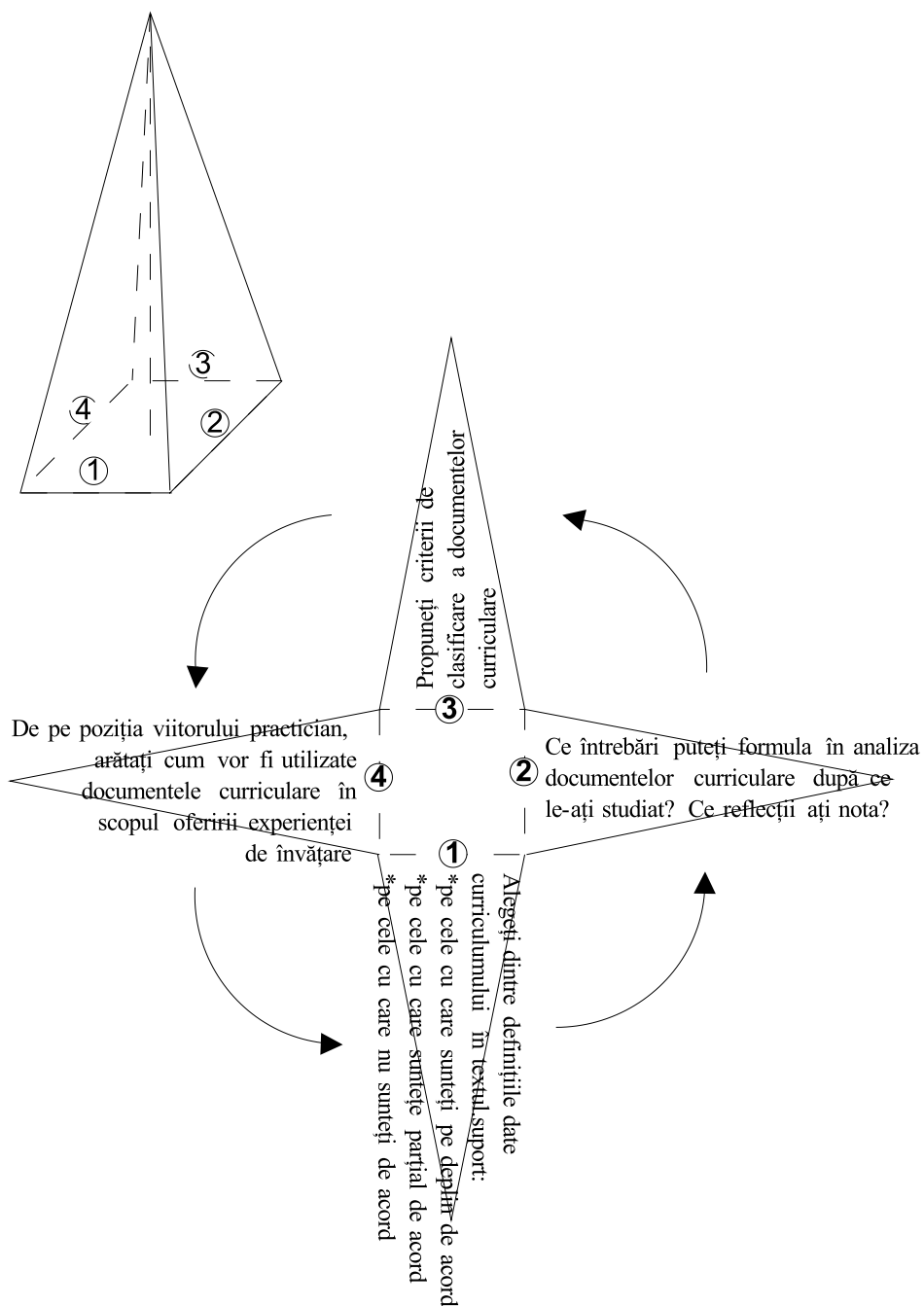


Figura 56: Piramida divizării sarcinilor

ORGANIZATOR GRAFIC PENTRU O SITUAȚIE PROBLEMĂ – EXPLICAȚIE/SOLUȚIE

Sarcină: Ca profesor practicant, sunteți puși în situația de a opta între parcurgerea exclusivă a conținutului/temelor propuse de manual în ritmul/timpul stabilit prin planificare și extinderea/diversificarea/nuanțarea conținutului respectiv cu alte informații din alte domenii/discipline etc. Pentru ce optați? De ce?

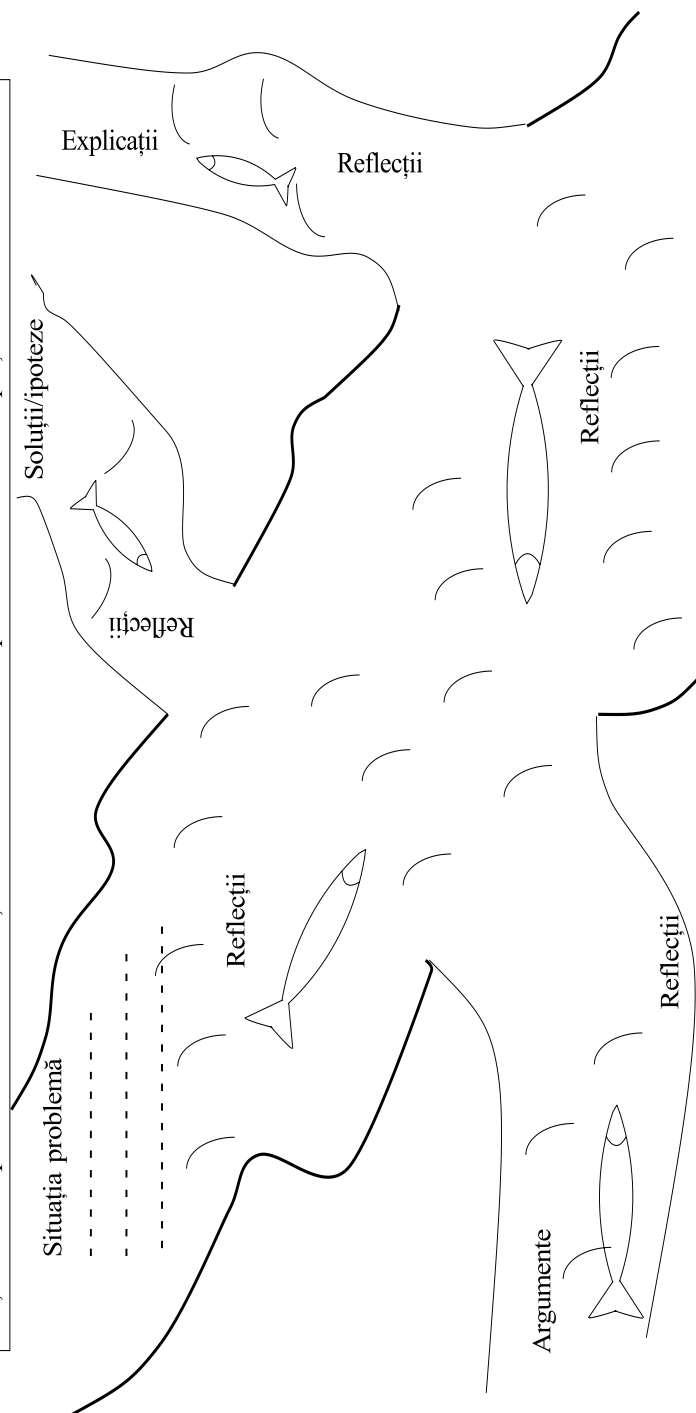
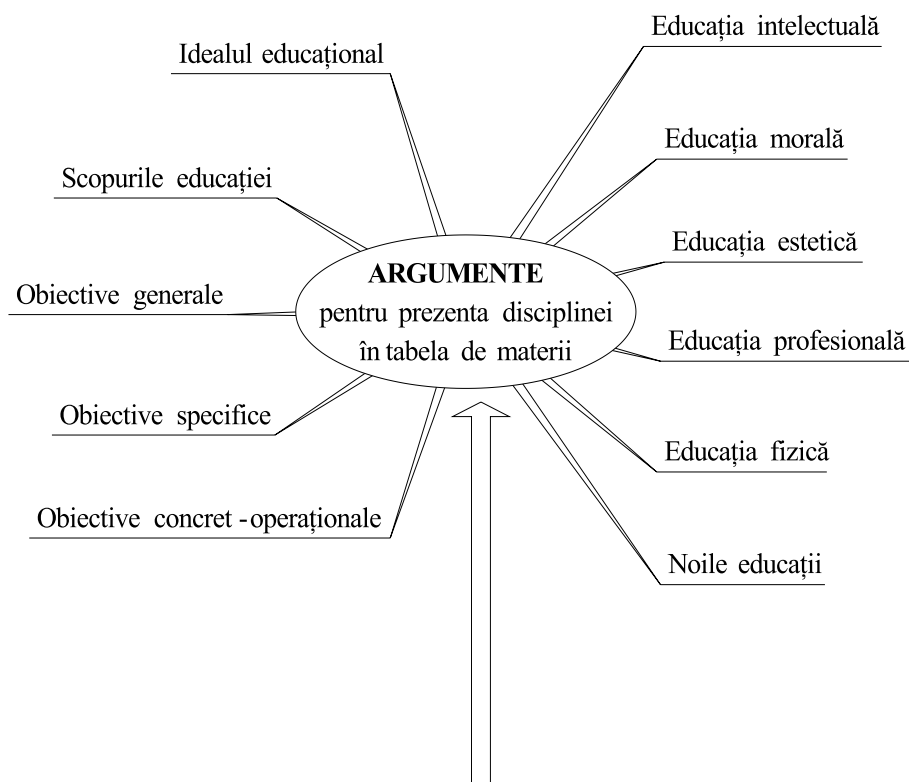


Figura 57: Organizatorul grafic pentru o situație problemă

PÂNZA DE PĂIANJEN A ARGUMENTELOR



Sarcina 1:

În prima zi de școală, un elev, vă întreabă de ar trebui să studieze disciplina pe care o predați. Motivați și argumentați prezența disciplinei în tabela de materii, completând reprezentarea grafică „Pânza de păianjen“, apoi elaborați textul aferent.

Sarcina 2:

Sunteți invitat la ședința cu părinții pentru propunerea disciplinelor opționale. Motivați și argumentați prezența disciplinei opționale pe care o propuneți, completând reprezentarea grafică „Pânza de păianjen“, apoi elaborați și textul aferent.

Figura 57: Pânza de păianjen

5. PEDAGOGIE

MODULUL III TEORIA ȘI METODOLOGIA INSTRUIRII

SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE

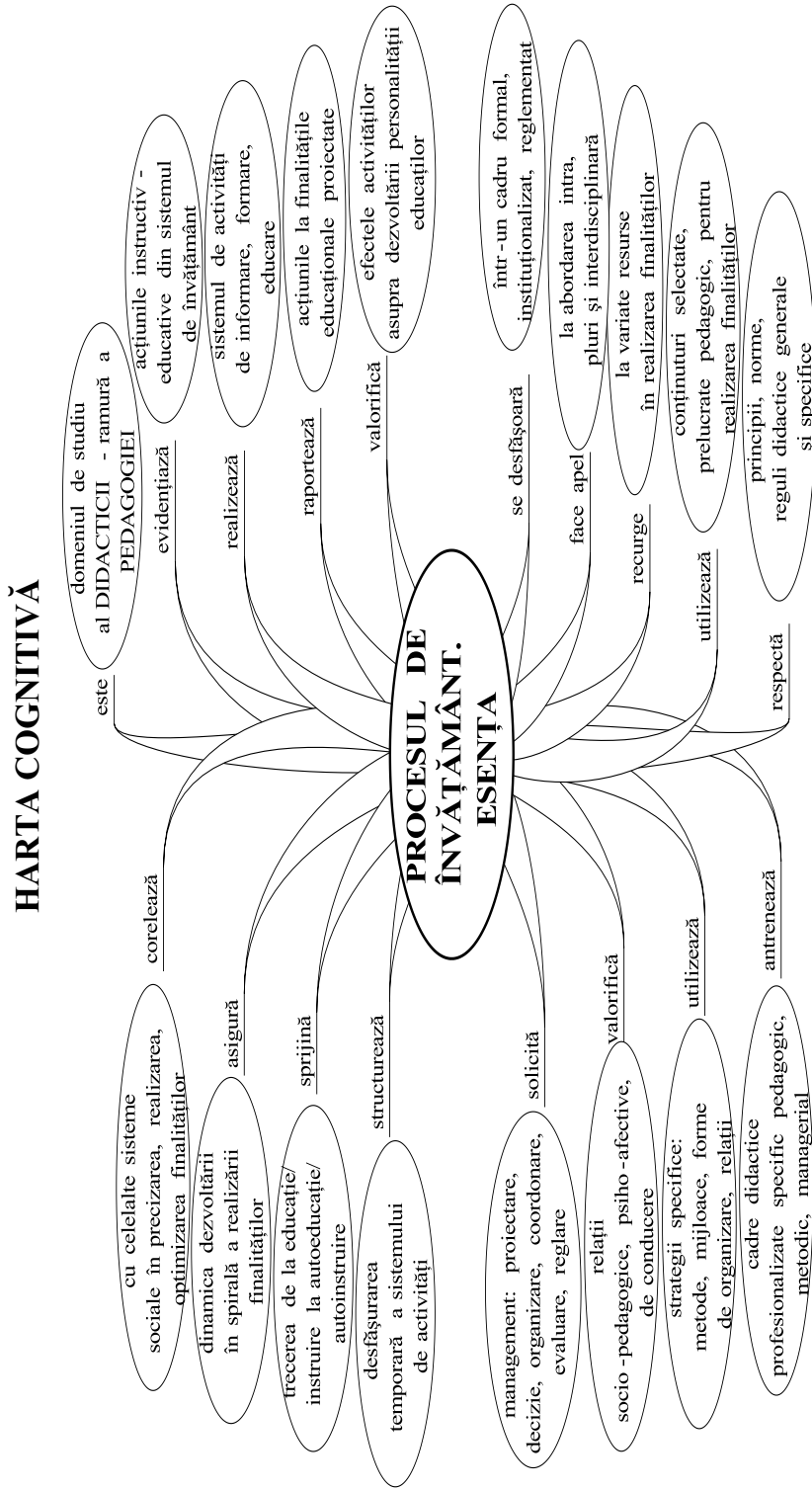


Figura 59: Harta cognitivă „Procesul de învățământ”

ORGANIZATOR GRAFIC COMPARATIV CONCEPTUAL (OGCC)

Sarcina: Prezențați, într-un tabel cu trei rubrici, elementele caracteristice, definiții ale următoarelor concepte: „proces de învățământ”, „sistem de învățământ”, „sistem educativ”. Aduceți propriile reflecții. Încercați și altă modalitate de reprezentare grafică.

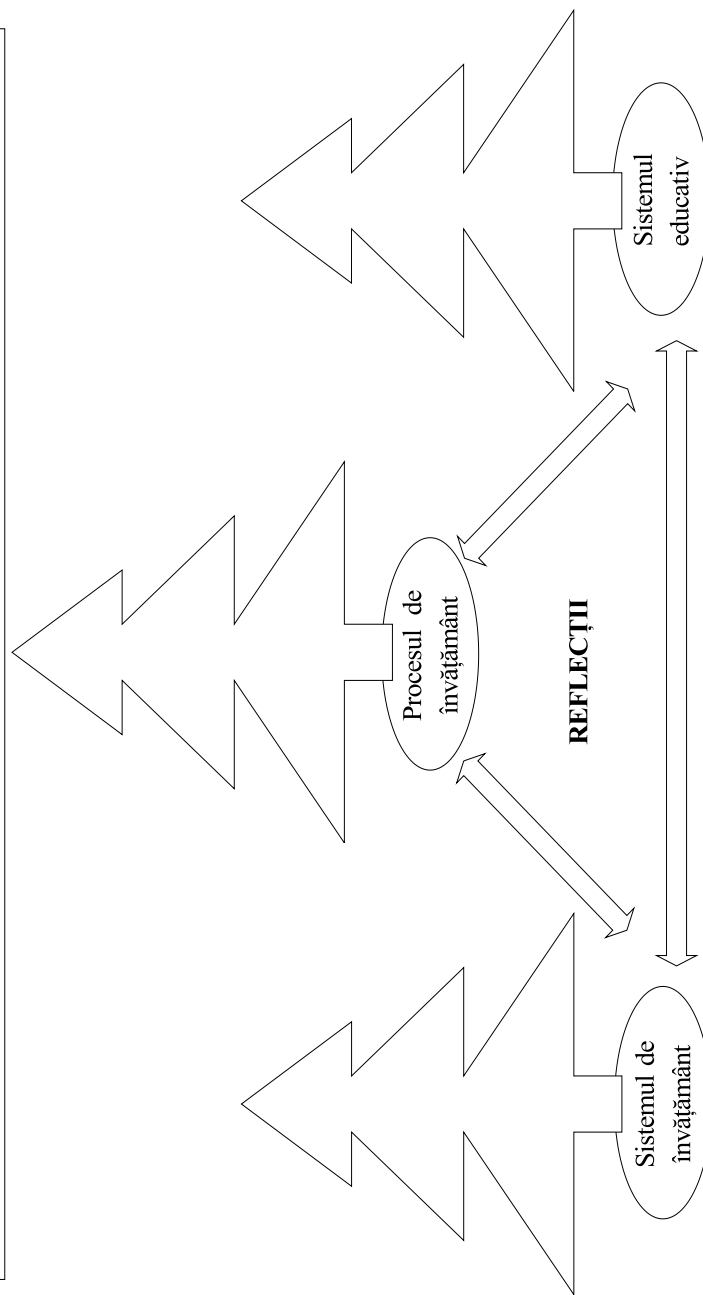


Figura 60: Organizatorul grafic comparativ conceptual

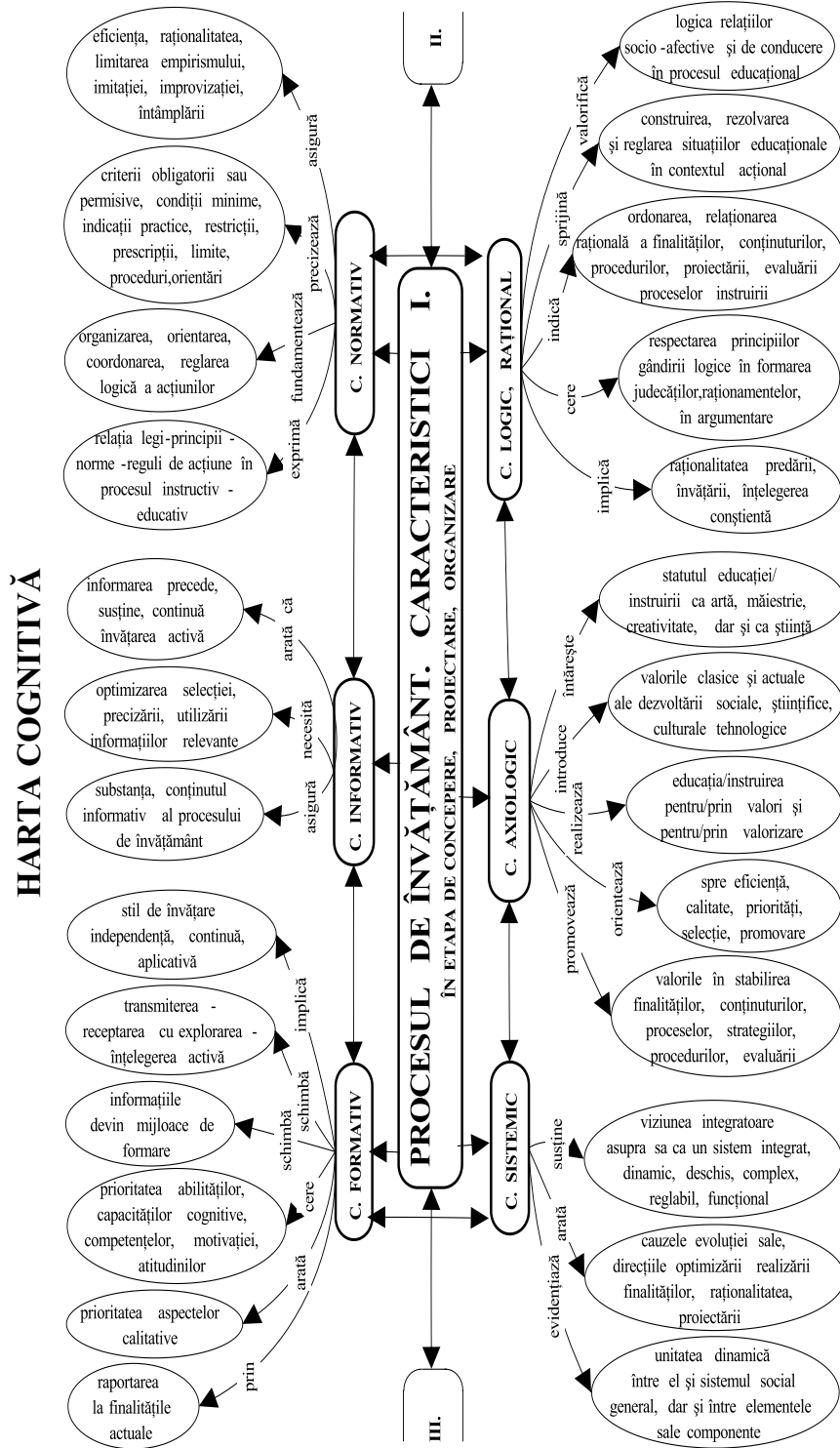


Figura 61, A: Harta cognitivă „Procesul de învățământ”

HARTA COGNITIVĂ

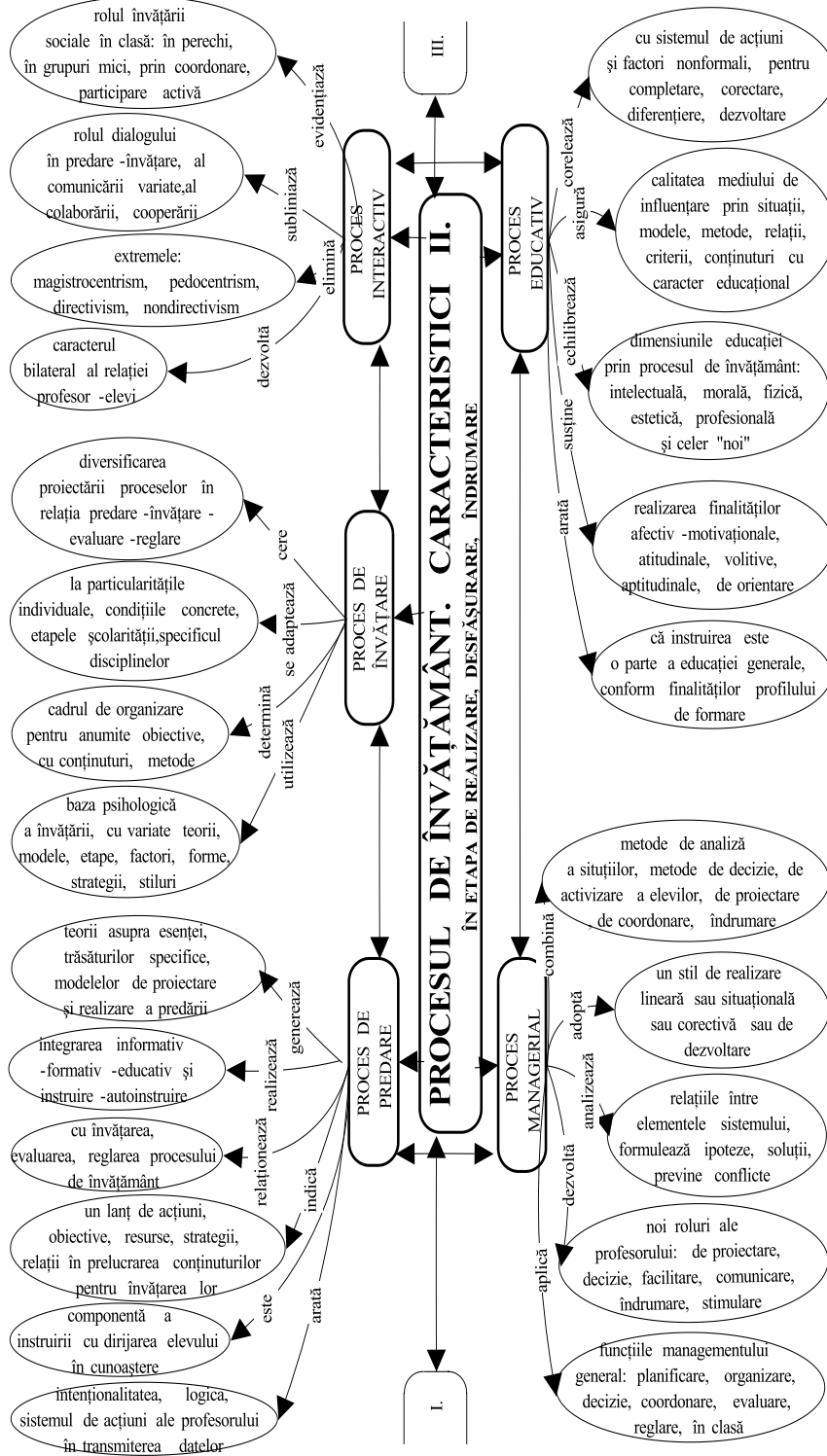


Figura 61, B: Harta cognitivă „Procesul de învățământ”

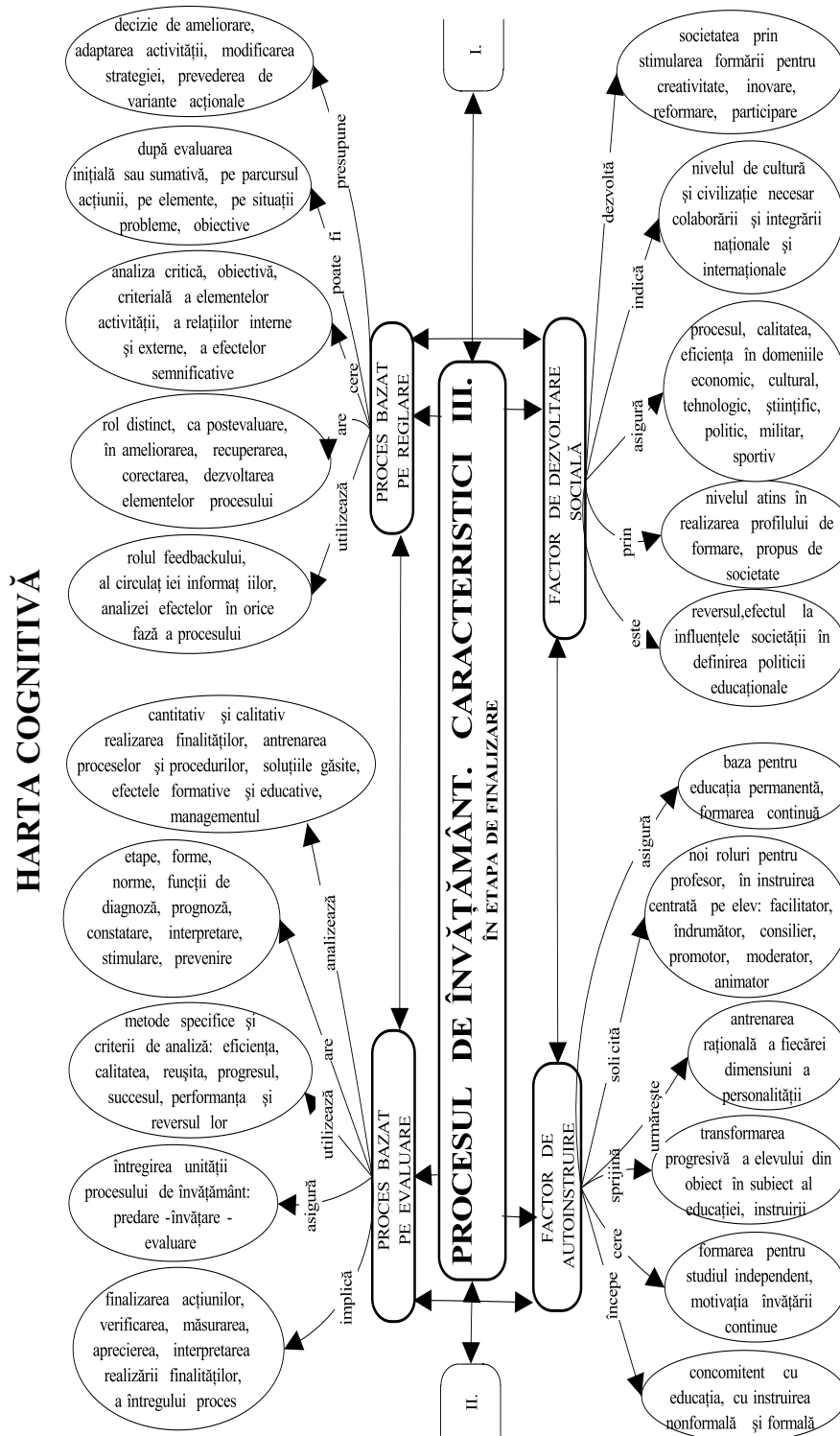


Figura 61, C: Harta cognitivă „Procesul de învățământ

MATRICEA DE COMPARARE

Sarcina : Ca profesor, veți urmări cu prioritate realizarea caracterului formativ al procesului de învățământ. Folosind textul-suport, hărțile cognitive (3) privind „Caracteristicile procesului de învățământ “ identificați relațiile între caracteristicile realizării acestui proces și atributele esențiale ale caracterului formativ.



Realizarea procesului de învățământ caracteristici	Atributele esențiale ale caracterului formativ					
	Prioritatea scopurilor educației	Prioritatea calității valorilor	Capacități, competențe, abilități	Informațiile ca mijloace	Explorare, nu transmi-tere	Învățare interdepen-dentă
Proces de predare						
Proces de învățare						
Proces interactiv						
Proces educativ						
Proces managerial						



Reflecții ca viitor profesor

Figura 62: *Matricea de comparare*

EDIFICIUL DEZASAMBLAT

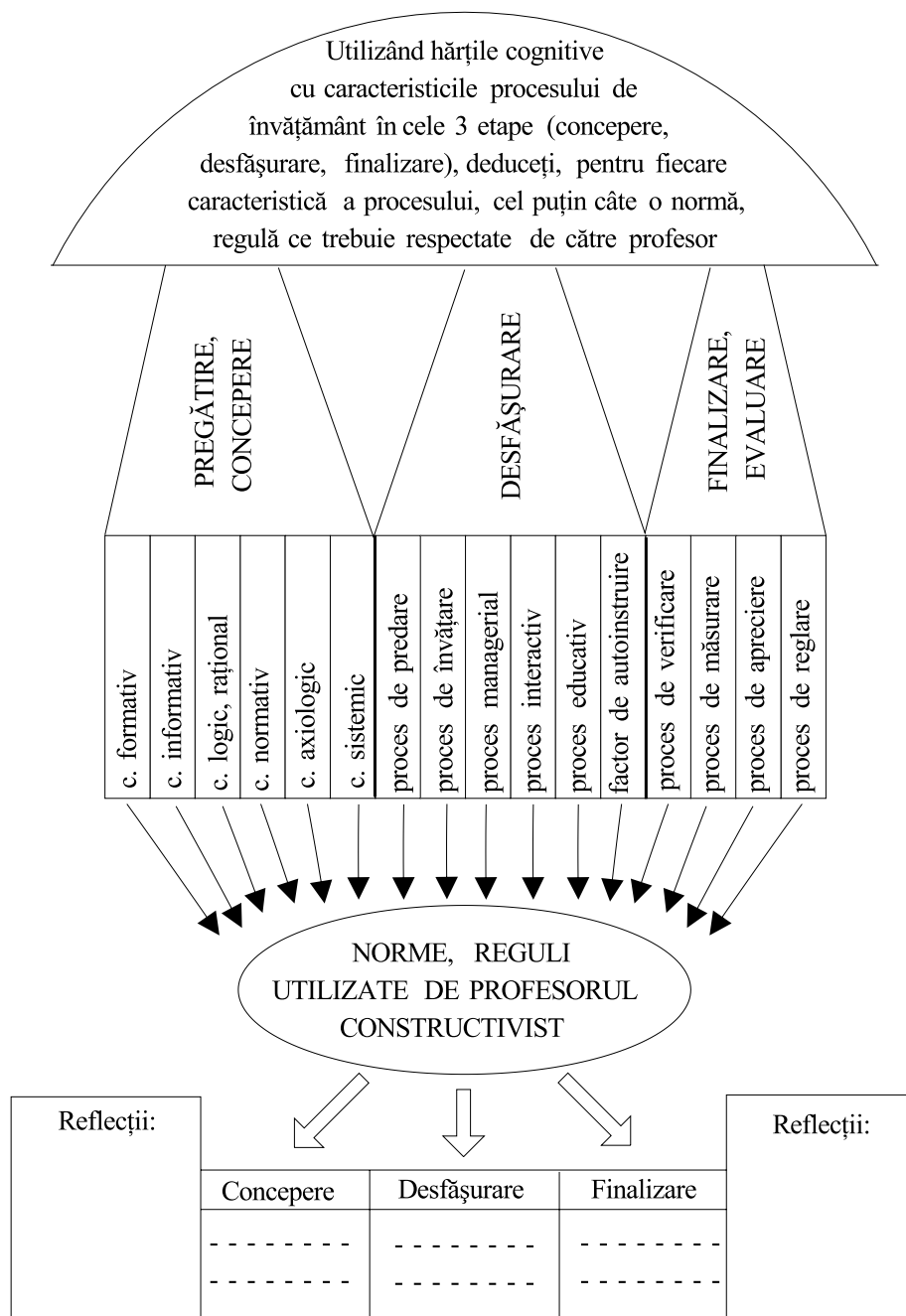


Figura 63: *Edificiul dezasamblat*

ORGANIZATORUL GRAFIC DE TIP CAUZĂ-EFECT

Sarcina : Ce s-ar întâmpla dacă profesorul practician nu ar respecta următoarele 5 caracteristici ale procesului de învățământ? Propuneți soluții ameliorative și reflecții.

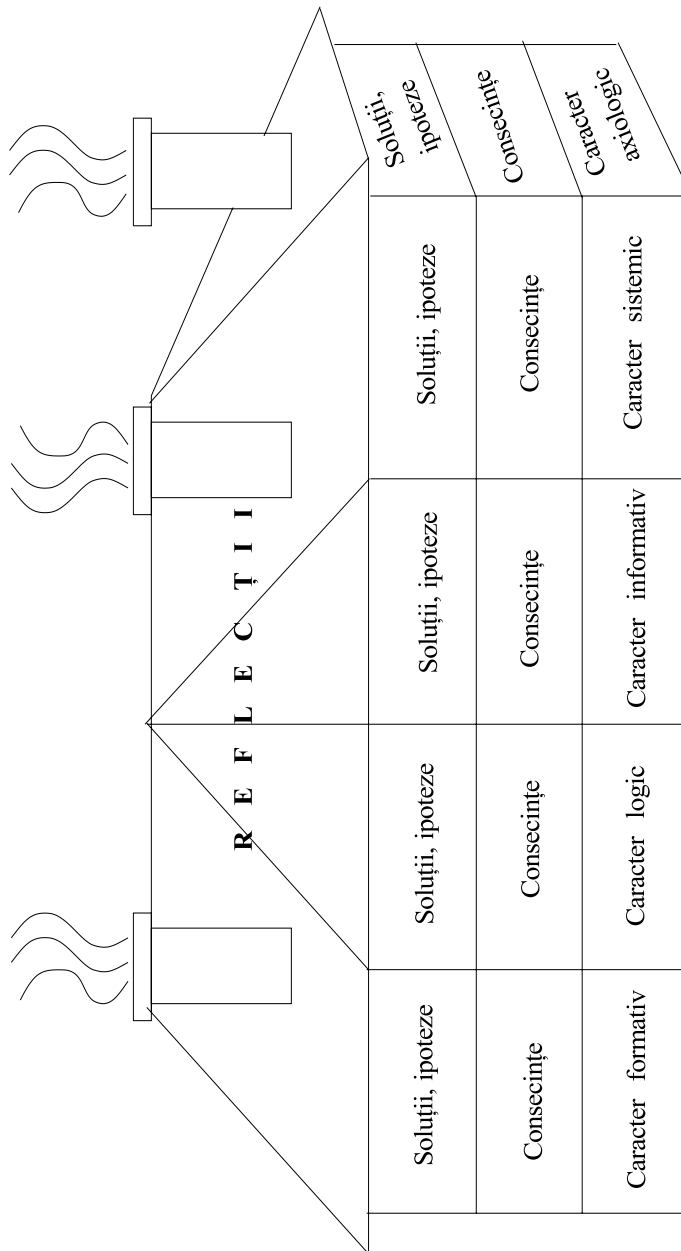
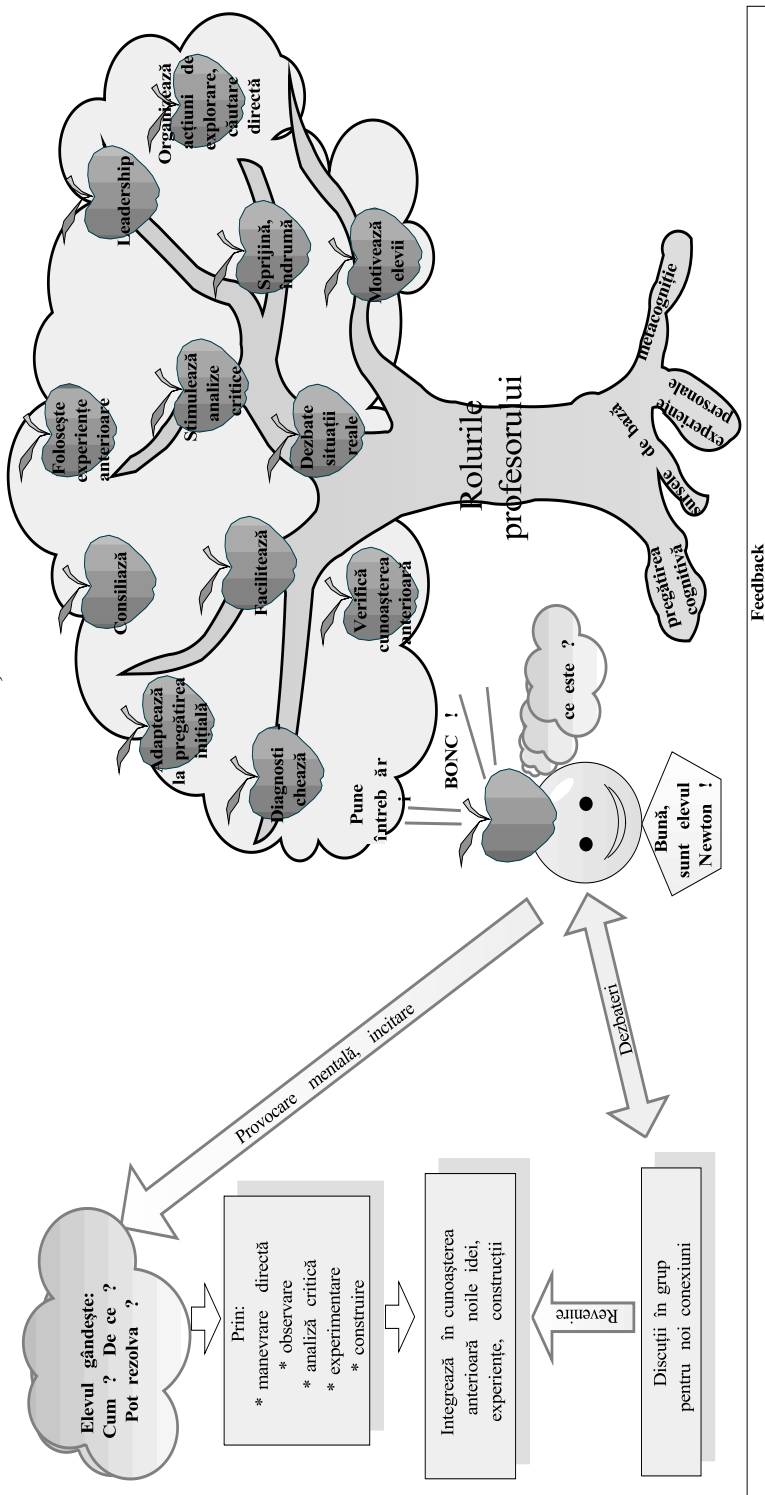


Figura 64: Organizatorul grafic tip cauză-efect

REPREZENTARE GRAFICĂ-ESENȚA CONSTRUCTIVISMULUI



Adaptare după
L. Hohnke (1997)

Figura 65: Reprezentare grafică-Esența instruirii constructiviste

DIAGRAMA VENN DE ANALIZĂ COMPARATIVĂ

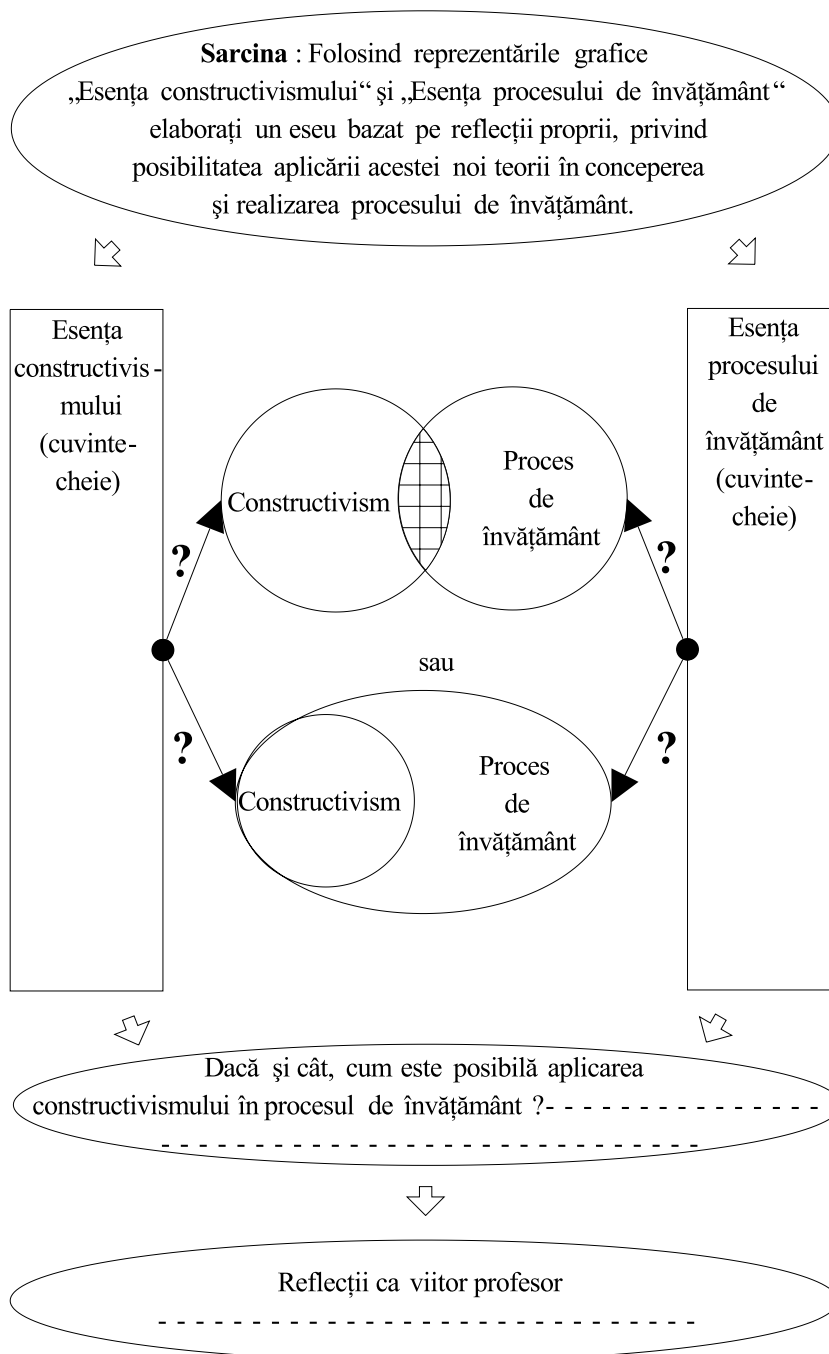


Figura 66: *Diagrama Venn de analiză comparativă*

DIAGRAMA FLOW

Sarcina : Plecând de la conținutul fișelor de studiu și matricei de definire a principiilor didactice, identificați în mod cât mai creativ (dând cel puțin trei exemple) relația dintre conceptele cheie ale temei „Normativitatea procesului de învățământ“, apelând la „Flow diagram“.

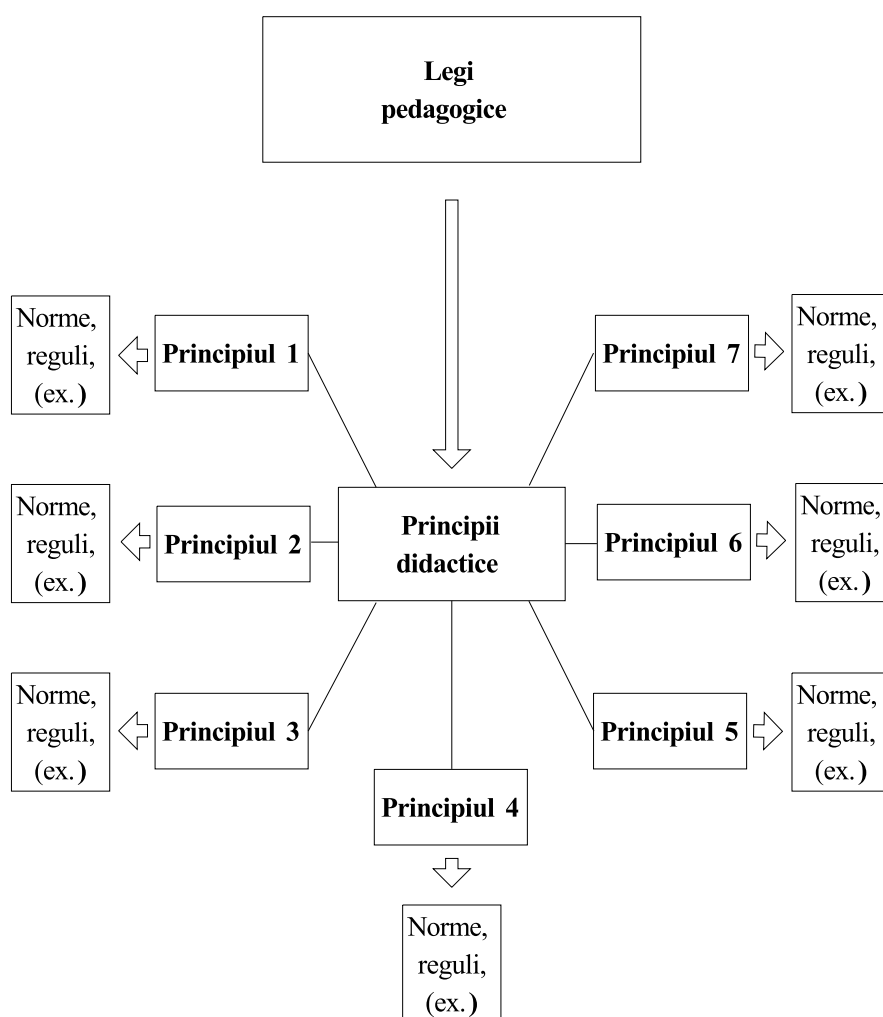


Figura 67: Diagrama Flow

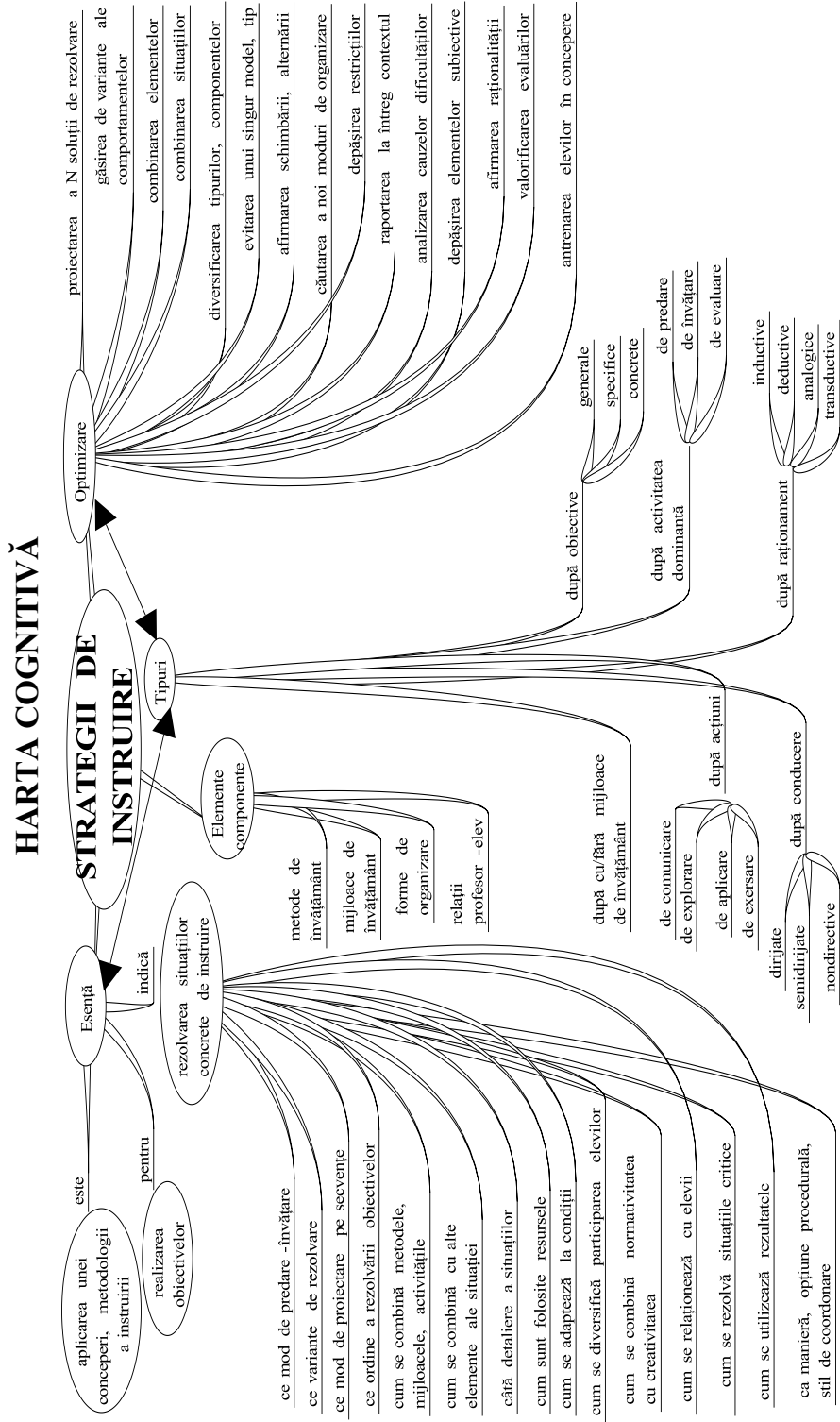


Figura 68: Harta cognitivă „Strategii de instruire”

SCHEMA COGNITIVĂ – PROBĂ DE EVALUARE

Sarcina : „Pornind de la termenul educație, adăugați alți termeni astfel încât să reconstituiți tabloul termenilor corelați cu cel de educație (termeni utilizați frecvent în cadrul cursurilor și seminariilor de pedagogie). Plasați acești termeni într-o schemă personală și ilustrați raporturile dintre ei. “

„- Utilizând harta conceptuală a “Procesului de învățământ” și cunoștințele în temă, explicați și corelați următorii termeni specifici teoriei și metodologiei instruirii: evaluare, instruire, învățare, predare, forme de organizare a activității și a clasei, procesul de învățământ, procesul instructiv-educativ, mijloace didactice, metode de învățământ, strategii didactice.

- Indicați relațiile între termeni plasându-i într-o nouă schemă.

- Verificați corectitudinea realizării schemei prin raportarea ei la sensul procesului de învățământ. “

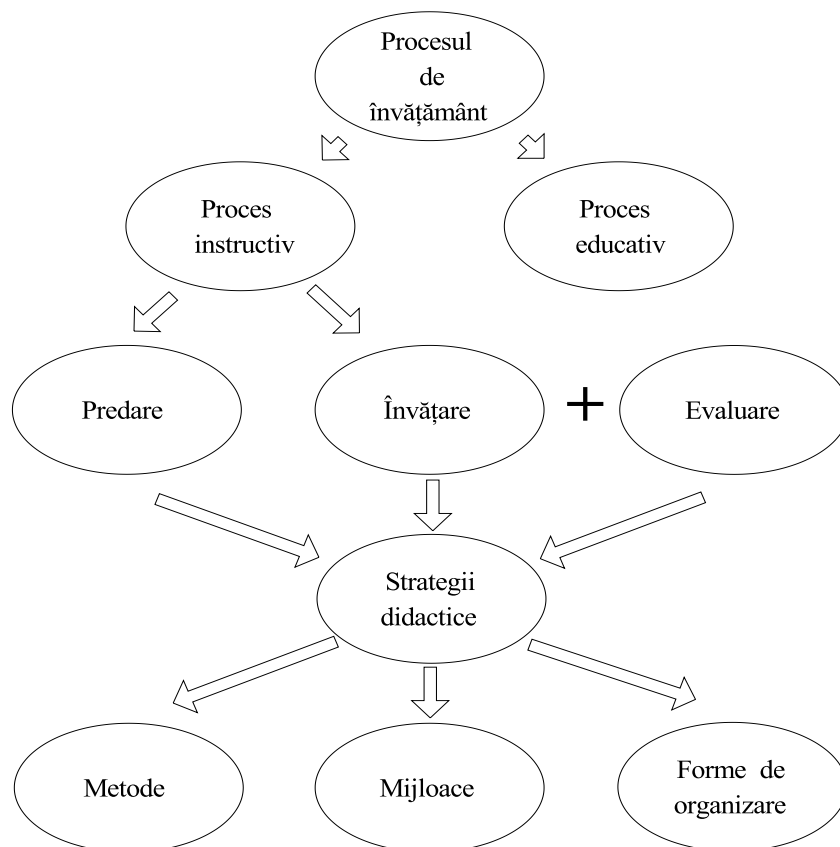


Figura 69: *Schema cognitivă–probă de evaluare*

AVIONUL ARGUMENTELOR ȘI AL EXEMPLELOR

Sarcină: Pornind de la accepțiunile noțiunii de „strategii de instruire“, formulați propriu o definiție a acesteia. Aduceți argumente pro și contra definiției date, exemplificând prin efectele practice ale ei în realitatea școlară. Ce consecințe aplicative ar rezulta? Formulați reflecții personale.

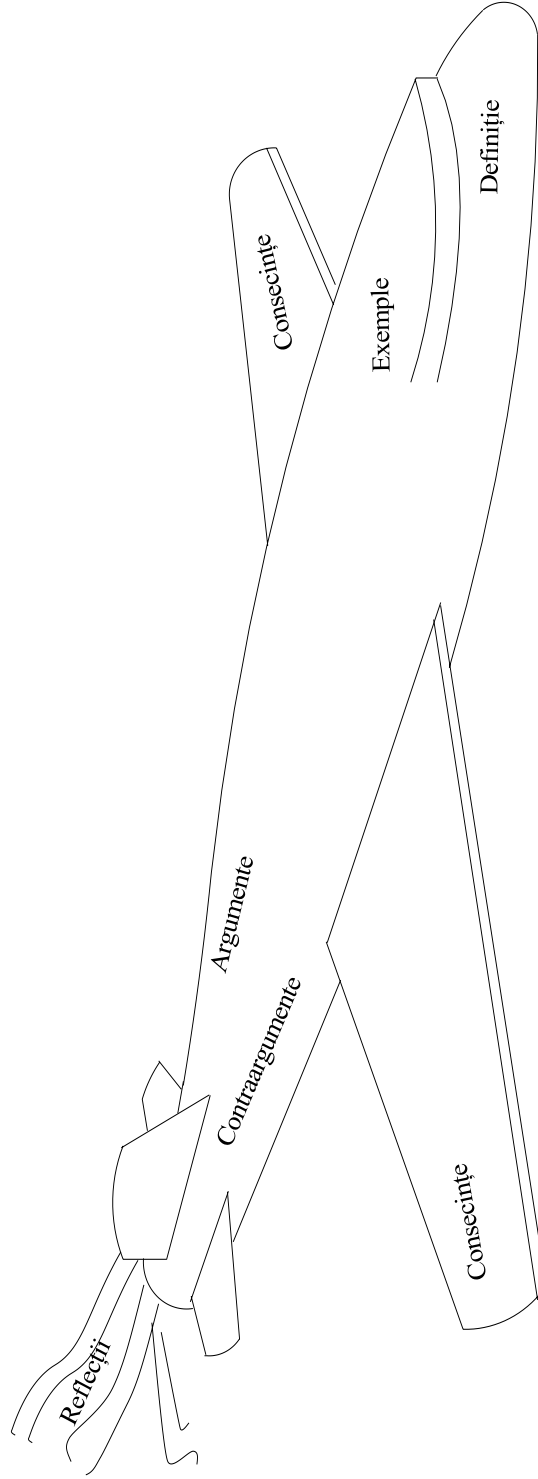


Figura 70: Avionul argumentelor și al exemplurilor

MATRICEA DE IDENTIFICARE ȘI REPREZENTARE

Sarcina : Folosind textul-suport , hărțile cognitive „Caracteristicile procesului de învățământ (I)“ și „Strategii de instruire“ identificați și indicați ce tipuri de strategii sunt mai eficiente pentru realizarea caracterului formativ al procesului de învățământ, pe notele sale esențiale, de către profesor.



Esența ca racterului formativ	Tipuri de strategii				
	după finalități	după activitatea dominantă	după raționamen - tul utilizat	după modul de conducere	după acțiuni dominante
Raportare prioritară la finalități					
Prioritate a aspectelor calitative					
Accent pe capacități, competențe, abilități					
Informațiile utilizate ca mijloace					
Explorare în locul transmiterii					
Învățare independen - tă, aplicativă					



Reflecții ca viitor profesor

Figura 71: Matricea de identificare și reprezentare

SPIRALA ÎNTREBĂRILOR

Sarcina: „Formulați (cel puțin 5) întrebări despre strategiile sau despre metodele didactice, apoi transformați răspunsul la aceste întrebări în ipoteze privind soluționarea fiecărei probleme. “

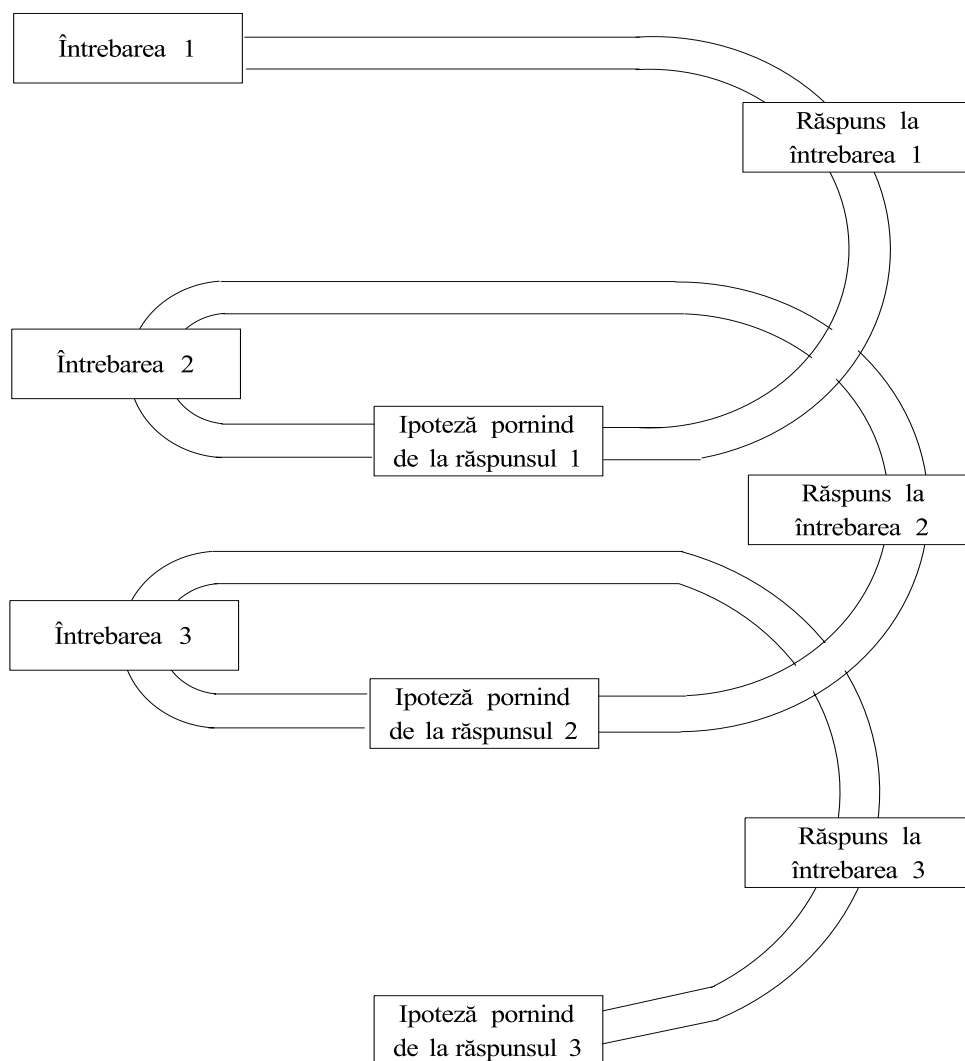
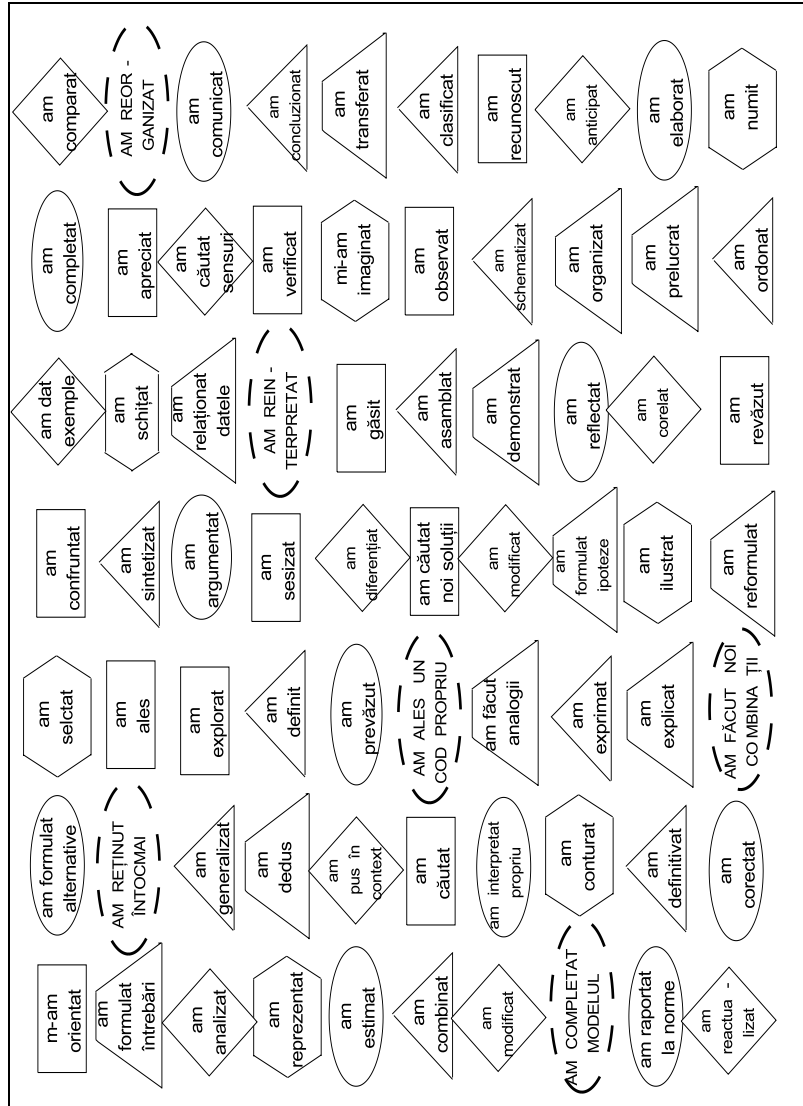


Figura 72: *Spirala întrebărilor*

PUZZLE PROCEDURAL



În chenarul alăturat aveți, ca într-un puzzle, acțiuni-cheie pentru diferite etape ale construcției cunoașterii unor concepte sau probleme pedagogice. Puteți dovedi nivelul înțelegerii și asimilării acestora în formarea dvs. cognitive (procedurală) ca profesori, argumentând pe o foaie anexă și astfel:

A. Alegeți unul dintre conceptele pedagogice sau o problemă specifică abordate până acum.

B. Refaceți modul construirii cunoașterii sau rezolvării lor trasând drumul parcurs propriu, de la prima la ultima acțiune:

- alegeți din acest puzzle acțiunea/acțiunile pentru etapa întâi, apoi a doua ș.a. m. d. și numerotați-le în ordinea rezolvării lor;
- uniți-le printr-o linie continuă, dacă drumul este direct sau/și una punctată pentru alte căutări sau/și una ondulată pentru revenire etc.

C. Pentru reținerea în memorie și utilizarea ca profesor, cum ați reprezenta în final acest drum procedural parcurs propriu?

D. Apreciați critic modul în care ați realizat acest demers.

Figura 73: *Puzzle procedural – construirea unui concept*

GHID DE RECONSTRUIRE A UNUI TEXT

Sarcina: Utilizând harta cognitivă referitoare la „Strategiile de instruire“, dezvoltăți, în mod original, un cuvânt cheie (nod informațional), reconstruind, în manieră proprie, textul-suport. Apoi, realizați o comparație între textul original și cel construit de dvs. și comentați diferențele apărute. Aduceți argumente, explicații, observații, ipoteze

Nod informațional (cuvânt cheie)	Text reconstruit în manieră proprie	Comparație între textul original și cel refăcut. Diferențe semnlate	Ipoteze, explicații, argumente, soluții	Reflecții

Figura 74: Ghid de reconstruire a unui text

DIAGRAMA ARGUMENTĂRII

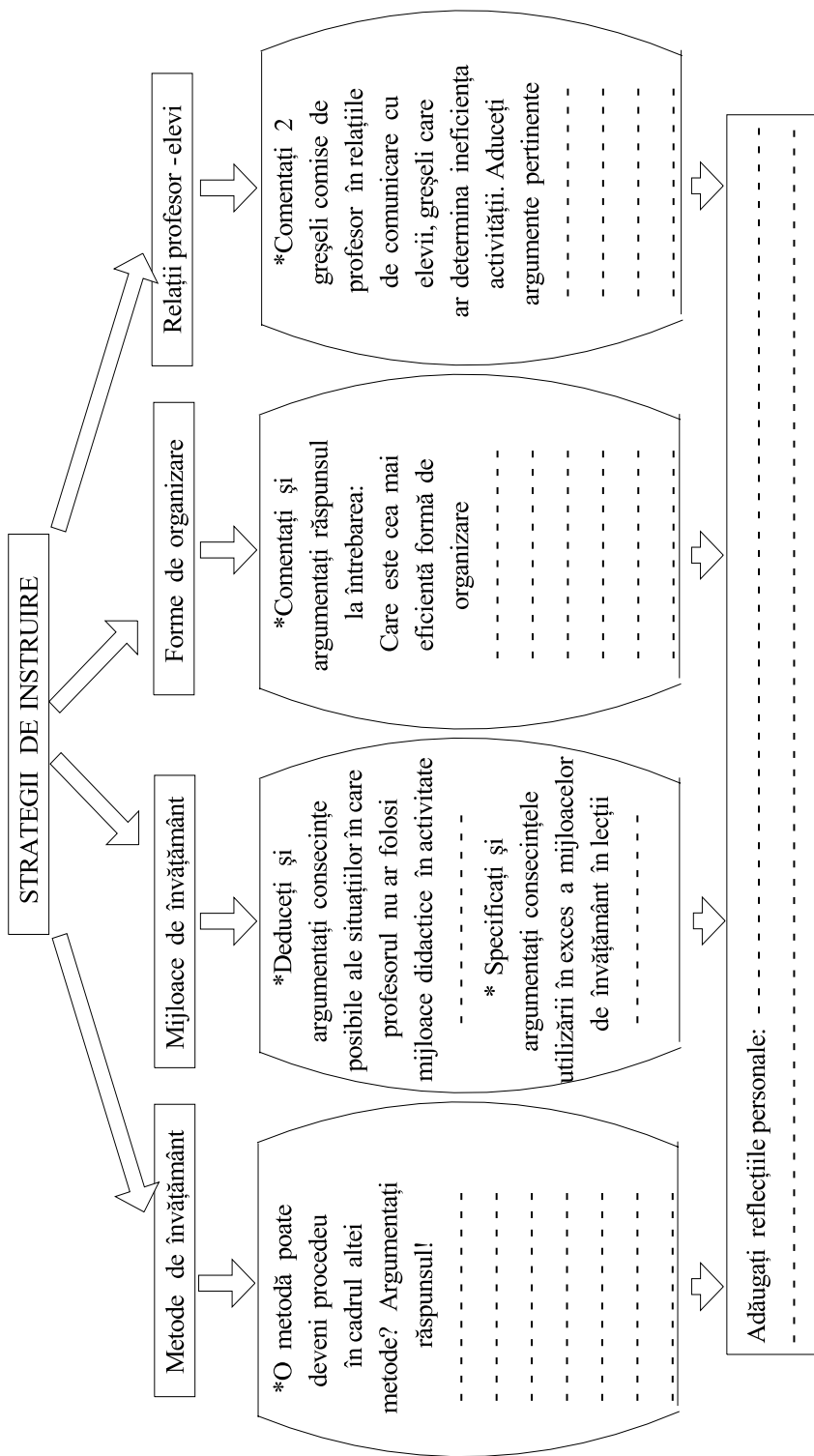


Figura 75: Diagrama argumentării

DIAGRAMA SECVENȚIALĂ A UNEI SITUAȚII DE INTERVIU

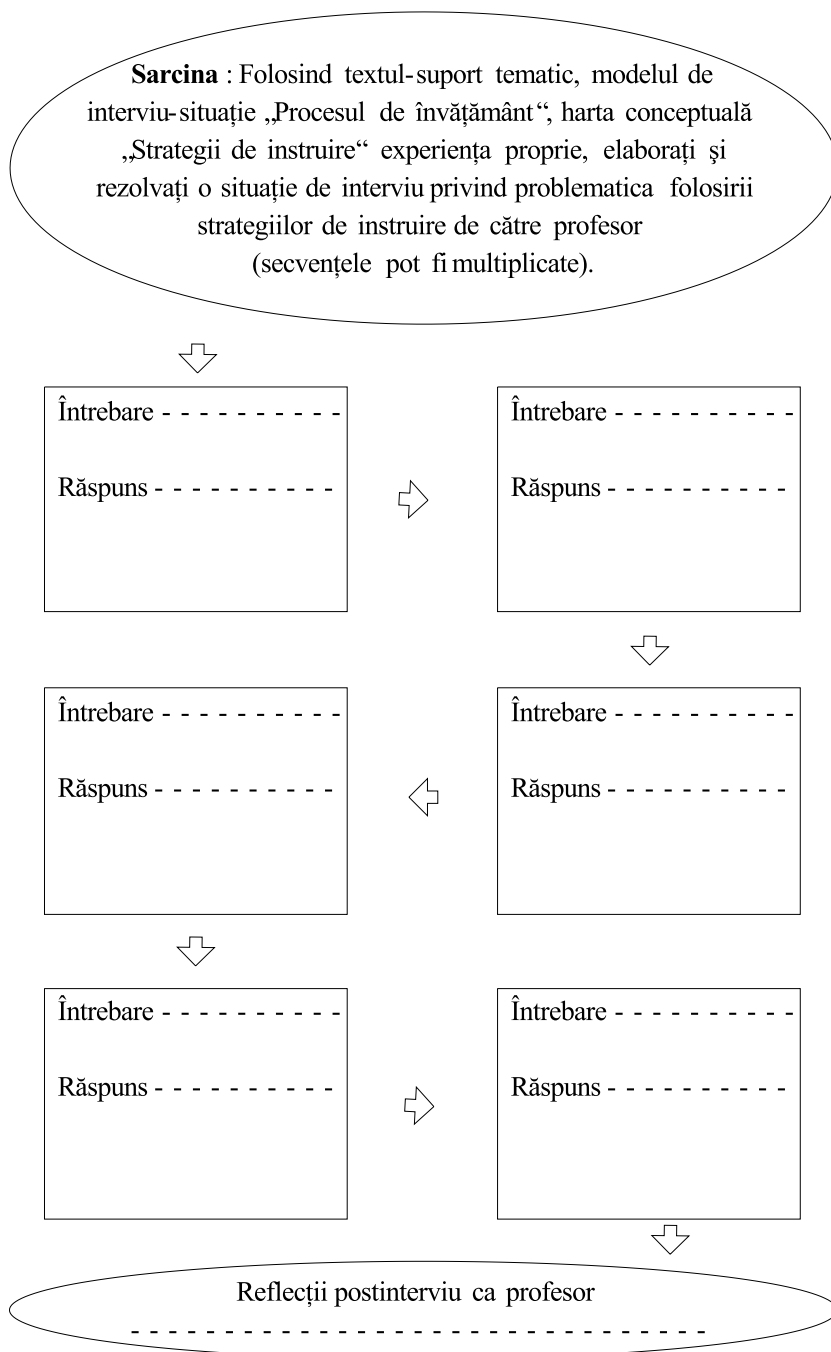


Figura 76: *Diagrama secvențială a unei situații de interviu*

BALONUL VARIANTELOR ȘI AL CONDIȚIILOR REZOLUTIVE

Sarcină: În fiecare activitate didactică susținută, veți fi obligat (ă) să utilizați anumite strategii. Cum veți proceda? De ce veți ține cont în alegerea acestora? În balonul alăturat, comentați cum veți combina elementele componente ale strategiilor și în ce condiții. Anticipați ce obstacole ați putea întâlni. Aduceți reflecții, soluții, ipoteze.

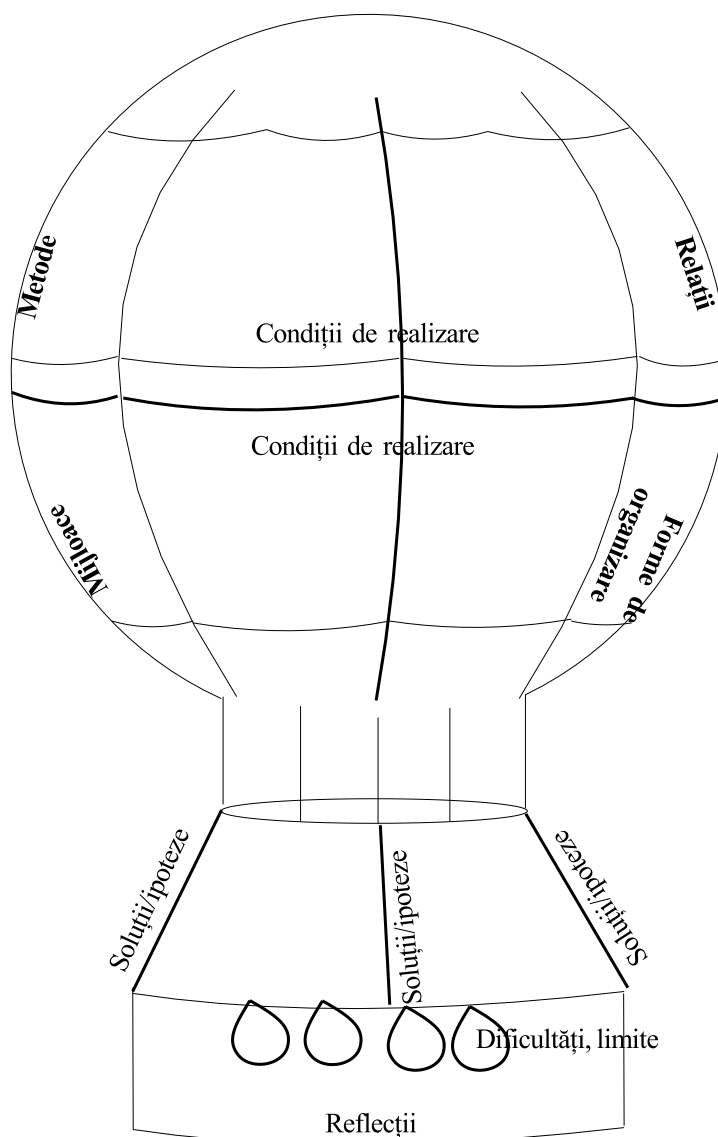


Figura 77 *Balonul variantelor și al condițiilor rezolutive*

CORECTAREA UNEI PROBLEME, SITUAȚII

Sarcina: „ a) Analizând schema de mai jos, redistribuiți corect metodele de instruire în categoriile din care fac parte.

De comunicare	De explorare	De acțiune	De raționalizare
-explicația -munca cu manualul -experimentul -modelarea -lucrări practice	-expunerea -instructajul -reflecția -exercițiul -jocul de rol -instruirea programată	-observația -conversația -demonstrația -algoritmizarea -instruirea asistată de calculator	-descrierea -prelegerea -problematizarea -studiul de caz -elaborarea proiectelor

b) Selectați acele metode care se pot utiliza mai frecvent la disciplina de specialitate și prezentați combinații posibile de câte trei metode.

c) Reflectați în legătură cu factorii care determină alegerea de către profesor a unei anumite combinații de metode.”

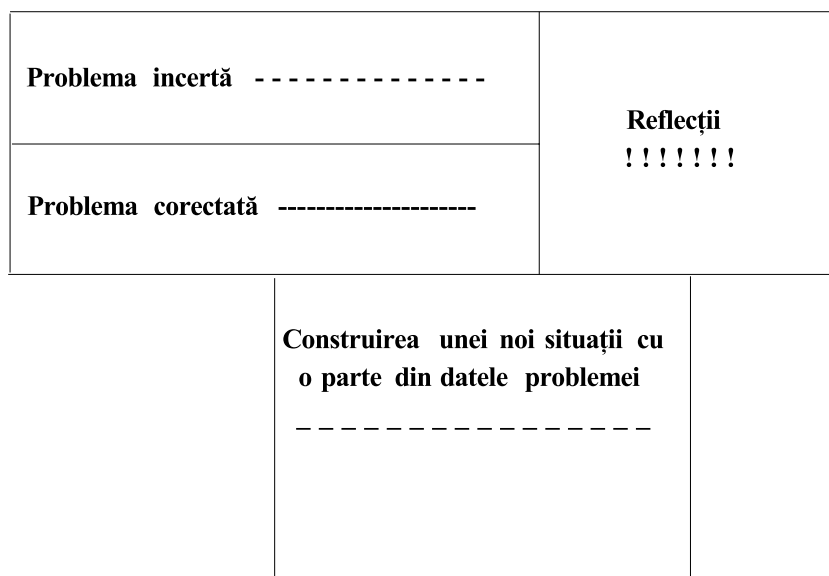


Figura 78 : Corectarea unei probleme

DIAGRAMA FORMULĂRII UNEI OPȚIUNI PROCEDURALE

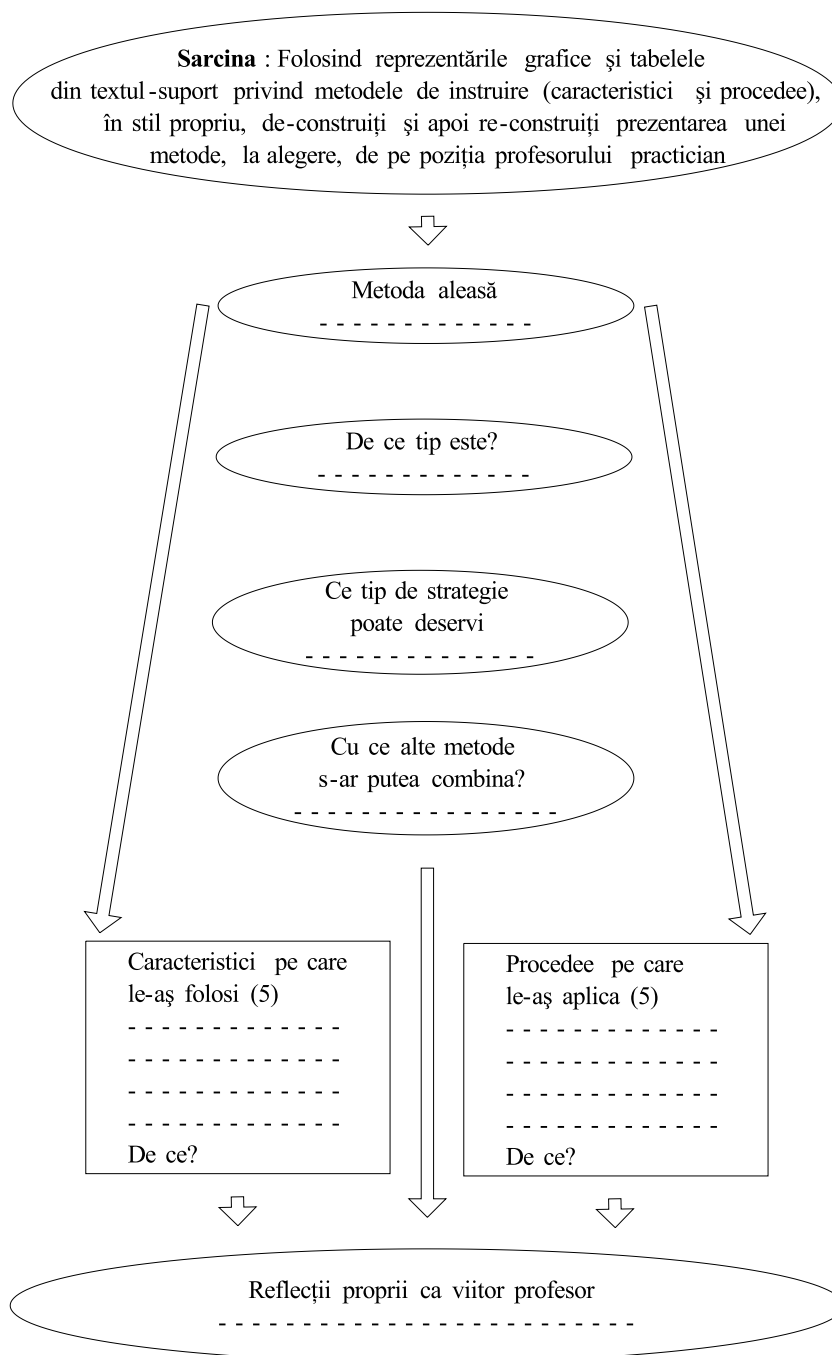


Figura 79: Diagrama formulării unei opțiuni procedurale

DIAGRAMA VENN A ASEMĂNĂRILOR ȘI DEOSEBIRILOR

Sarcină: Din inventarul metodelor prezentate în materialul suport, alegeți două metode și prezentați-le caracteristicile, prin comparație, utilizând ca modalitate de reprezentare grafică diagrama Venn. Stabiliți caracteristicile comune ale acestora și formulați reflecții personale privind modalitățile de combinare cu alte metode și procedee. Încercați să realizați altă modalitate de reprezentare grafică.

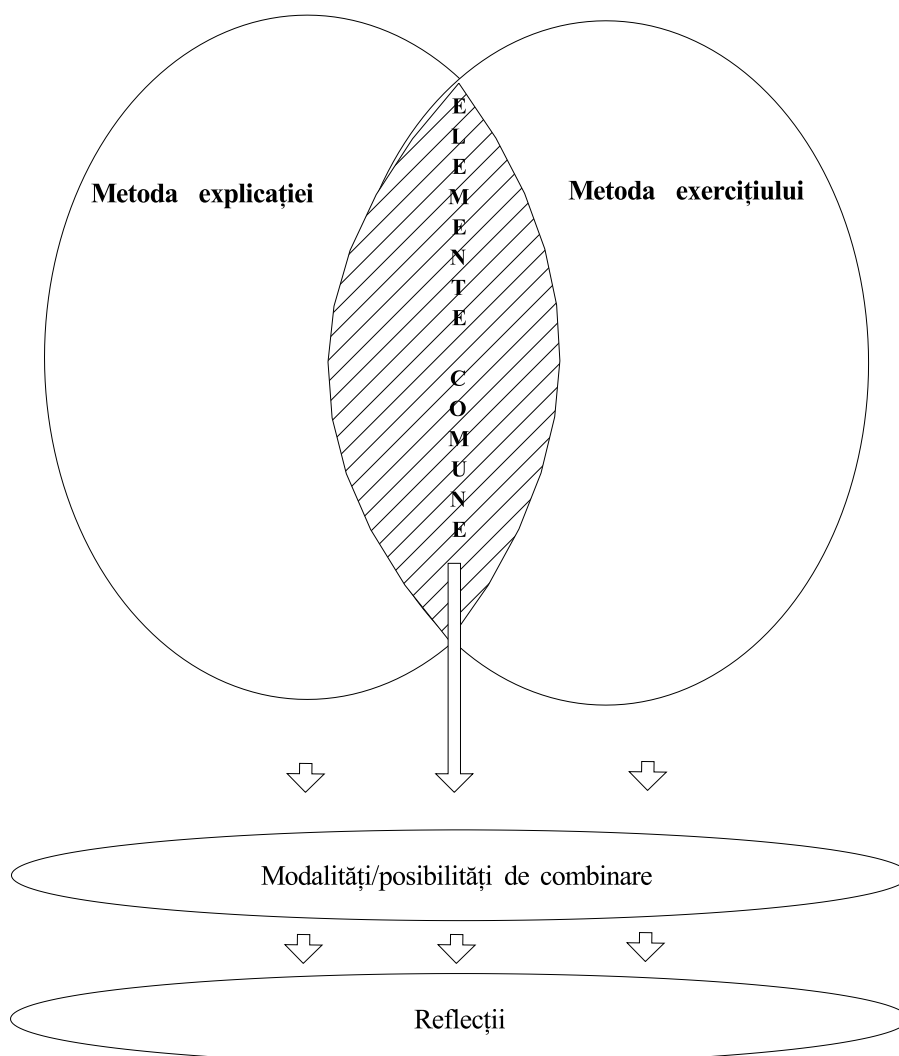


Figura 80: *Diagrama Venn a asemănarilor și deosebirilor*

CASCADA ÎNTREBĂRILOR

Sarcină: Cu ajutorul listelor de întrebări constituite pe parcursul semestrului, formulați cel puțin două întrebări după fiecare criteriu propus, găsiți și alte criterii de clasificare și răspundeți, apoi, în urma reflecției, întrebărilor formulate pe tema "Comunicarea didactică".

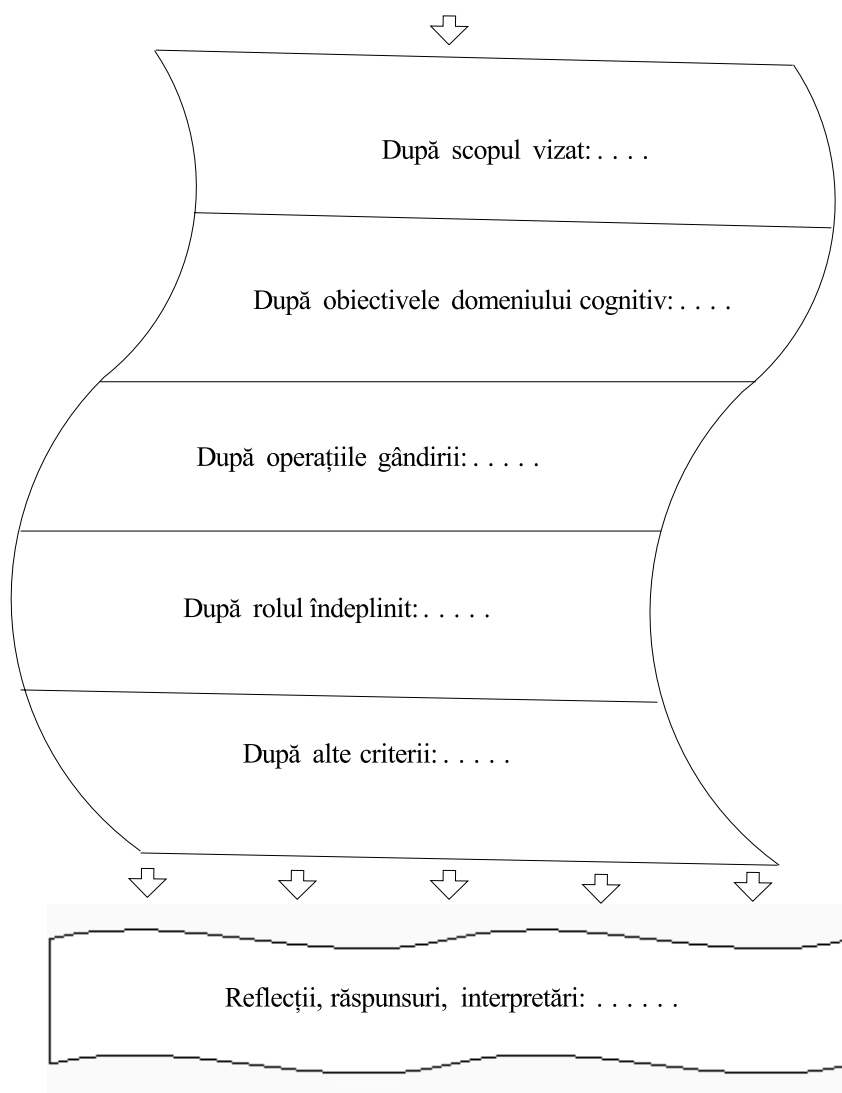


Figura 81: *Cascada întrebărilor*

MATRICEA DE DEDUCERE PRIN ANALOGIE

Sarcina : Folosind reprezentările grafice din textul-suport, privind tipurile și variantele de lecții, structurile lor organizatorice (etape), vă alegeți un tip de lecție, precizați care sunt etapele pentru 2 dintre variantele sale descrise (A și B) și care pot fi, prin analogie, etapele altor 2 variante enunțate doar (C și D).



Etapă clasice. Cuvinte- cheie	Tipul de lecție ales- - - - -			
	Variante cu etape precizate		Variante doar enunțate	
	A.- - - - -	B.- - - - -	C.- - - - -	D.- - - - -
1.- - - - -				
2.- - - - -				
3.- - - - -				
4.- - - - -				
5.- - - - -				
6.- - - - -				
7.- - - - -				



Reflecții proprii ca viitor profesor

Figura 82: *Matricea de deducere prin analogie*

MONITORUL CU IPOTEZE ȘI SOLUȚII

Sarcină: Alegeți o variantă de lecție prezentată în textul suport și pentru aceasta concepeți trei modalități de succesiune a etapelor. Precizați de ce se schimbă etapele pentru aceeași variantă și care sunt condițiile schimbării. Adăugați reflecții personale.

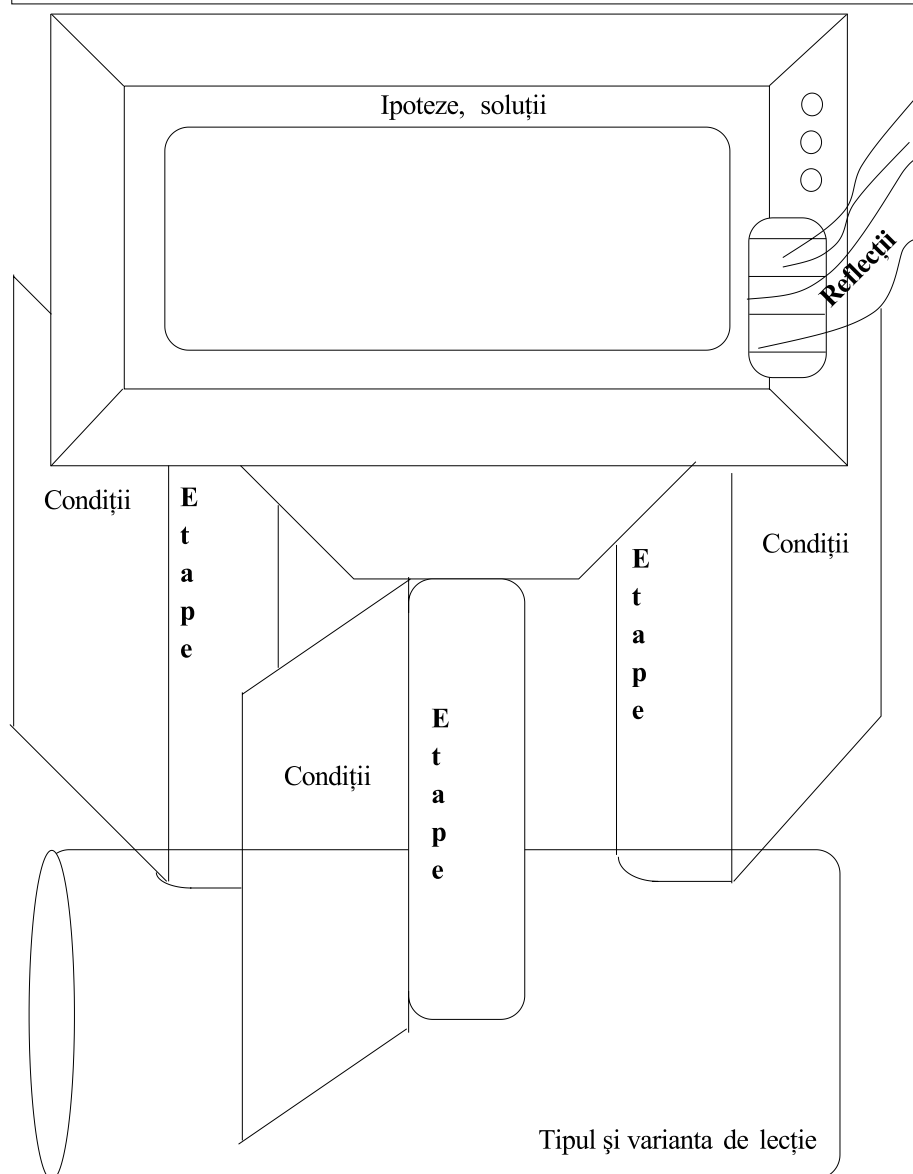
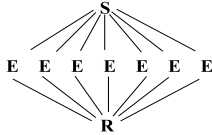


Figura 83: *Monitorul cu ipoteze și soluții*

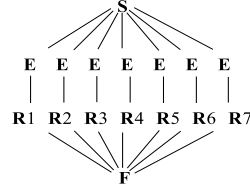
ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

A. Activitate frontală



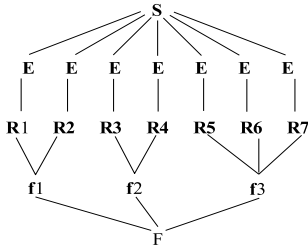
S-sarcină frontală unică
E-elevii rezolvă în colectiv
R-răspuns colectiv

B. Activitate independentă individuală



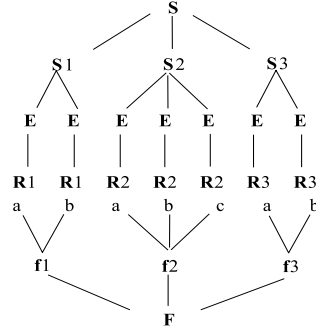
S-sarcină frontală unică
E-elevii rezolvă în colectiv
R1-7-răspunsuri formulate independent, individual
F-răspuns final sintetizat

C1. Activitate independentă în grupuri eterogene



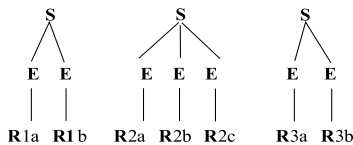
S-sarcină frontală unică
E-elevii grupați eterogen
R1-7-răspunsuri independente, întâi individuale
f1-3-răspunsuri pe grupe, prin cooperare
F-răspunsul final unificat

C2. Activitate independentă în grupuri eterogene



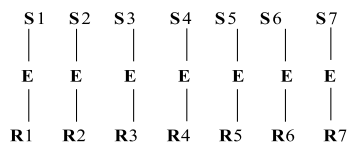
S-sarcină frontală unică
S1-3-sarcini parțiale echivalente
E-elevii grupați individual
R1-3-răspunsuri independente, întâi individuale
f1-3-răspunsuri pe grupe
F-răspunsul final unificat

D. Activitate independentă pe grupe omogene (de nivel)



S1-3-sarcini diferențiate ca obiective, conținut, realitate (recuperare, dezvoltare)
E-elevii rezolvă independent individual sarcina grupei
R1a-3b răspunsuri individuale

D. Activitate independentă individualizată (personalizată)



S1-7-sarcini parțiale individualizate ca obiective, conținut, realizare
E-elevii rezolvă independent individual
S1-7răspunsuri individuale

Figura 84: Organizarea activității

DIAGRAMA DE APRECIERE CRITICĂ

Sarcina : Folosind textul-suport, reprezentarea grafică „Organizarea activității de învățare în clasă“ experiența proprie, evidențiați puncte tari (2) și puncte slabe (2), pentru fiecare dintre modurile prezentate (A, B, C1, C2, D1, D2), punându-vă în situația reală de profesor

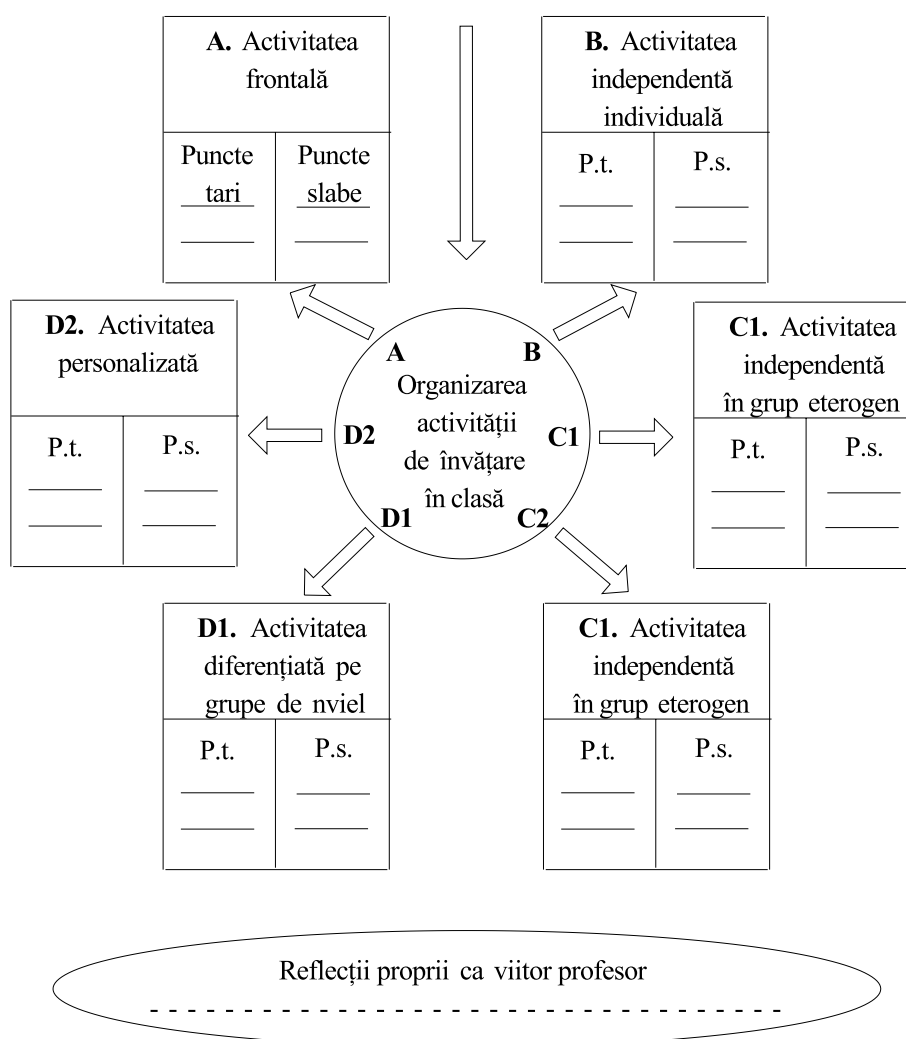


Figura 85: Diagrama de apreciere critică

GHIDUL CU ÎNTREBĂRI DE ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT

Sarcină: Identificați ideile principale din textul-suport, referitoare la formele de organizare a activităților de învățare (pp. 238-241), în baza unei succesiuni de întrebări propuse de către cadrul didactic. Adăugați reflecțiile personale.

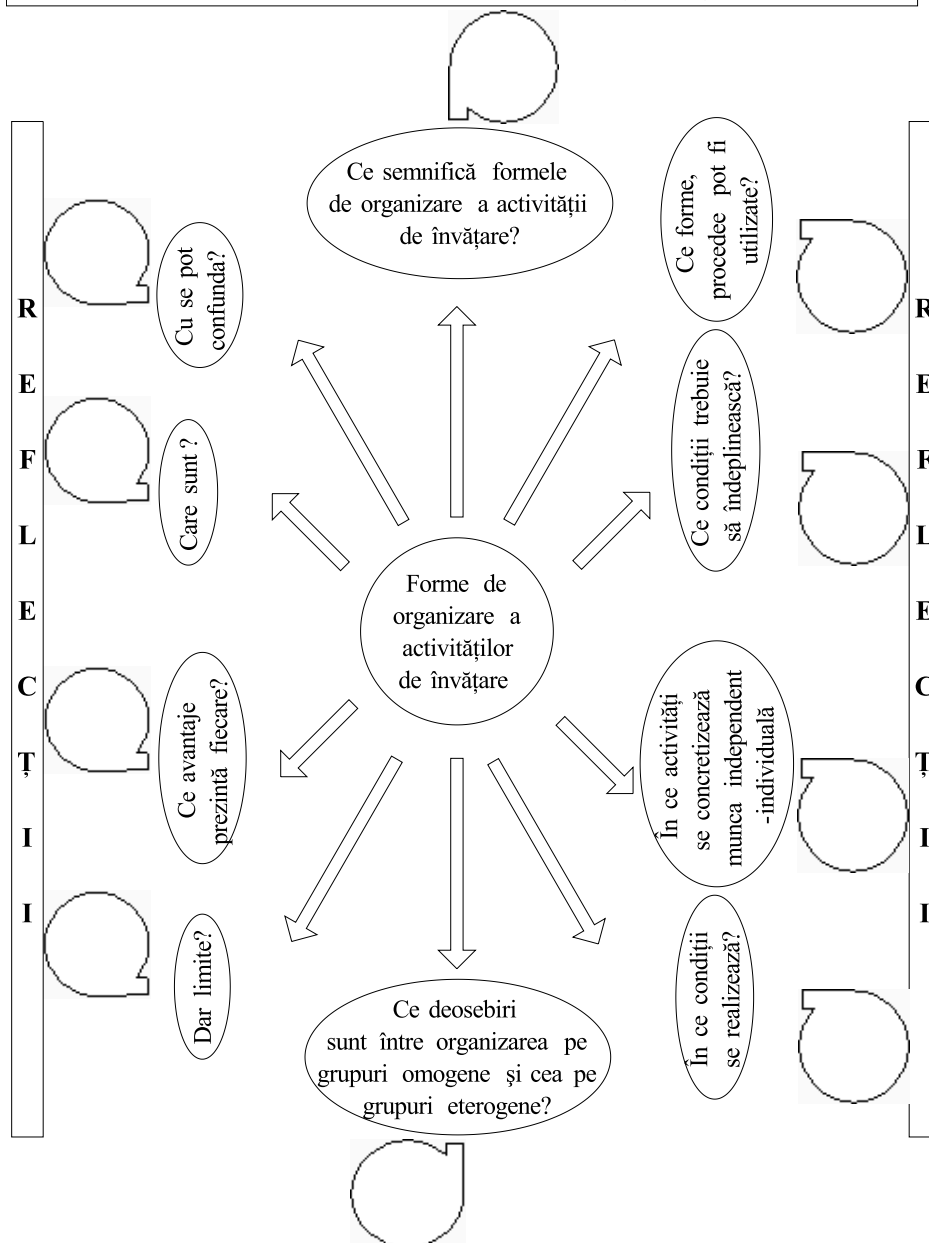


Figura 86: Ghidul cu întrebări de înțelegere a unui text

PIRAMIDA PROIECTĂRII

Sarcina: În baza textului-suport, stabiliți care sunt diferențele dintre conceptele următoare: *prognozare*, *proiectare -planificare*, *programare*, *schităre*. Marcați în piramida demersurilor anticipative ale activităților didactice propriile, reflecții și comentarii, în raport cu planul temporal.

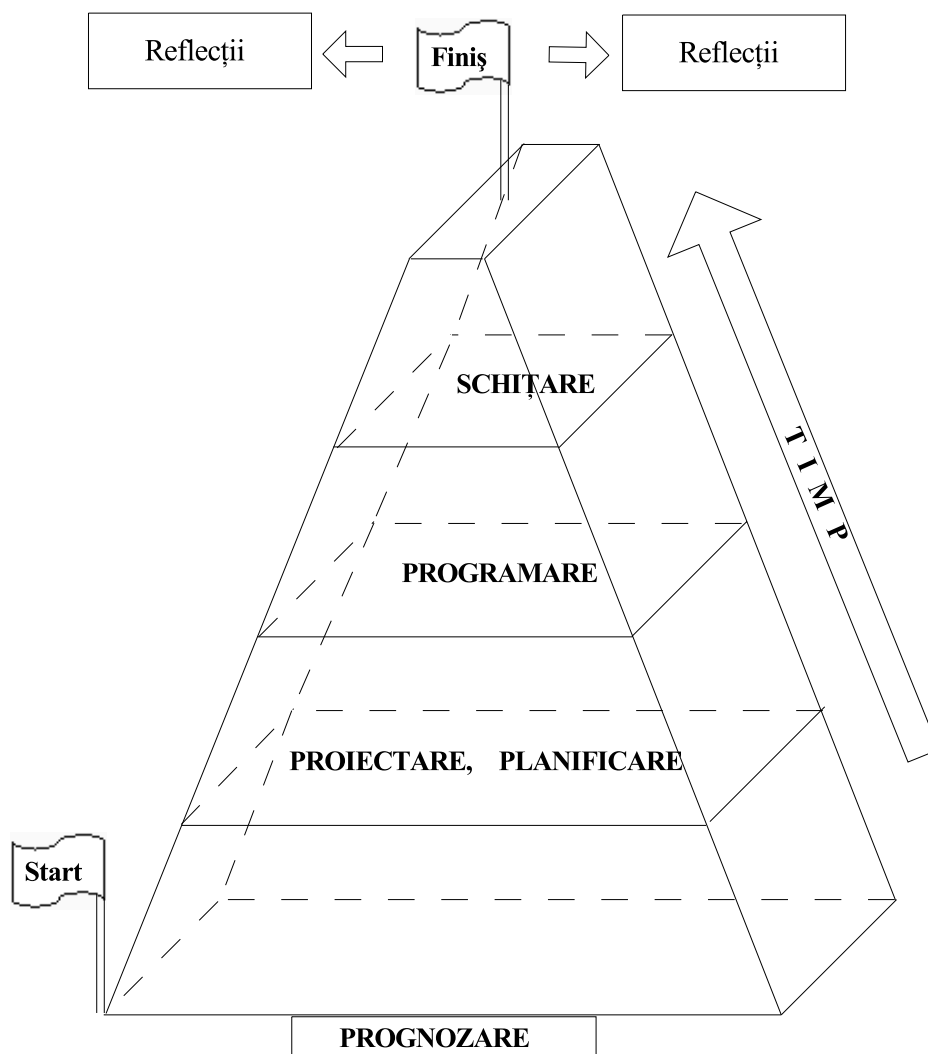


Figura 88: *Piramida proiectării*

REBUSUL DIDACTIC

Sarcina : Recurgând la hărțile cognitive construite pe parcursul semestrului pentru identificarea aspectelor esențiale, a conceptelor -cheie, identificați anumite formulări sau expresii care se pot reda în rebus printr-un singur cuvânt. Construiți rebusul didactic, plecând de la cuvintele înscrise în interiorul lui, la tema „Proiectarea didactică “

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	P	R	O	G	R	A	M	A	R	E
2	L									
3	A									
4	N									
5	I									
6	F									
7	I									
8	C									
9	A									
10	-									

Orizontal:

1. Nivel al proiectării concrete, operative, acționale; 2.; 3.; 4.; 5.; 6.; 7.; 8.; 9., 10.

Vertical1.

1. A oferi răspunsuri la problemele de bază ale previziunii, pe durate medii (an, semestru); 2.; 3.; 4.; 5.; 6.; 7.; 8.; 9., 10.

Figura 89: *Rebusul didactic*

CECERE – UN MODEL DE PROIECTARE CONSTRUCTIVISTĂ

Sarcina : Folosind reprezentările grafice privind proiectarea instruirii din textul-suport și „Proiectarea constructivistă“, elaborați un proiect de unitate de instruire (2-3 ore), care să respecte etapele modelului CECERE în desfășurarea ei



A. Elemente de identificare a activității, evaluate inițial:

* dată * clasă * disciplină * temă/capitol * obiective
* conținut esențializat * resurse * strategii * evaluare - - -



B. Structura desfășurării unității de instruire

Etape. Timp	Obiective specifice	Conținut tematic	Lecții (2-3)	Realizarea obiectivelor			Evaluare continuă, sumativă
				Strategii	Roluri		
				Metode. Mijloace. Organizare	Elevi	Profe- sor	
Context							
Explorare							
Cooperare							
Elaborare							
Reflecții							
Evaluare							



C. Autoevaluare. Reflecții. Reglare

Figura 90: CECERE – Un model de proiectare constructivistă

DIAGRAMĂ-PROIECTAREA CONSTRUCTIVISTA-UN MODEL DE ABORDARE

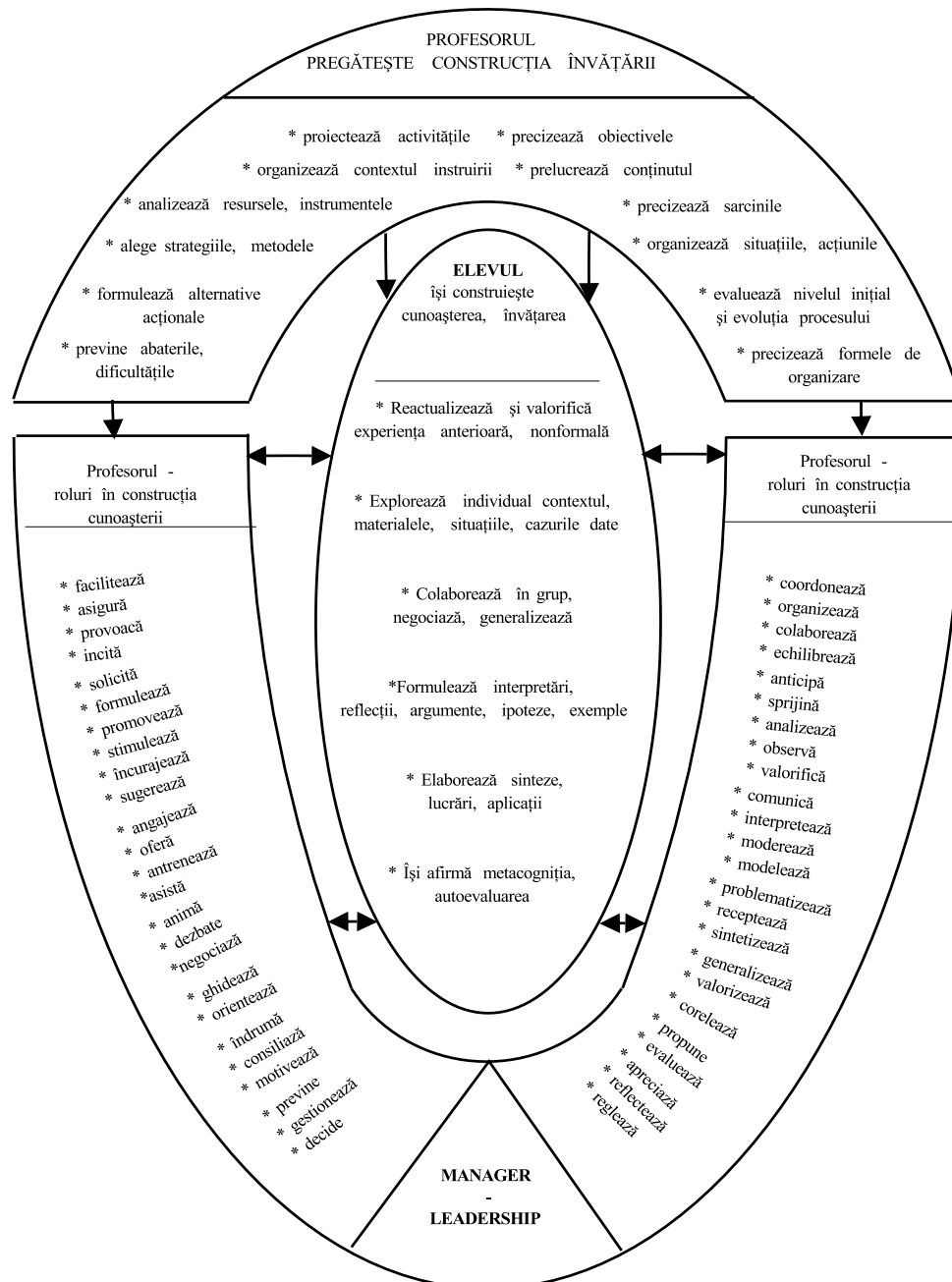


Figura 91: Diagramă-Proiectarea constructivistă

„SERPENTINA“ CUNOȘTIȚELOR (JOC DIDACTIC)

Sarcina : Raportându -vă la tema „Procesul de învățământ“ și apelând la experiența câștigată în urma folosirii instrumentului „Spirala conceptelor “, parcurgeți următoarea „serpentină a cunoștințelor“, respectând regulile de utilizare specifice acestui instrument.

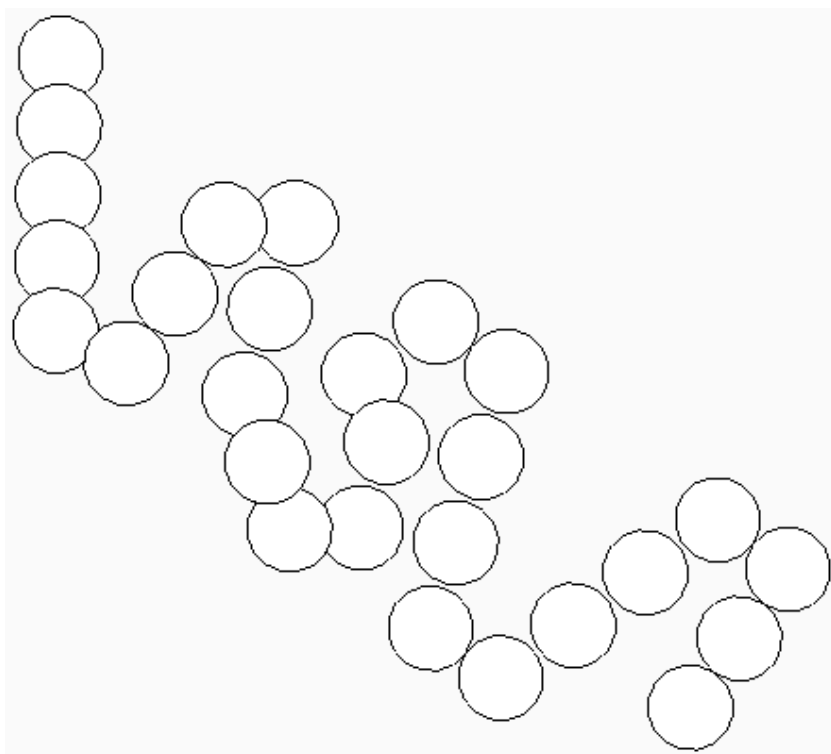
A →← **B**

Figura 92: *Jocul didactic „Serpentina cunoștințelor”*

6. PEDAGOGIE

MODULUL IV TEORIA ȘI METODOLOGIA EVALUĂRII

SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE

MATRICE COMPARATIV CRITERIALĂ

Sarcina : În baza textului suport, analizați comparativ cele trei forme de evaluare, prin prisma criteriilor menționate, completând următoarea matrice. Adăugați reflecțiile personale



Criterii	Evaluare inițială	Evaluare continuă (formativă)	Evaluare finală (sumativă)
Obiectiv principal			
Mod de realizare			
Funcția prioritară îndeplinită			
Alte funcții			
Timp			
Consecințe			
Criteriu de apreciere a rezultatelor			
Avantaje			
Limite			
Propuneți alte criterii			

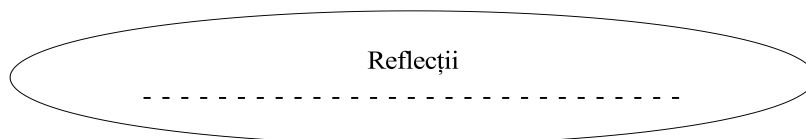
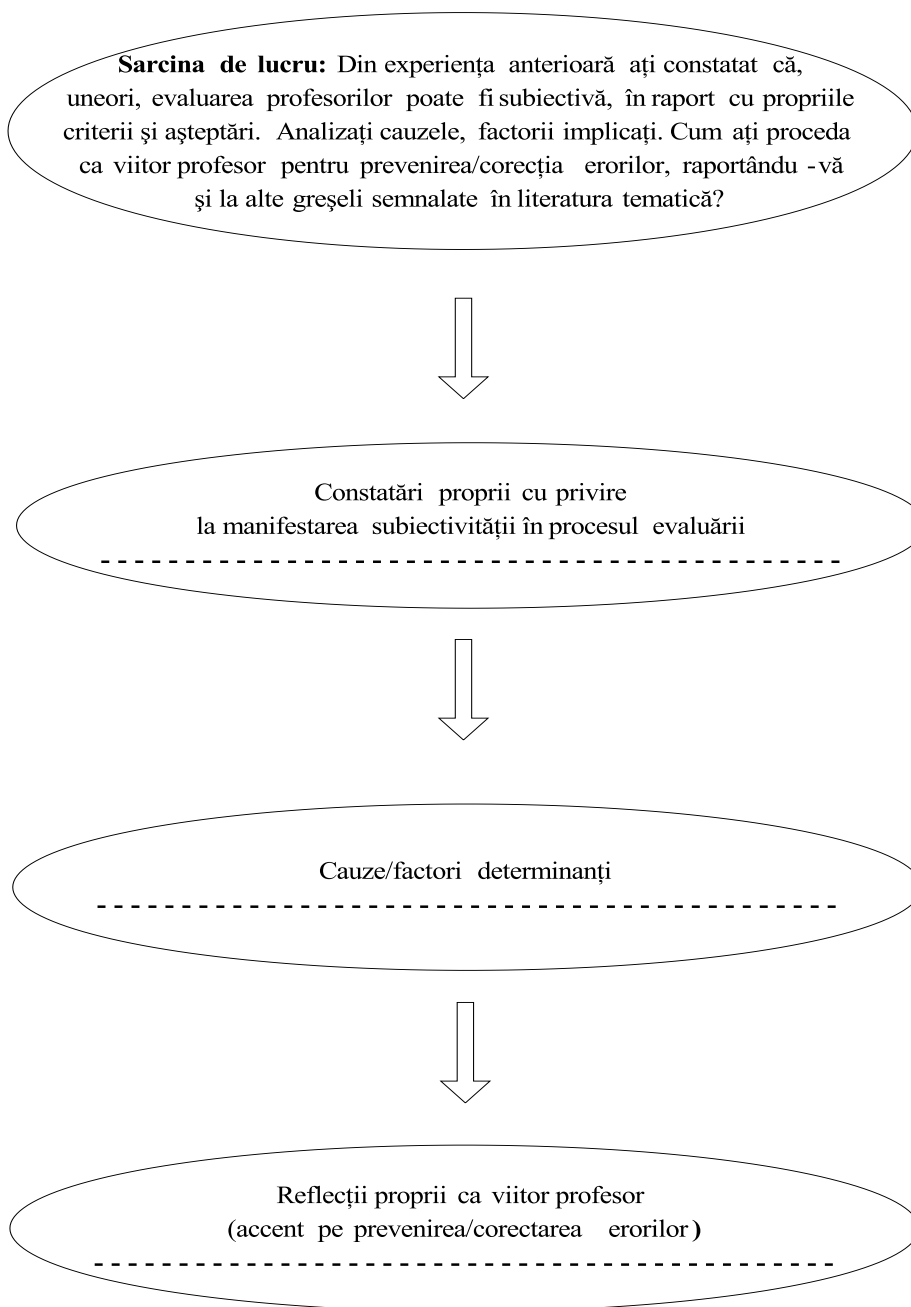


Figura 93: Matrice comparativ criterială

DIAGRAMA DE ANALIZARE ȘI ANTICIPARE**Figura 94:** *Diagrama de analizare și anticipare*

LISTA GREȘELILOR

- a) „Utilizând experiența anterioară și cunoștințele dobândite la pedagogie, inventariați principalele (cel puțin 6) erori ale profesorului în evaluare.
- b) Stabiliți cauzele acestora și ...
- c) ...propuneți modalități prin care erorile în evaluare să fie prevenite sau diminuate.“

	Erori (în evaluare)	Cauze	Modalități de soluționare
A	-----▲	O	
		R	P
N	-----▲	D	R
A	-----▲	O	E
			V
L	-----▲	N	E
I	-----▲	A	D
			E
Z	-----▲	R	R
Ă	-----▲	E	E

Figura 95: Lista greșelilor

PIRAMIDA DIMINUARII SUBIECTIVITATII IN EVALUARE

Sarcină: În baza textului suport și a experienței anterioare de „evaluări“ inventariați factorii care generează subiectivitate în evaluare (măsurare și apreciere). Identificați cauzele posibile, precum și efectele acestora și, ca viitori „evaluatori“, propuneți ipoteze și soluții ameliorative, de remediere. Adăugați reflecțiile personale

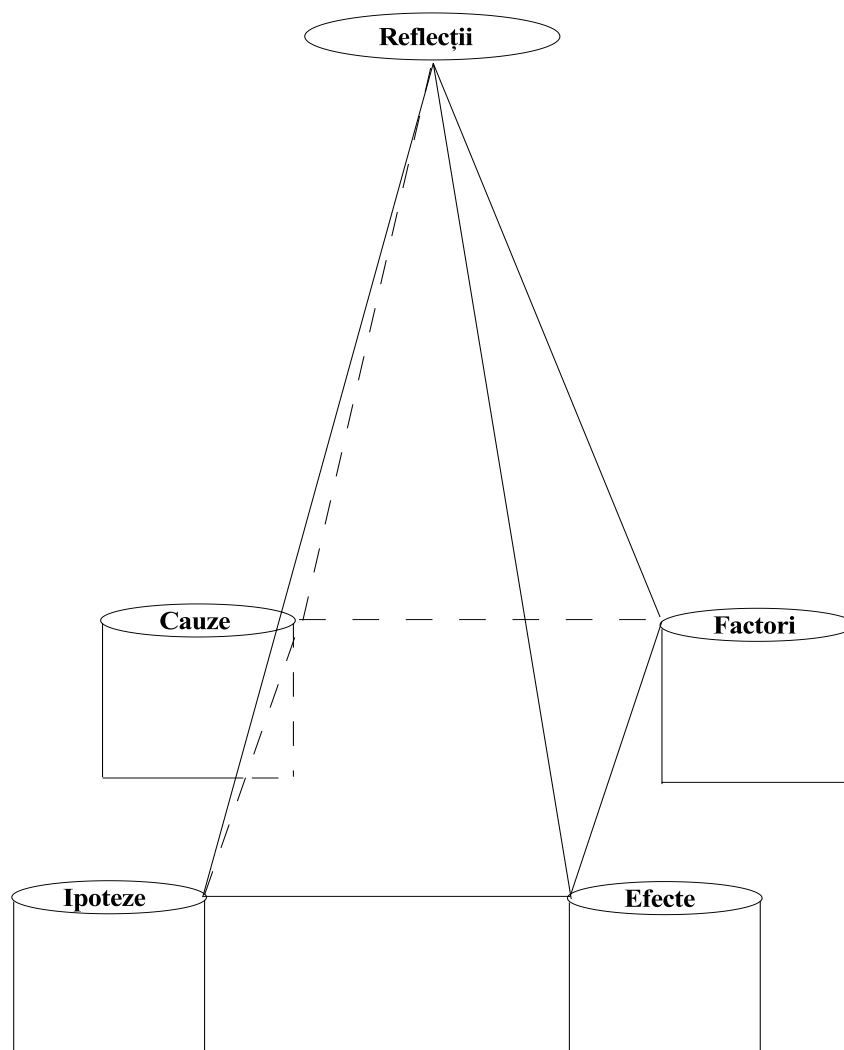


Figura 96: *Piramida diminuării subiectivității în evaluare*

DIAGRAMA DE COMPARARE CRITICA

Sarcină: În baza textului-suport și a experienței anterioare de elevi/studenți, analizați, comparativ, metodele și tehnicile de evaluare de mai jos, semnalând caracteristicile acestora. Apoi, precizați avantajele și limitele, precum și condițiile de apariție a acestora. Adăugați reflecțiile personale.

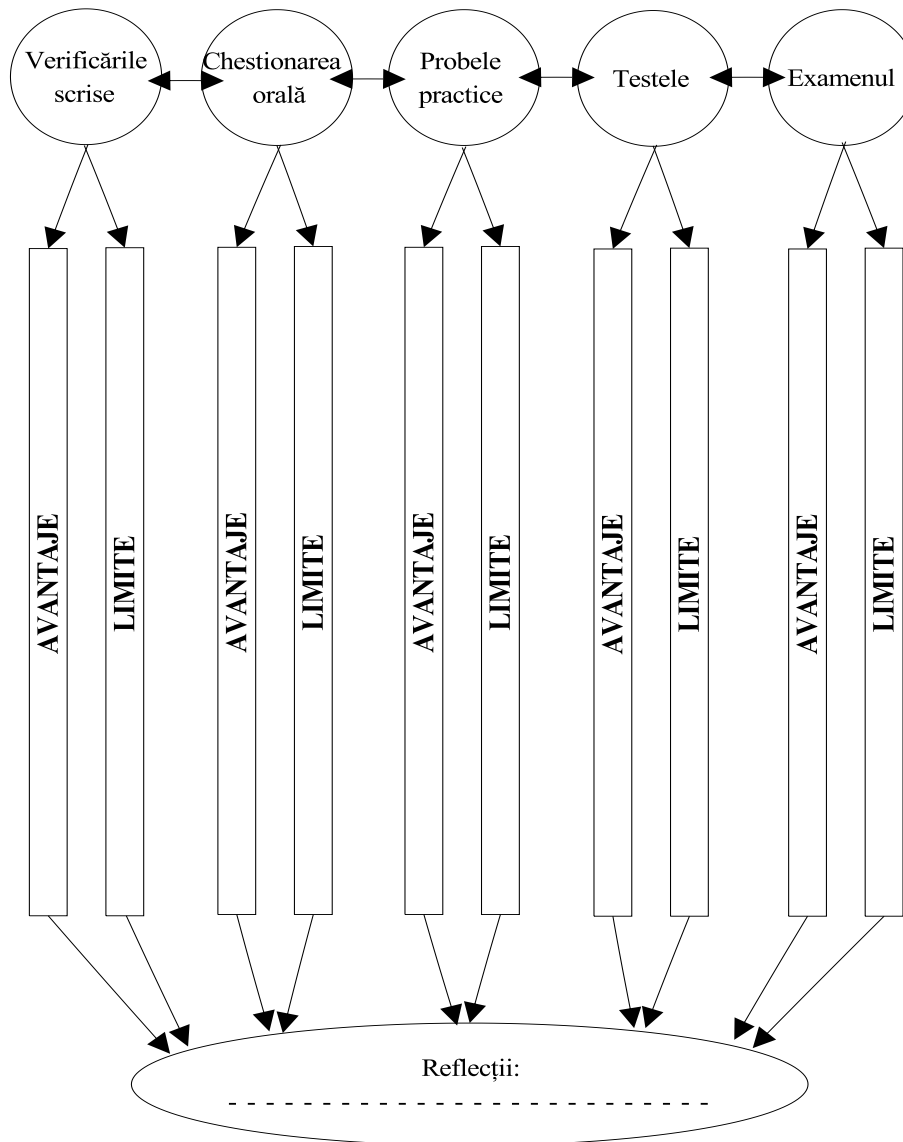
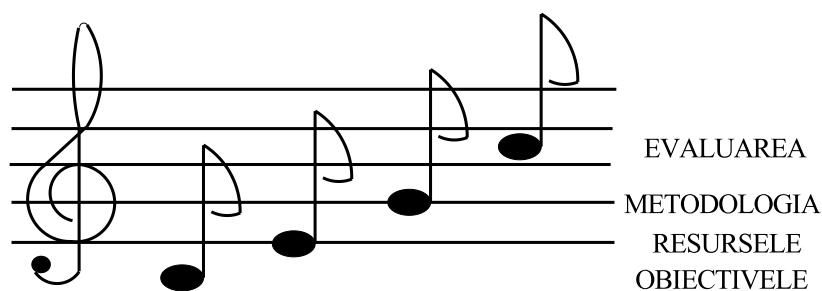


Figura 97: Diagramă de comparare critică

ARPEGIUL PROIECTĂRII UNEI PROBE DE EVALUARE

Sarcina: „Utilizând cunoștințele despre proiectare, programa școlară la disciplina de specialitate și manualul corespunzător, construieți proiectul unei probe de evaluare a unei unități de învățare, proiect în care să armonizați obiectivele, resursele, metodologia și evaluarea.“



Proiectarea probei de evaluare

Disciplina:.....Unitatea de învățare:Clasa:.....
 Obiective de referință:Metoda de evaluare:Timp:

Obiective de referință	Itemul	Barem și punctaj	Observații, reflecții

Figura 98: *Arpegiul proiectării*

MATRICEA-TEST DE EVALUARE A PROGRESULUI

Sarcini-itemi de evaluare, Pedagogie I-II	Obiective cognitive-constructiviste generale și specifice	Sarcini-itemi de evaluare, Pedagogie III-IV
ITEMUL 1		ITEMUL 1
1.1. Un profesor practician are nevoie de o pregătire pedagogică tot mai amplă... (0,25p)	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea, aderarea la contextul teoretic și situațional al problemei; • Reprezentarea condițiilor de eficiență acțională; motivarea învățării constructiviste, afirmarea metacogniției. 	1.1. Un profesor practician are nevoie de o pregătire didactică, metodologică, proiectivă tot mai amplă... (0,25p)
1.2...Știind statutul pedagogiei ca știință și sistemul disciplinelor pedagogice în actualitate, ... (0,25p)	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea, asimilarea, acomodarea, echilibrarea cunoștințelor de bază în temă; • Reprezentarea, reactualizarea, esențializarea, structurarea și utilizarea acestora; • Prelucrarea lor primară, orientarea în temă, identificarea cunoștințelor esențiale, extragerea lor; • Gruparea, relaționarea, sistematizarea, adaptarea la cerințele itemului. 	1.2. Știind problematica actuală a teoriei conceperii și realizării strategiilor didactice, ... (0,25p)
1.3....identificați, argumentați, comentați propriu teza enunțată inițial, folosind materialul-suport în temă... (0,25p)	<ul style="list-style-type: none"> • Construirea de judecăți, argumente, interpretări proprii, demonstrații, reflecții personale; • Utilizarea de prelucrări, atribuiri, explicații, ipoteze, întrebări; • Limbajul utilizat, stilul de valorizare; 	1.3...identificați, argumentați, comentați propriu teza enunțată inițial, folosind harta cognitivă întocmită și materialul-suport în temă... (0,25p)
1.4...și recurgând la două exemple de situații educaționale diferite (1,00p)	<ul style="list-style-type: none"> • Reprezentarea, identificarea, exemplificarea, distingerea de situații educaționale generale; • Aplicarea cunoștințelor, modelarea, esențializarea, formularea, descrierea; • Aplicarea deciziei în alegere, ordonare, exemplificare. 	1.4...și apelând la două exemple de situații de instruire, bazate pe folosirea unor strategii diferite. (1,00p)
ITEMUL 2		ITEMUL 2

2.1. Alegeți trei dintre dimensiunile clasice ale educației... (0,25p)	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea problemei prin reactualizarea, indicarea, selectarea reprezentărilor mentale și a cunoștințelor specifice; • Integrarea, diferențierea, relaționarea în sistem; • Luarea deciziei în alegere, ordonarea, exemplificarea. 	2.1. Alegeți trei dintre metodele de instruire... (0,25p)
2.2...Includeți-le apoi într-un tabel matrice cu trei rubrici corespunzătoare, pentru fiecare dintre ele... (0,25p)	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea prin integrare, organizare, asamblare, relaționare; • Rezolvarea problemei prin analiză, reprezentare, aplicare, diferențiere, modelare; • Activarea organizării cunoștințelor, ordonarea, exprimarea opțiunii. 	2.2...Includeți-le apoi într-un tabel matrice cu trei rubrici corespunzătoare, pentru fiecare dintre ele... (0,25p)
2.3...Apoi, la fiecare, precizați cel puțin câte trei obiective specifice, pe care le considerați prioritare, folosind taxonomii date... (0,50p)	<ul style="list-style-type: none"> • Reactualizarea cunoștințelor, activarea, sistematizarea, compararea, diferențierea, exemplificarea lor; • Enumerarea, ordonarea, echilibrarea, combinarea, precizarea lor corectă; • Luarea deciziei prin analizare, alegere, raportarea la norme, grupare, combinare. 	2.3...Apoi, la fiecare, precizați câte trei procedee specifice, pe care le apreciați, ca fiind cele mai eficiente, folosind materialul dat... (0,50p)
2.4...În continuare, concepeți și prezentați o situație educațională în care să puteți realiza concomitent câte un obiectiv de la fiecare dintre cele trei dimensiuni ale educației. Prezentați succint și ce variante se pot concepe atunci. (1,00p)	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea prin căutarea, explorarea, identificarea, indicarea, organizarea datelor situației; • Analiza, integrarea, exemplificarea, asamblarea, propunerea, schițarea situației; • Reflecția, interpretarea, argumentarea, formularea de ipoteze, explicarea, aprecierea exemplului dat; • Aplicarea cerințelor în rezolvarea problemei, în luarea deciziei de construire a soluției. 	2.4...În continuare, pentru realizarea unei situații de la Itemul 1, ca profesori, veți putea combina variat cele trei metode și procedeele lor alese. Prezentați succint ce variante puteți concepe și realiza atunci pentru ea. (1,00p)
ITEMUL 3		ITEMUL 3
3.1. Alcătuiți harta	• Reactualizarea, activarea,	3.1. Alcătuiți harta

conceptului de „Finalități ale educației“... (1,25p)	restructurarea cunoștințelor, cuvintelor-cheie, ale relațiilor, specifice temei;	conceptului „Strategii didactice“... (1,25p)
	• Construirea reprezentării prin analiză, indicare, relaționare, ordonare, conturare, sistematizare, modelare, esențializare, proiectare, asamblare;	
	• Luarea deciziei de definitivare a reprezentării unitare, corectare, elaborare completă.	
3.2...folosind baza teoretică specifică, modele de instrumente similare utilizate la alte concepte... (0,50p)	• Afirmarea abilității, capacității de învățare, explorare prin scheme cognitive, în construirea înțelegerii;	3.2...folosind baza teoretică specifică, modele de instrumente similare utilizate la alte concepte... (0,50p)
	• Reprezentarea prin structurare, modelare, codificare, relaționare, ordonare, grupare;	
	• Rezolvarea prin asamblare, transfer de proceduri, integrare, formulare de variante de schițe.	
3.3...Deduceți utilitatea hărții conceptuale rezultate pentru profesorul practicant care veți fi. (0,25p)	• Orientarea în context, identificarea, explorarea, analizarea, indicarea, selectarea reprezentărilor anterioare;	3.3...Deduceți utilitatea hărții conceptuale rezultate pentru profesorul practicant care veți fi. (0,25p)
	• Formularea de ipoteze, prevederea, diferențierea, denumirea utilității și aplicațiilor;	
	• Argumentarea, alegerea, estimarea, explicarea, reflectarea asupra metodologiei și variantelor depuse, evaluarea lor.	
ITEMUL 4		ITEMUL 4
4. Pentru exersarea uneia dintre temele parcurse în semestrul I, la alegere, pentru prezentarea în mod propriu a construirii cunoașterii ei, elaborați un eseu (2-3 pagini), în mod	• Identificarea, alegerea, formularea temei: raportarea la scop, la context, orientarea în tematică, explorarea cerințelor, analiza punctelor tari și slabe;	4. Din tematica referitoare la „Lecția-formă de bază a organizării activității didactice“, alegeți una dintre problemele ei esențiale și actuale. Dezvoltați propriu
	• Motivarea alegerii temei, în raport cu înțelegerea și construirea cunoașterii ei, cu formarea ca profesor;	

independent, după experiența anterioară și alte modele oferite. (1,00p) Notă: Lucrările aplicative (itemii 4 și 5) sunt realizate în timpul semestrului și depuse la examen, întregindu-se evaluarea cumulativă.	<ul style="list-style-type: none"> • Indicarea precisă a temei, nuanțarea aspectelor ei, esențializarea, ca dovadă a studiului, înțelegerii, redării independente; 	un scurt eseu, respectând structura și criteriile cunoscute de elaborare, folosind baza teoretică, experiența anterioară. (1,00p) Notă: Lucrările aplicative (itemii 4 și 5) sunt realizate în timpul semestrului și depuse la examen, întregindu-se evaluarea cumulativă.
	<ul style="list-style-type: none"> • Integrarea cunoștințelor, a experienței de construire prin analiză, corelare, explicare, formulare de idei, interpretare și argumentare proprii 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Exersarea și afirmarea critică în interpretare, propunere, reflecție, exprimare; 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Exersarea reprezentării situațiilor prezentate ca profesor practician. 	
ITEMUL 5		ITEMUL 5
5. Aveți în față un tablou al competențelor necesare unui profesor, în exercitarea rolurilor sale educaționale. Acordați fiecăreia câte o valoare, după gradul de manifestare, așa cum ați constatat (f. mult, mult, satisfăcător, deloc). Formulați apoi aprecieri critice privind posibilitățile DPPD în a le forma. Și apoi încă formulați propuneri pentru DPPD, în acest scop. (2,00p)	<ul style="list-style-type: none"> • Se apreciază realizarea competențelor, potrivit claselor de obiective cognitive-constructiviste exersate anterior și verificate prin ceilalți itemi, cuprinse în tabloul sintetic al acestora, dar acum aplicate în situații reale de afirmare. 	5. Anticipând practica pedagogică, dar fiind familiarizați cu teoria curriculumului și cu cea a conceperii unei activități didactice, realizați în mod propriu, proiectarea unei unități de învățare (3 ore), la disciplina dvs. urmând modelul constructivist experimentat de noi în acest an – CECERE. Formulați reflecții personale. (2,00p)

Figura 99: *Matricea-test de evaluare a progresului*

DIAGRAMA EVALUĂRII/AUTOEVALUĂRII CRITICE

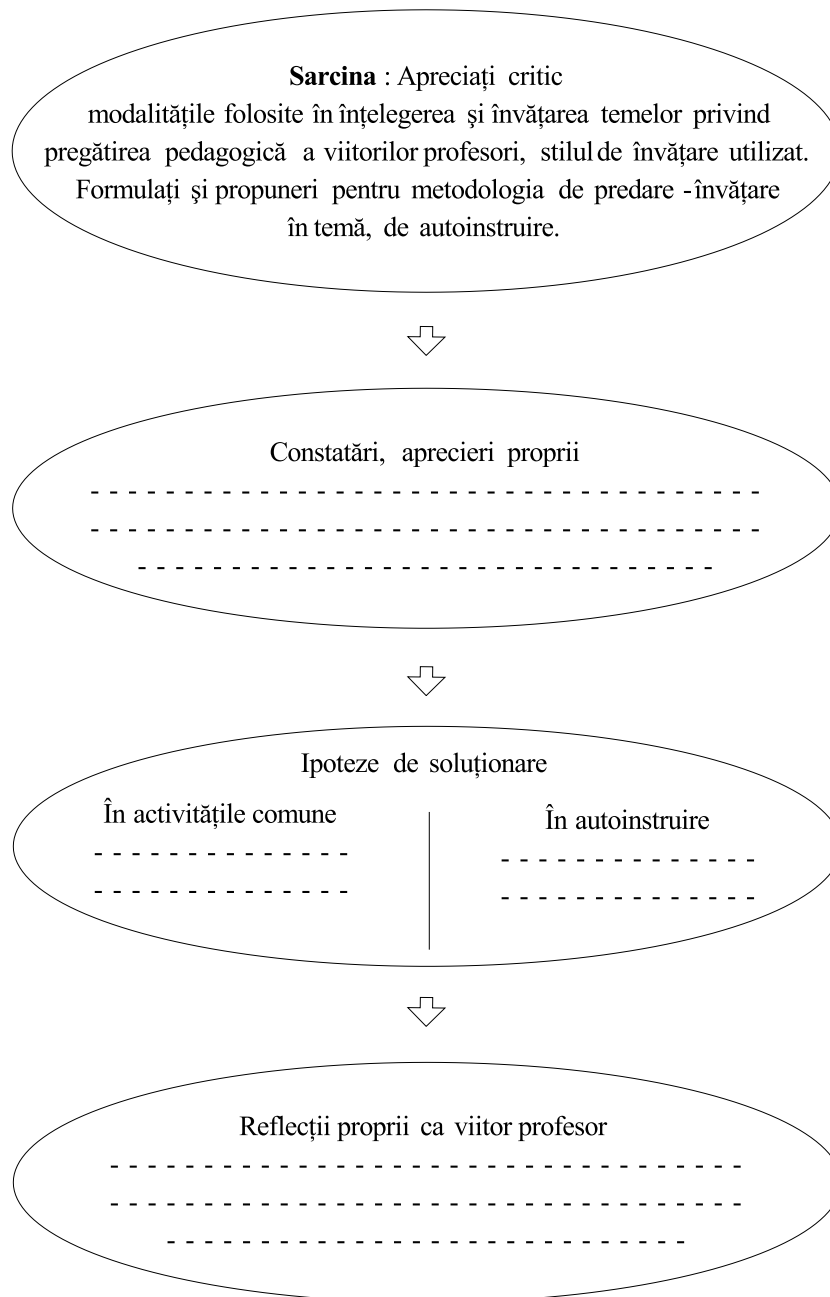


Figura 100: *Diagrama evaluării/autoevaluării critice*

7. MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI

SARCINI ȘI INSTRUMENTE DE ÎNVĂȚARE

HARTA COGNITIVA

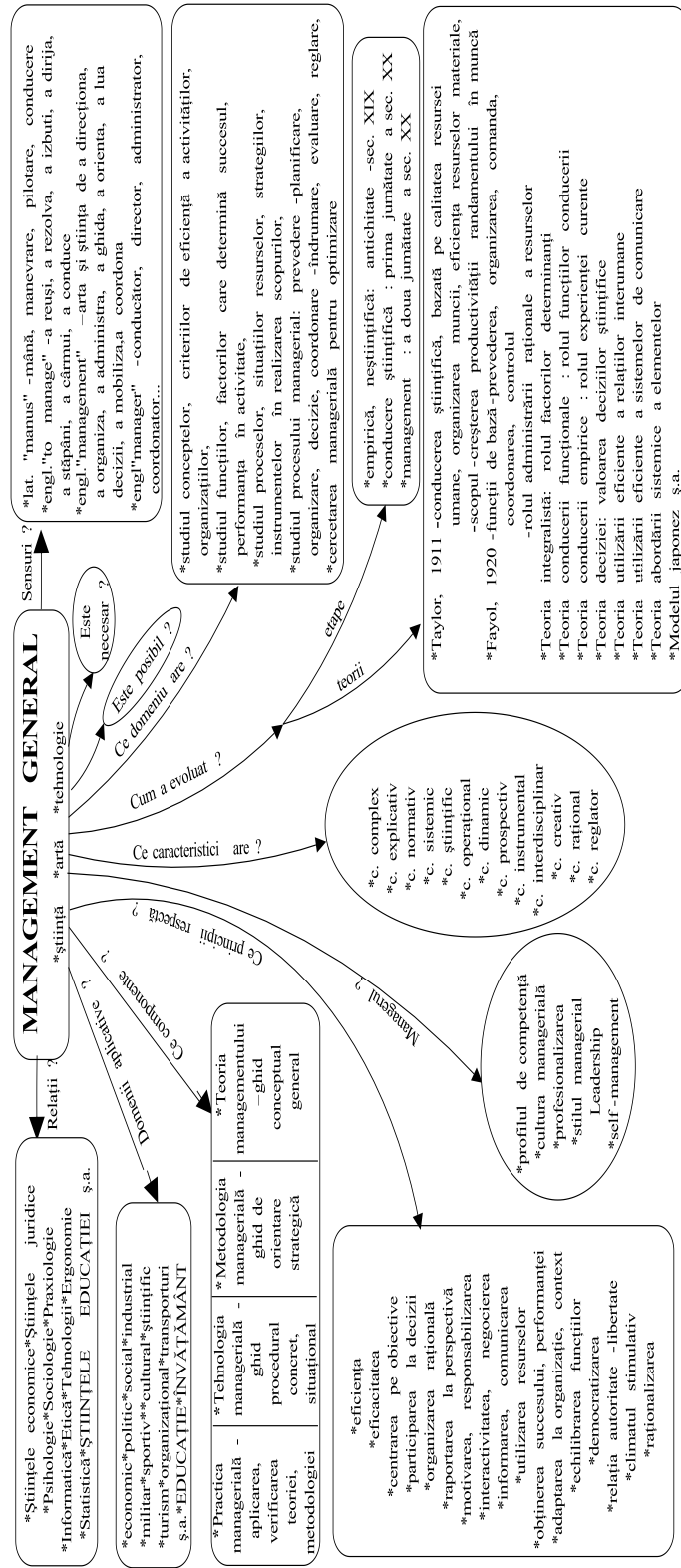


Figura 101: Harta cognitivă „Management general”

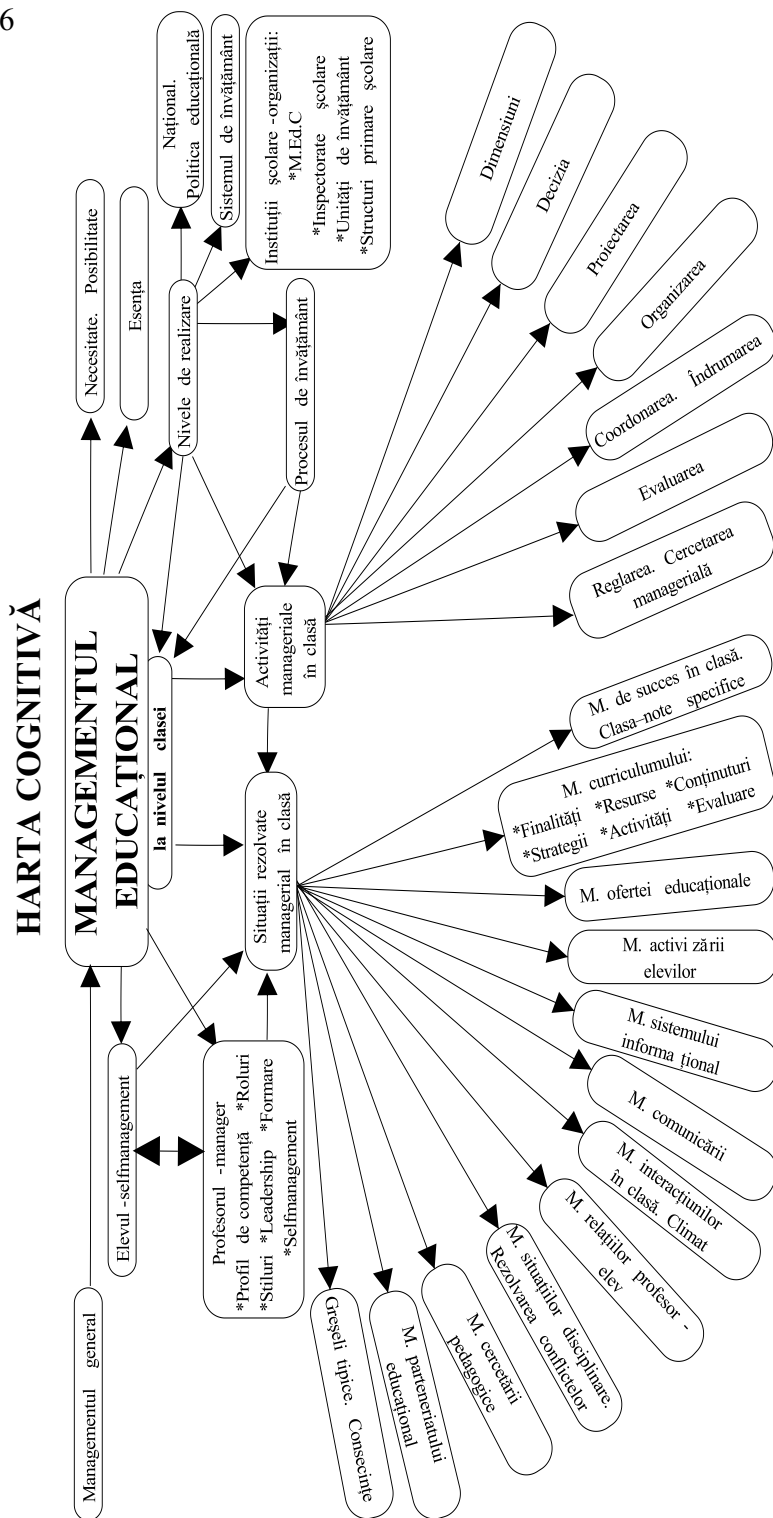


Figura 102: Harta cognitivă „Management educațional”

PÂLNIĂ CONCRETIZĂRII UNUI CONCEPT

Sarcina: Analizați și reflectați asupra modului în care conceptul de management a fost transferat din alte domenii și aplicat în domeniul educațional.

Managementul general

* o știință, respectiv „un sistem de concepte, metode, instrumente de orientare și conducere, coordonare“, utilizat în examinarea fenomenelor și proceselor existente în conducerea instituțiilor

* „arta conducătorului de a realiza scopuri prin eforturile membrilor organizației, adică arta de a lucra cu elevi, idei, relații, oameni, resurse“ (E. Joița, 2004)

Managementul educațional

* „o metodeologie de abordare globală -optimă -strategică a activității de educație

* un model de conducere a unității de bază a sistemului de învățământ, aplicabil la nivelul organizației școlare complexe.“ (E. Joița, 2004)

* teoria și practica, știința și arta proiectării, organizării, coordonării, evaluării, reglării elementelor activității educative

Managementul sistemului de învățământ

* managementul școlar la nivel de vârf (conducerea centrală și teritorială)

* managementul școlar la nivel local (conducerea școlii ca organizație de bază)

Managementul procesului de învățământ

* managementul didactic: conducerea activității de instruire în sens informativ -formativ

* managementul activității educative (conducerea acțiunilor de educație formală și nonformală)

Managementul clasei de elevi

* studiază perspectivele de abordare a clasei de elevi (didactică și psihosocială), cât și structurile dimensionale ale acesteia în scopul facilitării intervențiilor în situații de criză „microeducațională“ (R. Iucu, 2000)

Managementul lecției

* nucleul managementului clasei de elevi

Figura 103: Pâlnia concretizării unui concept

DIAGRAMA DE ANALIZA COMPARATIVA

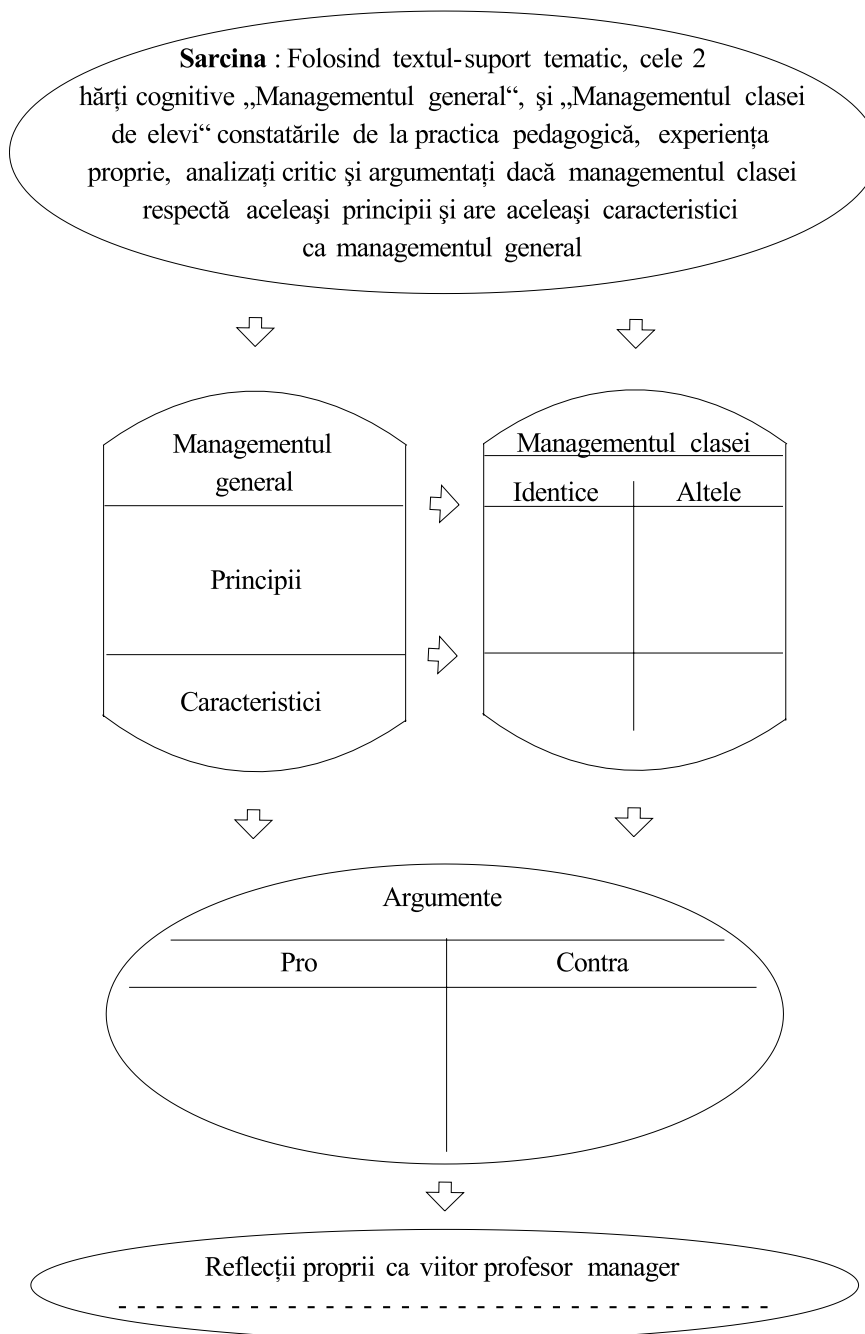


Figura 104: *Diagrama de analiză comparativă*

CUBUL DE ANALIZĂ

„Utilizând cunoștințele în temă și hărțile conceptuale referitoare la managementul general și managementul clasei de elevi:

- a) explicați în ce constă managementul la nivelul clasei de elevi;
- b) asociați „managementul clasei cu alți termeni“;
- c) comparați acest termen cu termenii găsiți;
- d) analizați necesitatea aplicării managementului la nivelul clasei de elevi;
- e) exemplificați în ce situații se poate realiza/aplica managementul la nivelul clasei de elevi;
- f) argumentați realizarea de către profesori a rolurilor manageriale în clasă.“

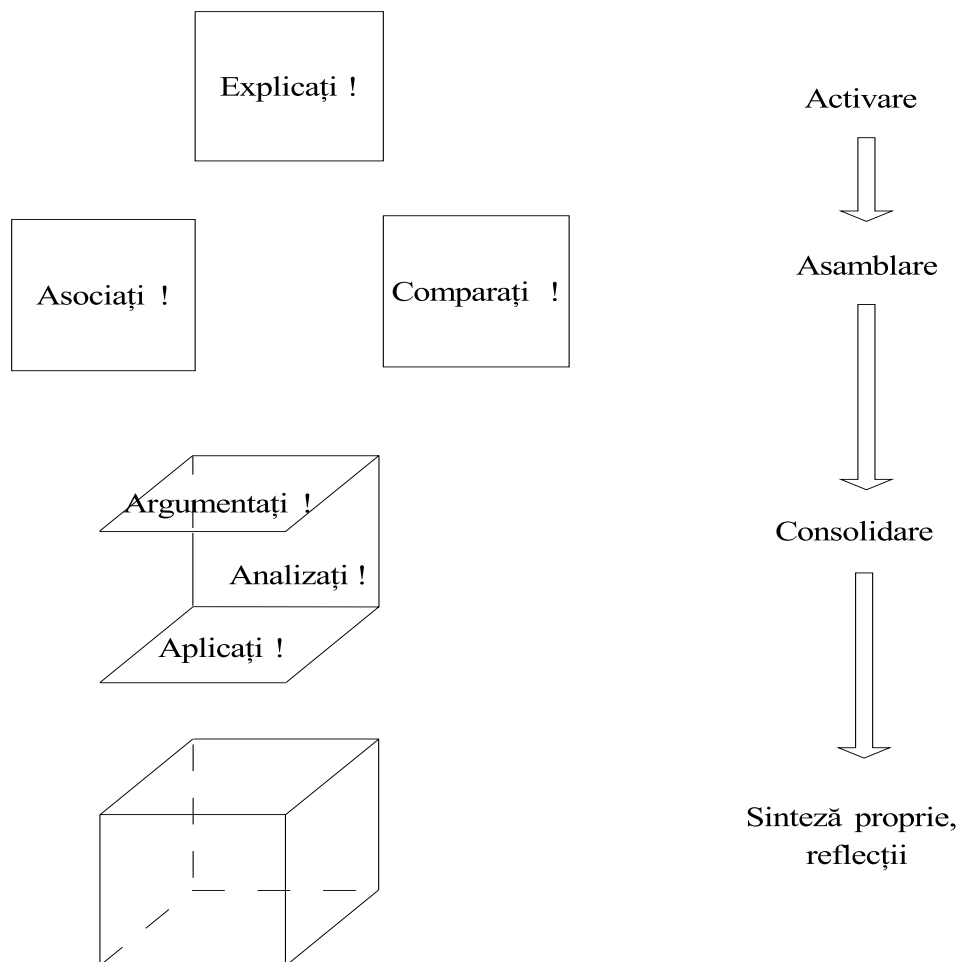
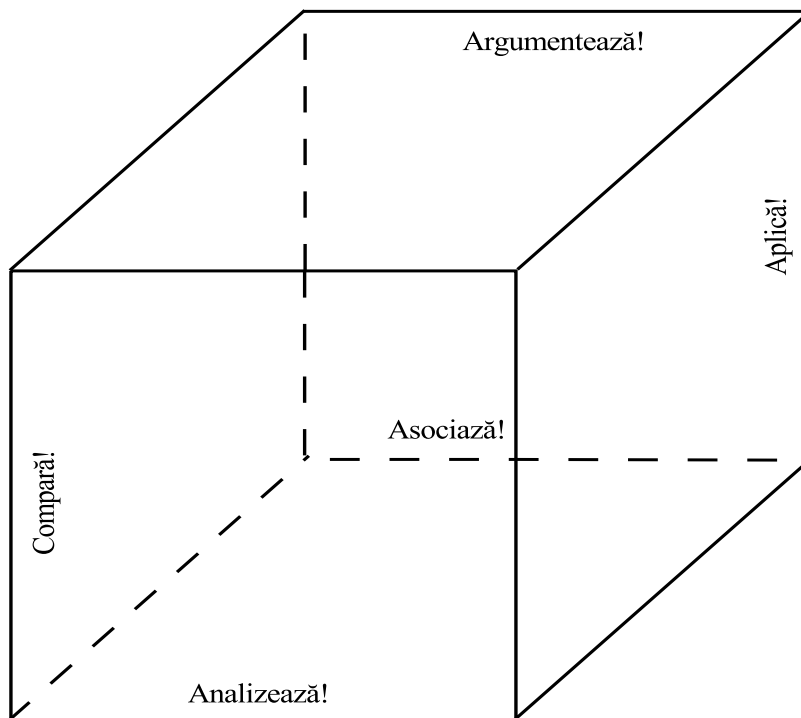


Figura 105: *Cubul de analiză*

CUBUL DE COMPLETARE

Sarcina: Analizați conceptul de *management*, prin prisma cerințelor formulate pe fiecare din cele șase fețe ale cubului: descrie, compară, asociază, aplică, analizează, argumentează pro/contra. La final, menționați reflecțiile personale.



Reflecții personale

Figura 106: *Cubul de completare*

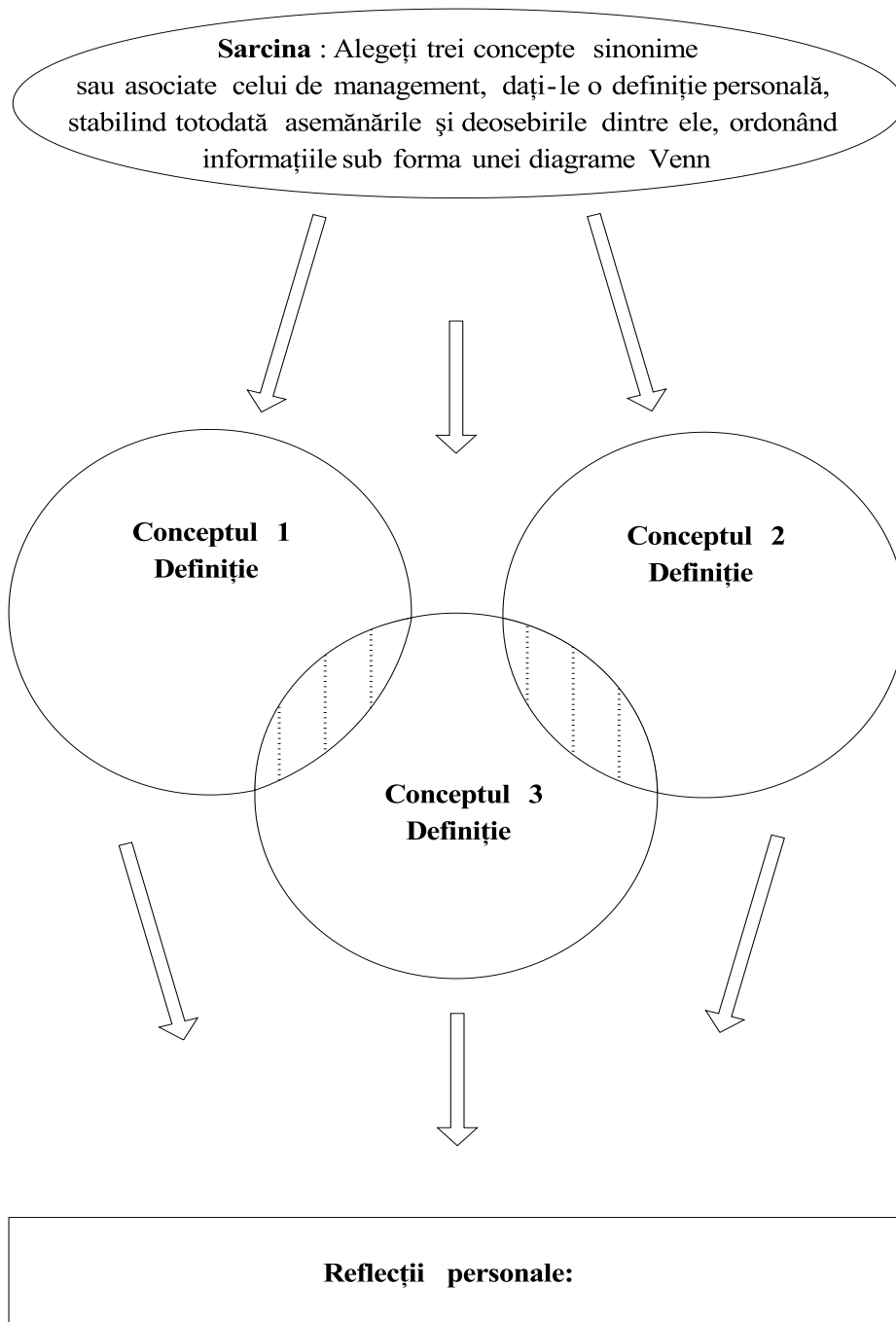
DIAGRAMA VENN A DEFINIȚIILOR COMPARABILE

Figura 108: *Diagrama Venn a definițiilor comparabile*

JURNALUL CU DUBLĂ INTRARE

Sarcina : Pornind de la textul din materialul suport referitor la conceptul de management educațional, alegeți un fragment și demonstrați înțelegerea lui prin formularea de întrebări, comentarii, reflecții, analize, interpretări.



The diagram illustrates a double-entry journal template. It consists of two pages:

- Left Page:**
 - Fragment ales:** A section with ten horizontal dashed lines for writing.
 - VARIANTĂ fragment:** A section with ten horizontal dashed lines for writing.
- Right Page:**
 - Întrebări - problemă:** A vertical column of ten horizontal dashed lines for writing questions.
 - Comentarii, interpretări proprii:** A vertical column of ten horizontal dashed lines for writing comments and interpretations.
 - Three right-pointing arrows connect the question column to the comment column.
 - Two downward-pointing arrows from the bottom of the question and comment columns point to the reflection section.
 - Reflecții personale:** A section with five horizontal dashed lines for writing personal reflections.

Figura 109: Jurnalul cu dublă intrare

DIAGRAMA IDEILOR ESENȚIALE

Sarcina: Inventariați ideile (problemele , subproblemele) esențiale din textul oferit de materialul-suport. Alegeți apoi trei dintre acestea și reformulați-le într-o manieră personală, care să ilustreze modul propriu de înțelegere. Menționați, la sfârșit, reflecțiile personale.



Ideea 1



Ideea 2



Ideea 3



Reflecții personale:

Figura 110: *Diagrama ideilor esențiale*

TABELUL ACTIVITĂȚILOR MANAGERIALE ALE PROFESORULUI I

FUNCTII	ACTIUNI	CONTINUTURI	METODE, INSTRUMENTE
PROIECTAREA	<p>*a prevedea *a anticipa *a pregăti *a schița *a diagnostica *a elabora *a preciza *a se orienta *a stabili *a identifica *a redacta *a analiza *a combina *a programa *a estima *a planifica *a structura</p>	<p>*scopuri/obiective *strategii *schimbări *perspective *consecințe *rezolvări *soluții *probleme *resurse *criterii *tendințe *etape *nivele *evoluții *alternative *acțiuni *sarcini *factori *situații *obstacole *metode *riscuri *mijloace *condiții *termene</p>	<p>*prognoză *planificări *programe *diagnoză *analize variate *prevederea *liniile de perspectivă *listări *proiecte *comparații *reflecții *scenarii evaluări inițiale *abordarea sistemică *matricea de descoperire *extrapolarea *conducerea prin obiective *în echipă</p>
ORGANIZAREA	<p>*a relaționa *a integra *a ordona *a ierarhiza *a distribui *a doza *a implica *a antrena *a înlănțui *a diversifica *a prefigura *a așeza *a determina *a desfășura *a preciza *a asambla *a efectua *a stabili *a atribui *a reglementa</p>	<p>*acțiuni *resurse *roluri *sarcini *situații *relații *procese *reguli *mijloace *moduri *eforturi *operații *atribuții *contexte *proceduri *etape *obiective *forme *grupuri *condiții *structuri *ractici *instrumente</p>	<p>*lanțuri de acțiuni/situații *descrieri *reprezentări grafice *structurări *prezentări în variante *regulamente *punerea în situație *instructajul *derivarea sarcinilor/operațiilor *atribuirea de roluri *fișe de lucru *organigrame ierarhic-funcționale</p>
DECIZIA	<p>*a hotărî *a opta *a direcționa *a schimba *a aplica *a stabili *a soluționa *a alege *a analiza *a influența *a reconsidera *a rezolva *a preveni *a preciza *a selecta *a elabora *a găsi variante *a aplica *a formula *a comunica *a delega</p>	<p>*opțiuni *alternative *variante *rezolvări *acțiuni *mijloace *soluții *aplicații *strategii *hotărâri *operații *situații *sarcini *condiții *resurse *factori *perspective *procese *metode *restricții *relații *experiențe *etape *adaptări *norme *măsuri</p>	<p>*observația *analiza de sistem *analiza cauzală/factorială/a riscurilor/ a rolurilor/de caz/a contextului/de sarcină/ de pertinență/operațională *arboarele decizionale *simularea *matricea variantelor *diagrame *tabele avantaje/abateri/limite</p>

Figura 111 A: Tabelul activităților manageriale

TABELUL ACTIVITĂȚILOR MANAGERIALE ALE PROFESORULUI II

FUNCȚII	ACȚIUNI	CONȚINUTURI	METODE, INSTRUMENTE
COORDONARE	<p>*a dirija *a preciza *a influența *a indica *a sprijini *a îndruma *a convinge *a rândui *a stimula *a direcționa *a echilibra *a motiva *a determina *a îndeplini *a corela *a armoniza *a sincroniza *a ghida *a proporționa *a asigura *a colabora</p>	<p>*acțiuni *situații *mijloace *motive *influențe *argumente *rezolvări *stiluri *proceduri *procese *resurse *eforturi *ritmuri *factori *etape *aplicații *sarcini *roluri *relații *așteptări *schimburi *posibilități</p>	<p>*conducerea prin proiecte/lucrări *conducerea prin excepții/cazuri *delegarea de atribuții *joc de rol *convorbiri *exemple *convingerea *procedee de motivare *colaborarea *aprobarea/dezaprobară *explicația *analiza situației *stimularea</p>
EVALUAREA	<p>*a controla *a verifica *a măsura *a interpreta *a urmări *a aprecia *a constata *a analiza *a compara *a consemna *a monitoriza *a sesiza *a se informa *a clarifica *a observa *a caracteriza *a dezbate *a valida</p>	<p>*obiective *realizări *modalități *rezultate *proceduri *condiții *criterii *valori *evoluții *performanțe *reușite *utilizări *nivele *constatări *efecte *aprecieri *dificultăți *abateri *erori *consecințe *informații *blocaje *proiecte *argumente *stiluri</p>	<p>*observația *analiza comportamentului *analiza contextului /factorială *chestionarea *analize cantitative *analize calitative *fșe criteriale *scale de apreciere *tehnici/metode sociometrice *portofolii tematice *tabele *grafice *autoevaluări</p>
REGLAREA	<p>*a corecta *a ameliora *a dezvolta *a schimba *a stimula *a interveni *a recupera *a reface *a reprojecta *a adapta *a întări *a propune *a echilibra *a continua *a preveni</p>	<p>*sarcinii *acțiuni *proceduri *condiții *proiecte *criterii *procese *reguli *situații *mesaje *formulări *abateri *soluții *roluri *evoluții *stiluri *ameliorări *rezolvări *corecții</p>	<p>*analiza răspunsurilor/rezolvărilor *exprimarea opiniilor *analiza criterială *reformularea soluțiilor *compararea efectelor schimbării *reprojectarea *raportarea la standarde</p>

Figura 111 B: Tabelul activităților manageriale I

DIAGRAMA DISFUNCȚIILOR

Sarcina: Pentru fiecare dintre activitățile profesorului -manager, precizați cel puțin două disfuncții care pot apărea în valorificarea lor, precum și câte două ipoteze privind ameliorarea, optimizarea lor.

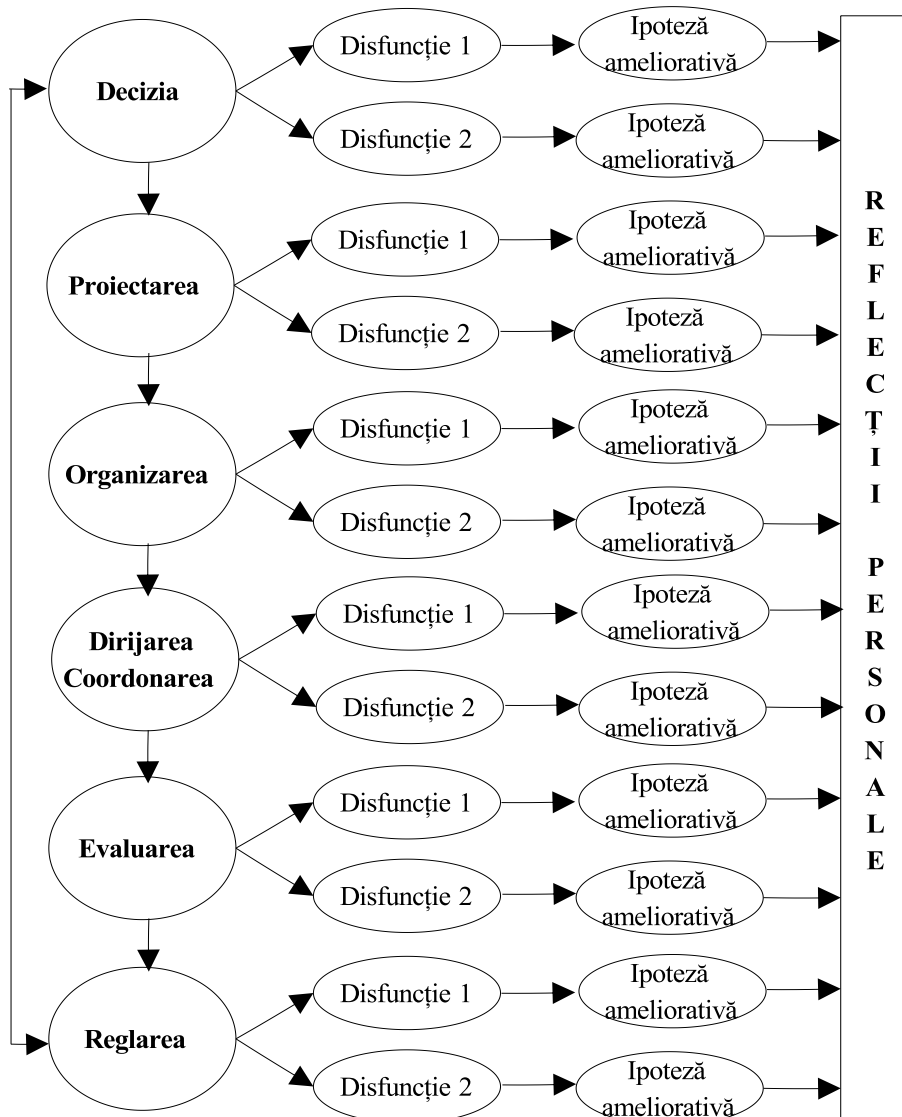


Figura 112: Diagrama disfuncțiilor

HARTĂ COGNITIVĂ

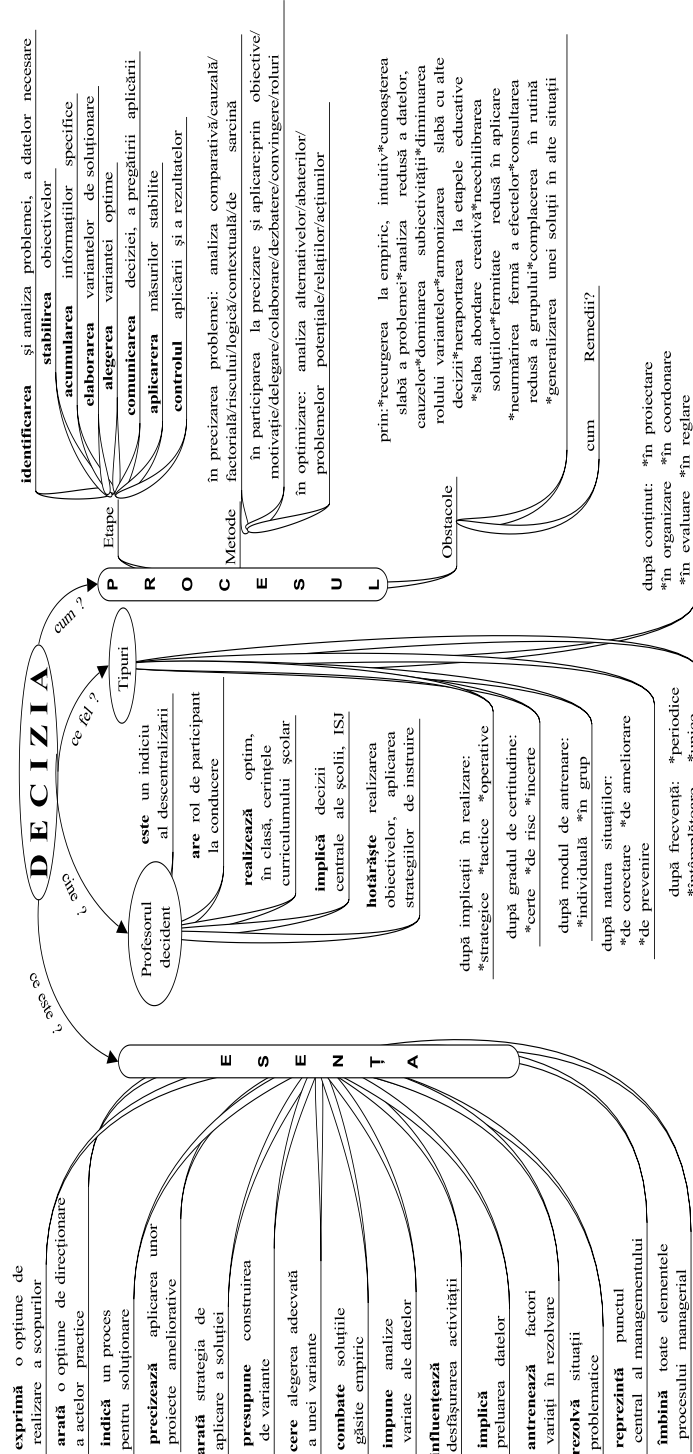


Figura 113: Harta cognitivă „Decizia”

CIORCHINELE CUVINTELOR-CHEIE

Sarcina: Pornind de la textul oferit de materialul-suport, extrageți cuvintele-cheie și ordonați -le sub forma unui ciorchine. Menționați la sfârșit, reflecțiile personale.

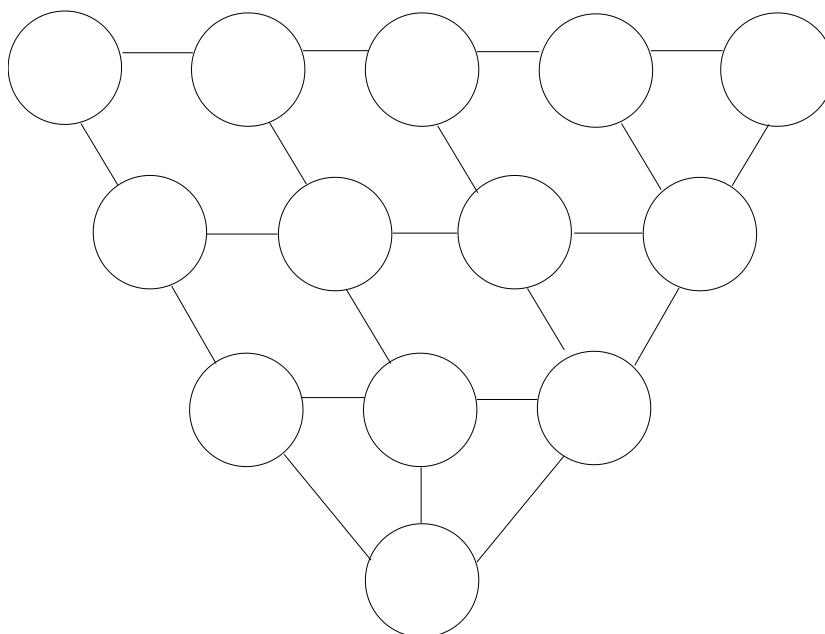


Figura 114: *Ciorchinele cuvintelor-cheie*

JURNALUL RETROACTIV

Analizați una dintre lecțiile susținute la practica pedagogică din perspectiva deciziilor luate înainte, în timpul și după finalizarea lecției, evidențiind greșelile comise ca factor decident

Menționați cel puțin 2 decizii luate înainte de desfășurarea lecției respective

Menționați cel puțin 2 decizii luate în timpul lecției.

Menționați cel puțin 2 decizii luate după finalizarea lecției.

Tipuri de decizii luate

criteriul 1- ----
 criteriul 2- ----
 -
 -
 -
 criteriul n- ----

criteriul 1- ----
 criteriul 2- ----
 -
 -
 -
 criteriul n- ----

criteriul 1- ----
 criteriul 2- ----
 -
 -
 -
 criteriul n- ----

Comentați respectarea etapelor procesului decizional, în cele 3 situații

Alte greșeli comise:

Figura 115: *Jurnalul retroactiv*

ANALIZA SWOT

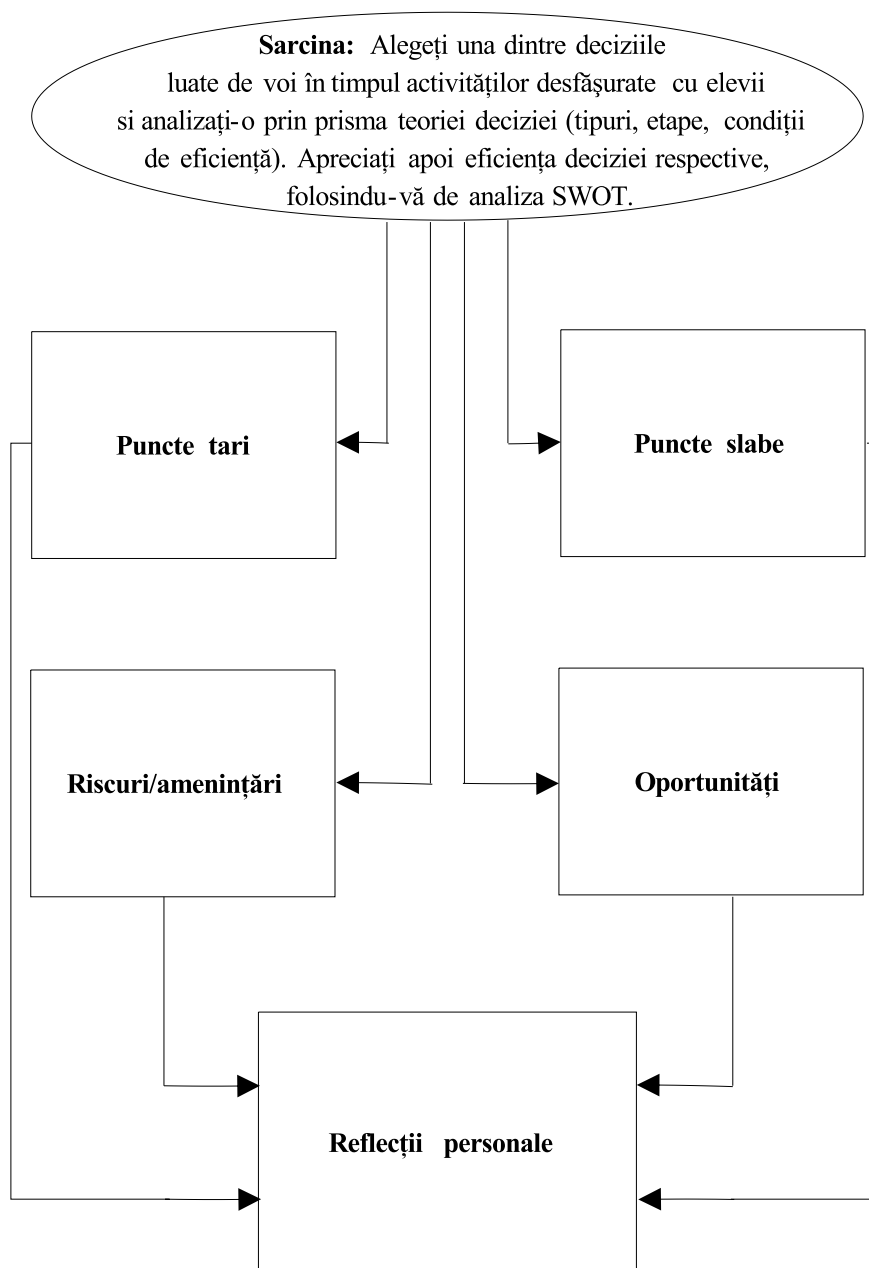
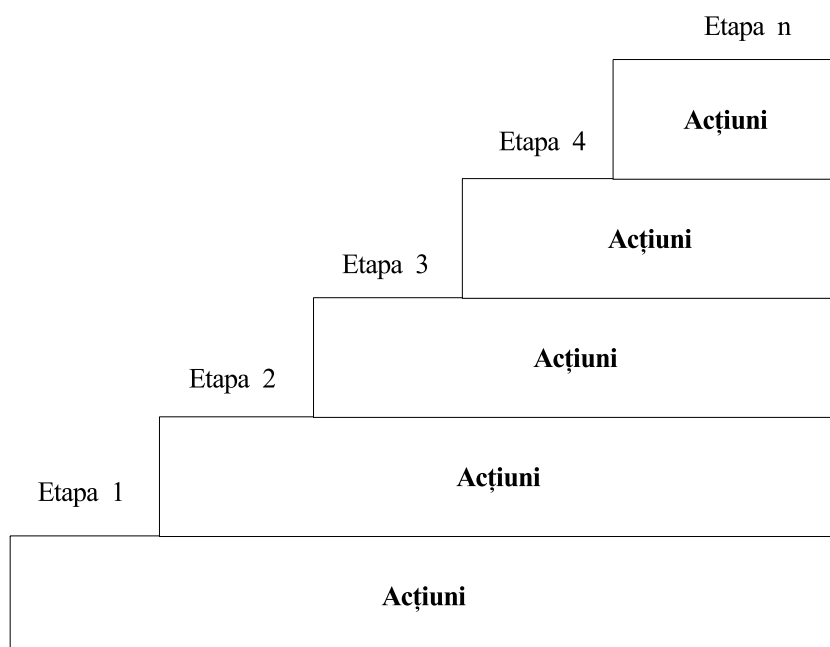


Figura 116: *Analiza SWOT*

SCARA IDEILOR/CONCEPTELOR/ETAPELOR

Sarcina: Prezentați una dintre deciziile luate pe parcursul desfășurării activităților cu clasa de elevi, redând grafic, sub forma unui traseu în scară, etapele parcurse. Indicați, pentru fiecare etapă, acțiunile întreprinse.



Reflecții personale

Figura 117: *Scara etapelor*

TABELUL „T” AL CORELĂRII TEORIEI CU PRACTICA

<p>1) Descrieti o situație reală din practica pedagogică, din experiența ca elev, student în care profesorul trebuie să ia o decizie.</p> <p>2) Utilizând cunoștințele dobândite la cursurile de managementul clasei de elevi și harta conceptuală a deciziei, selectați și explicați:</p> <p>-tipul deciziei; -etapele folosite; -metodele; -condițiile de eficiență respectate</p>

Constatări practice	Teorie
<p>a)----- ----- -----</p>	<p>b)----- ----- -----</p>
<p>Reflecții c) (reformularea deciziei și reevaluări ale teoriei)</p>	

Figura 118: Tabelul „T” al corelării teoriei cu practica

DIAGRAMA EVALUĂRII/AUTOEVALUĂRII CRITICE

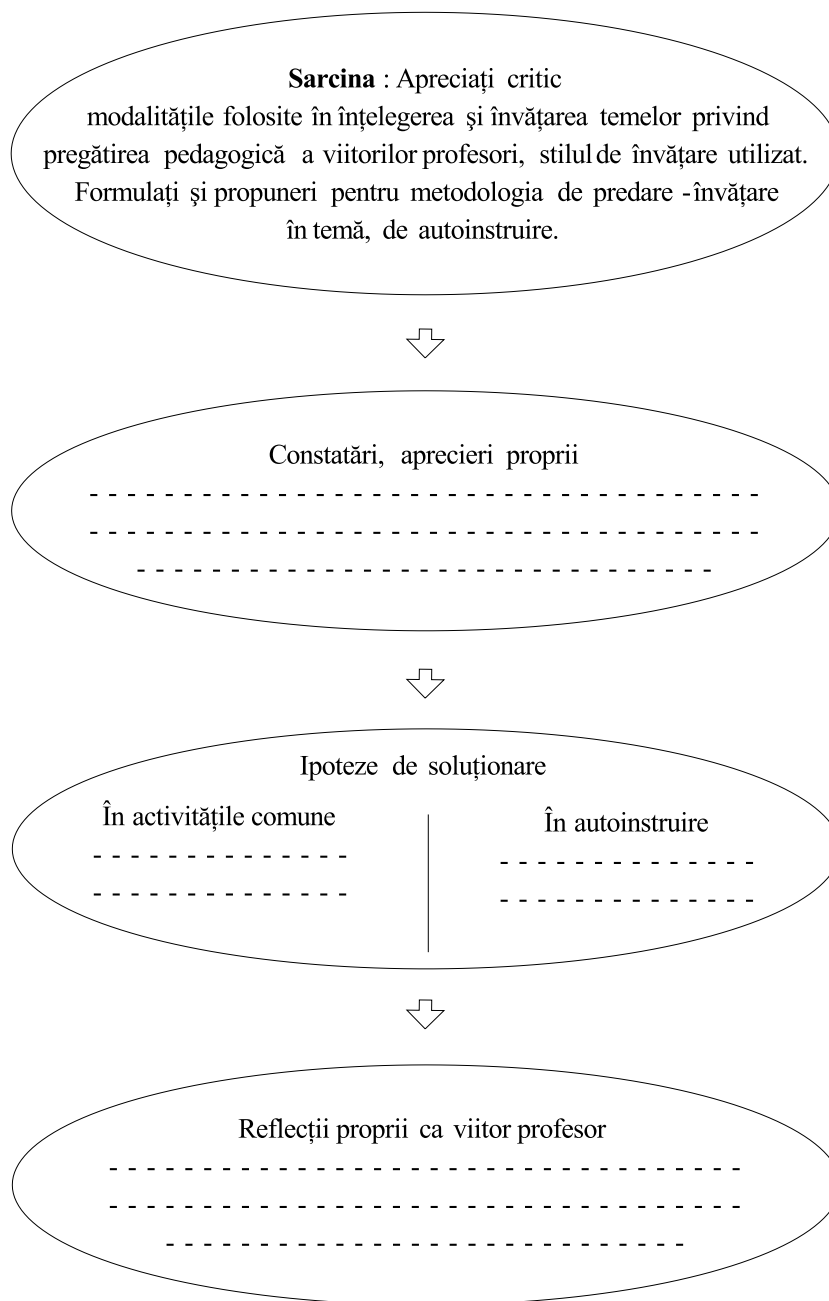


Figura 119: *Diagrama evaluării/ autoevaluării critice*

TRASEUL STUDIERII UNEI PROBLEME

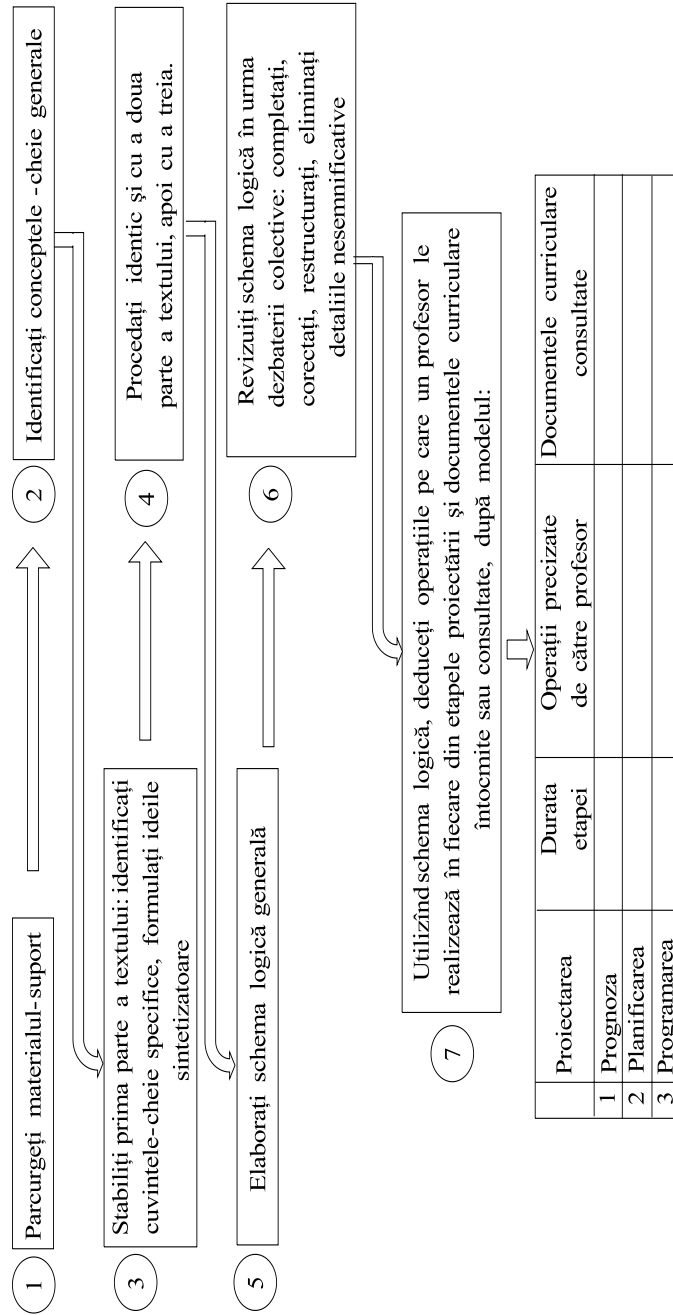


Figura 120: Traseul studierii unei probleme

MATRICEA DE AUTOEVALUARE SI RECONSTRUCTIE A UNUI PROIECT

Sarcina : Folosind reprezentările grafice privind tipurile și variantele de lecții, din textul-suport, tabelul comparativ al activităților manageriale ale profesorului în clasă analizați critic, refaceți și completați un proiect de lecție, susținut la practica pedagogică, din perspectiva acțiunilor profesorului –manager



Activități manageriale	Tipul și varianta lecției susținute					

	Etapetele lecției:					
	1- - - -	2- - - -	3- - - -	4- - - -	5- - - -	6- - - -
Proiectare						
Organizare						
Decizie						
Coordonare						
Evaluare						
Reglare						



Reflecții ca practician și ca profesor

Figura 121: Matricea de autoevaluare și reconstrucție a unui proiect

SEMAFORUL-BILANȚ AL ACTIVITĂȚII PROPRII

Sarcina: Analizați din perspectivă managerială unul dintre proiectele de lecție susținute și precizați:

- aspectele reușite;
- aspectele nereușite;
- posibilitățile de optimizare.

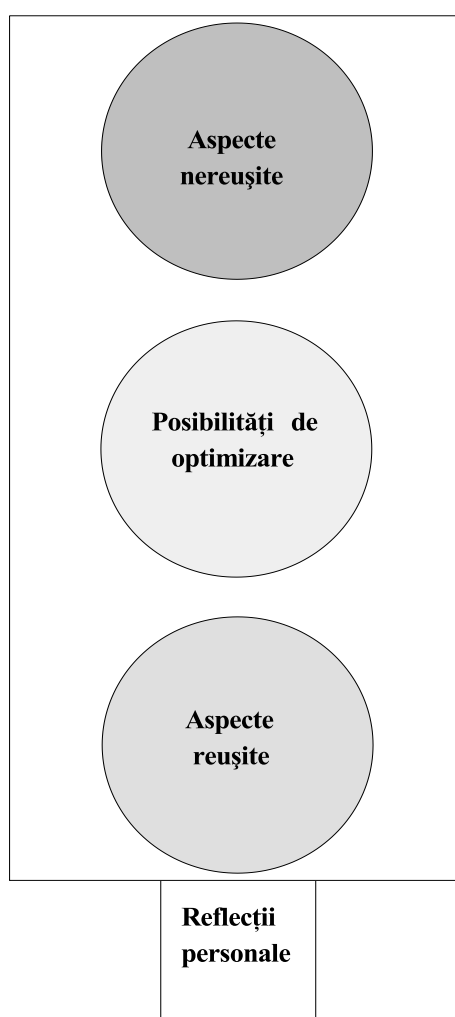


Figura 122: *Semaforul-bilanț al activității proprii*

FARFURIA ZBURĂTOARE

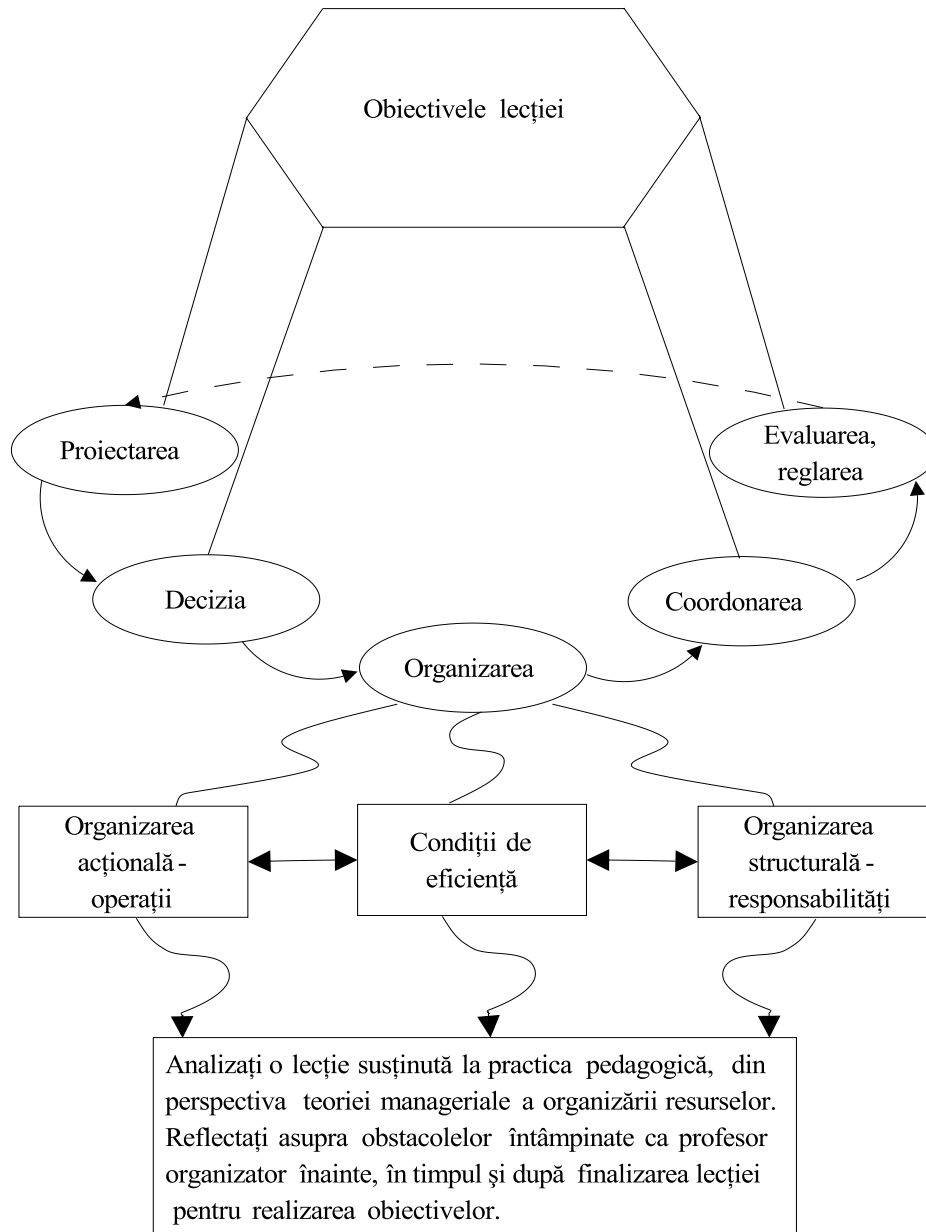


Figura 123: *Farfură zburătoare*

FORAREA STRATURILOR

Sarcina: „Utilizând experiența curentă de la practica pedagogică, identificați o situație legată de managementul clasei de elevi, situație pe care să o analizați în modul următor:

- 1) descrierea cazului/situației;
- 2) analiza din perspectiva teoriei;
- 3) prezentarea soluțiilor cazului;
- 4) analiza acestor soluții, propunerea altor modalități de soluționare și exprimarea punctului de vedere propriu/reflecții.“

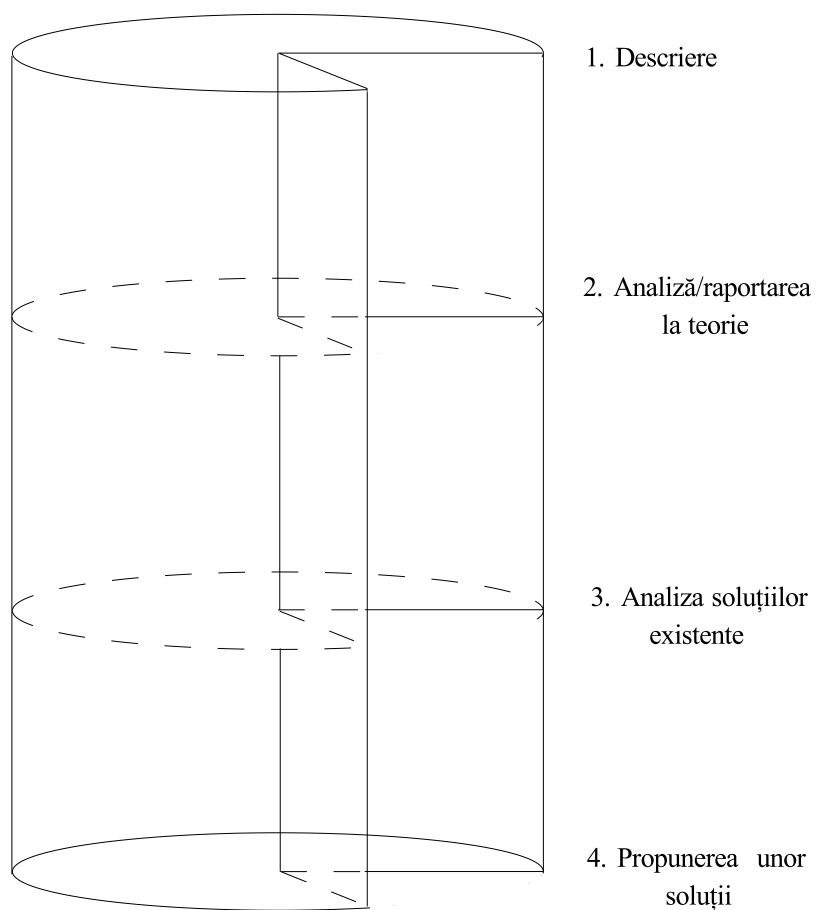


Figura 125: *Forarea straturilor*

DIAGRAMA-SANDWICH DE REZOLVARE A UNEI SITUAȚII

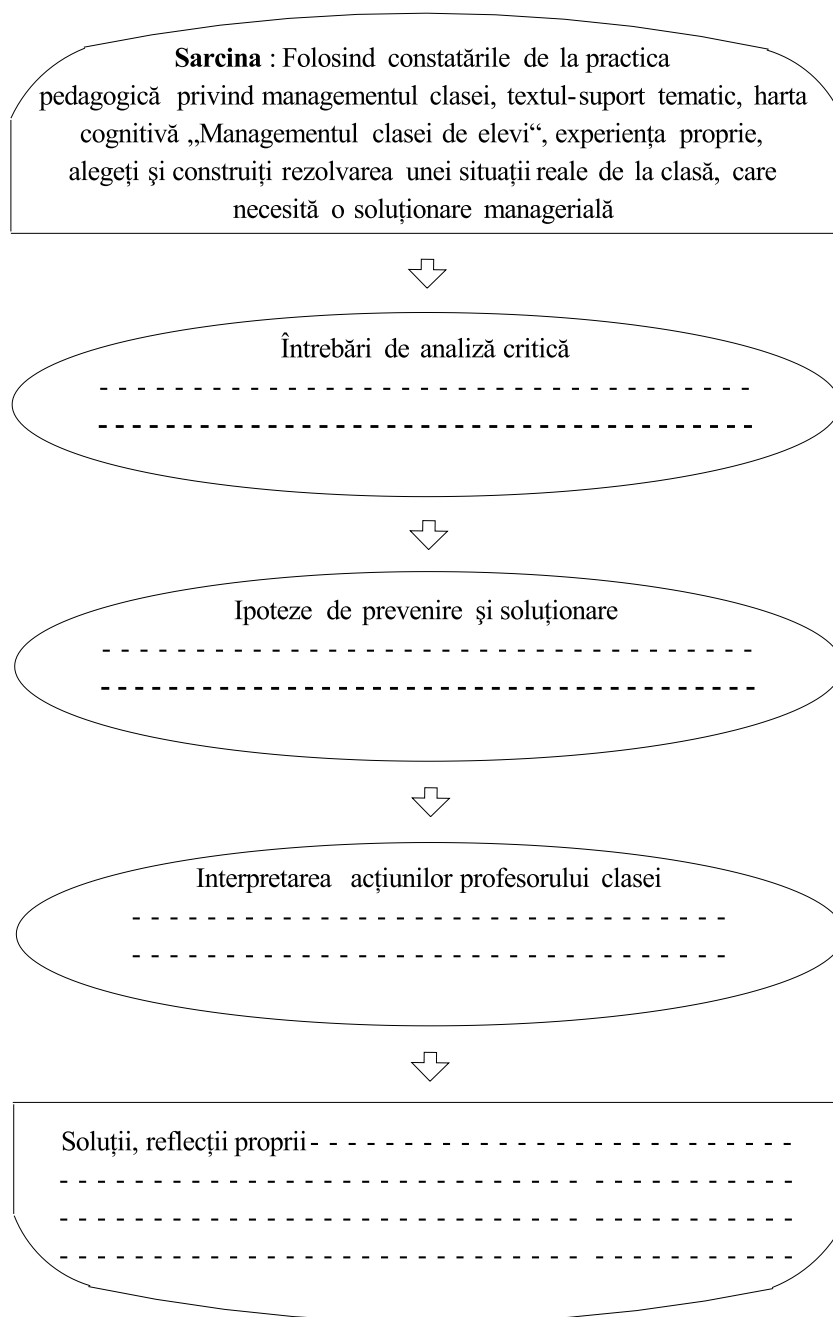


Figura 126: *Diagrama-sandwich de rezolvare a unei situații*

COROANA SARCINILOR GRADATE

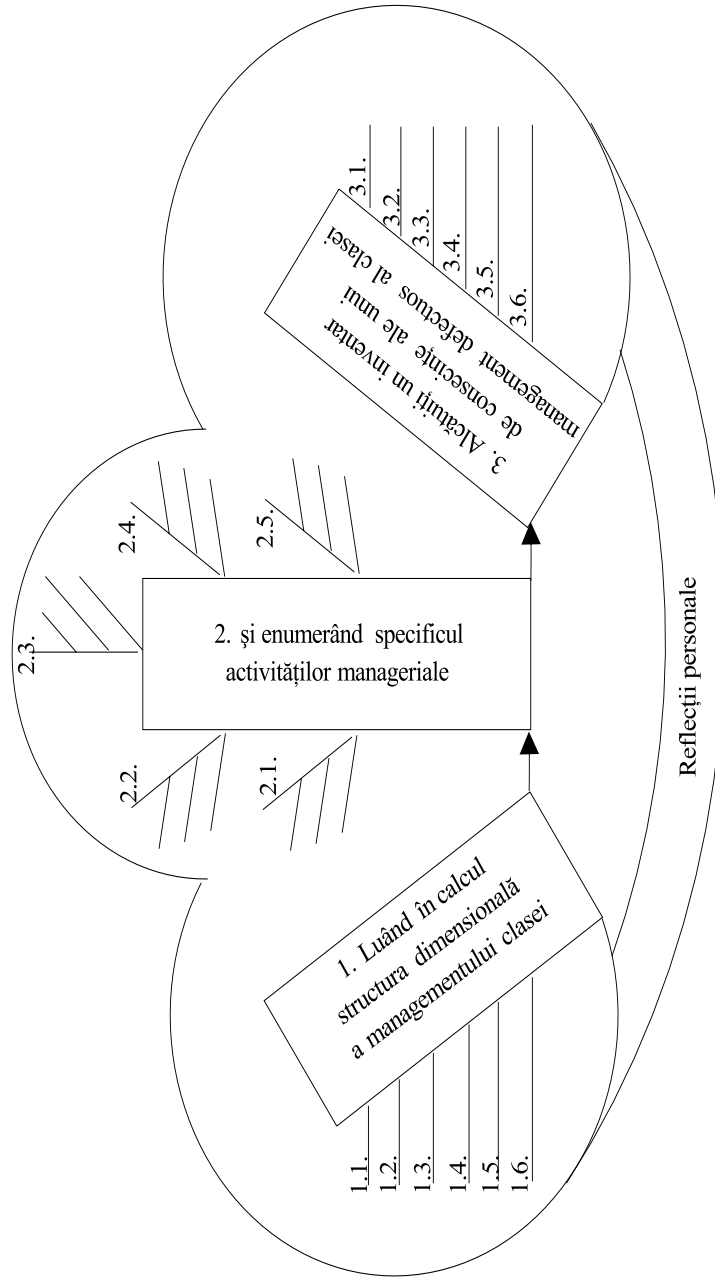


Figura 127: Coroana sarcinilor gradate

DIAGRAMA DE ANALIZĂ A UNUI „CAZ“

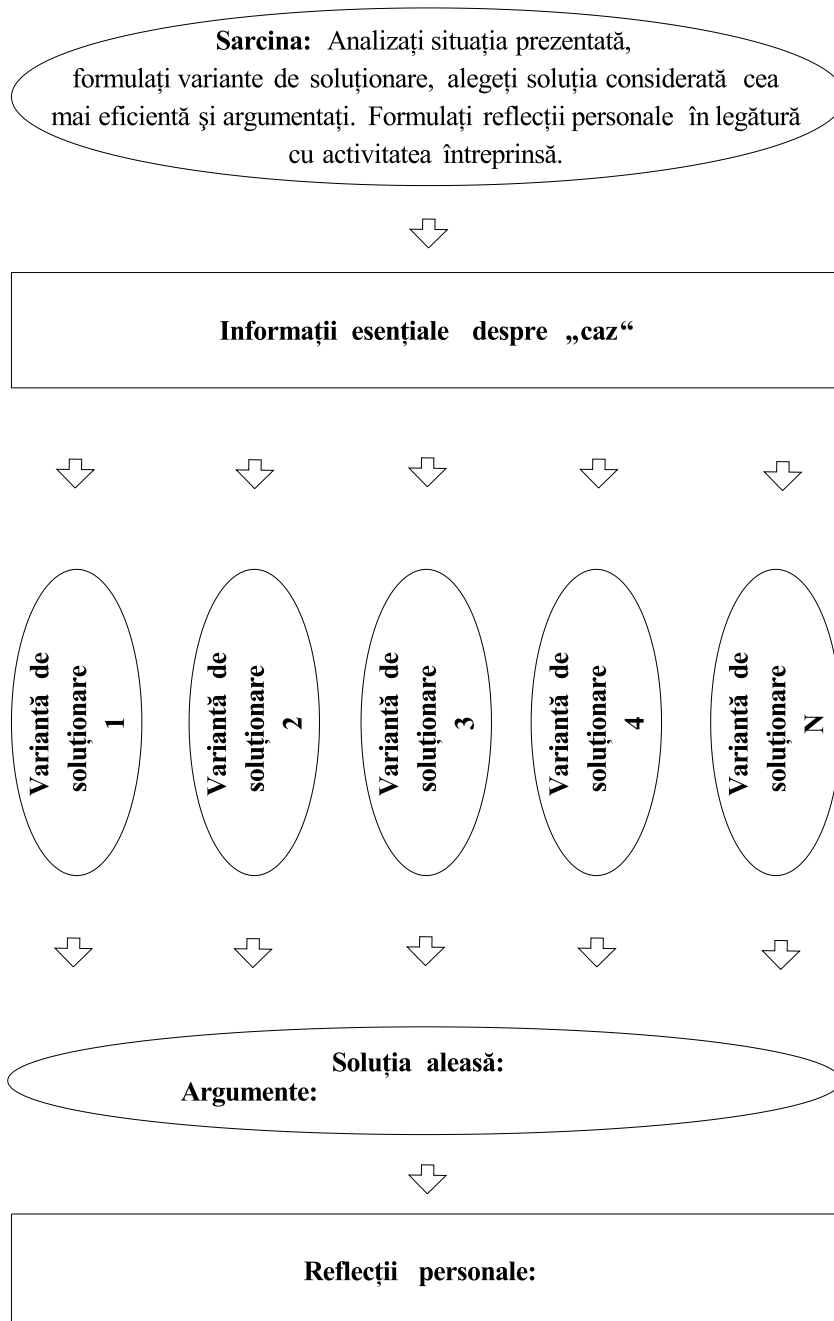


Figura 128: Diagrama de analiză a unui caz

JOBENUL SOLUȚIILOR ȘI AL OBSTACOLELOR

Sarcina: Sunteți profesor de limba română la un liceu. Elevii nu sunt interesați de disciplina voastră. Propuneți modalități concrete pentru motivarea lor, identificând totodată obstacolele pe care credeți că le veți întâmpina în aplicarea fiecăreia dintre modalitățile propuse. Menționați, la sfârșit, reflecțiile personale.

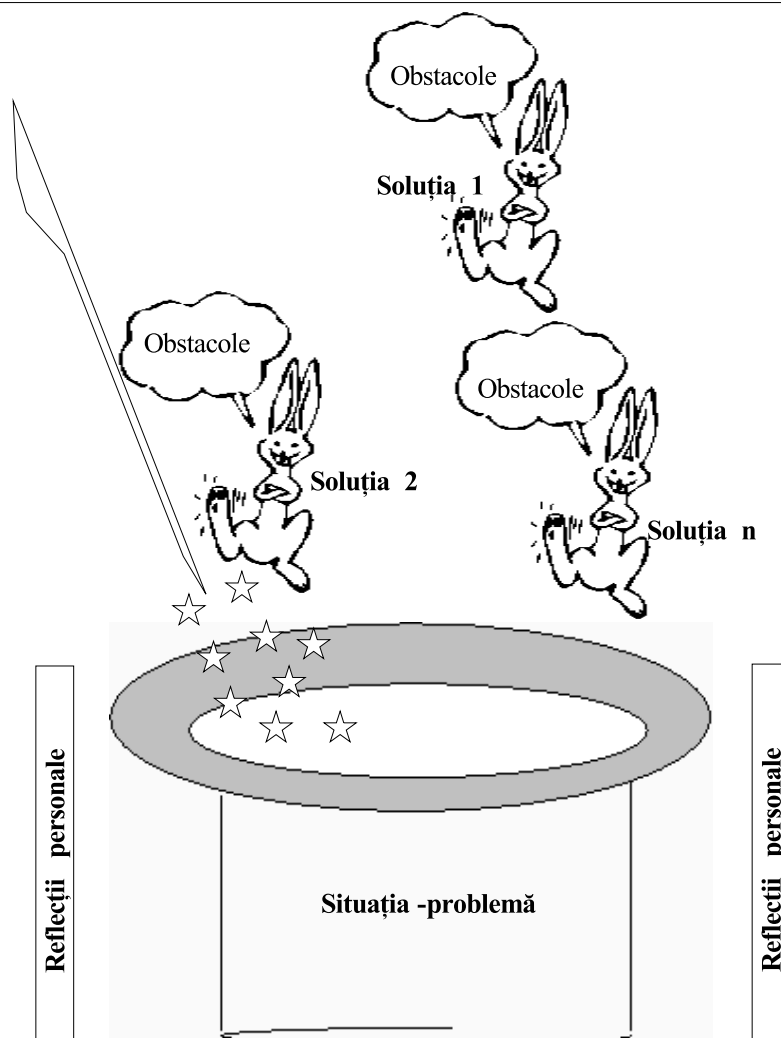


Figura 129: *Jobenul soluțiilor și al obstacolelor*

DIAGRAMA CAUZELOR ȘI A EFECTELOR

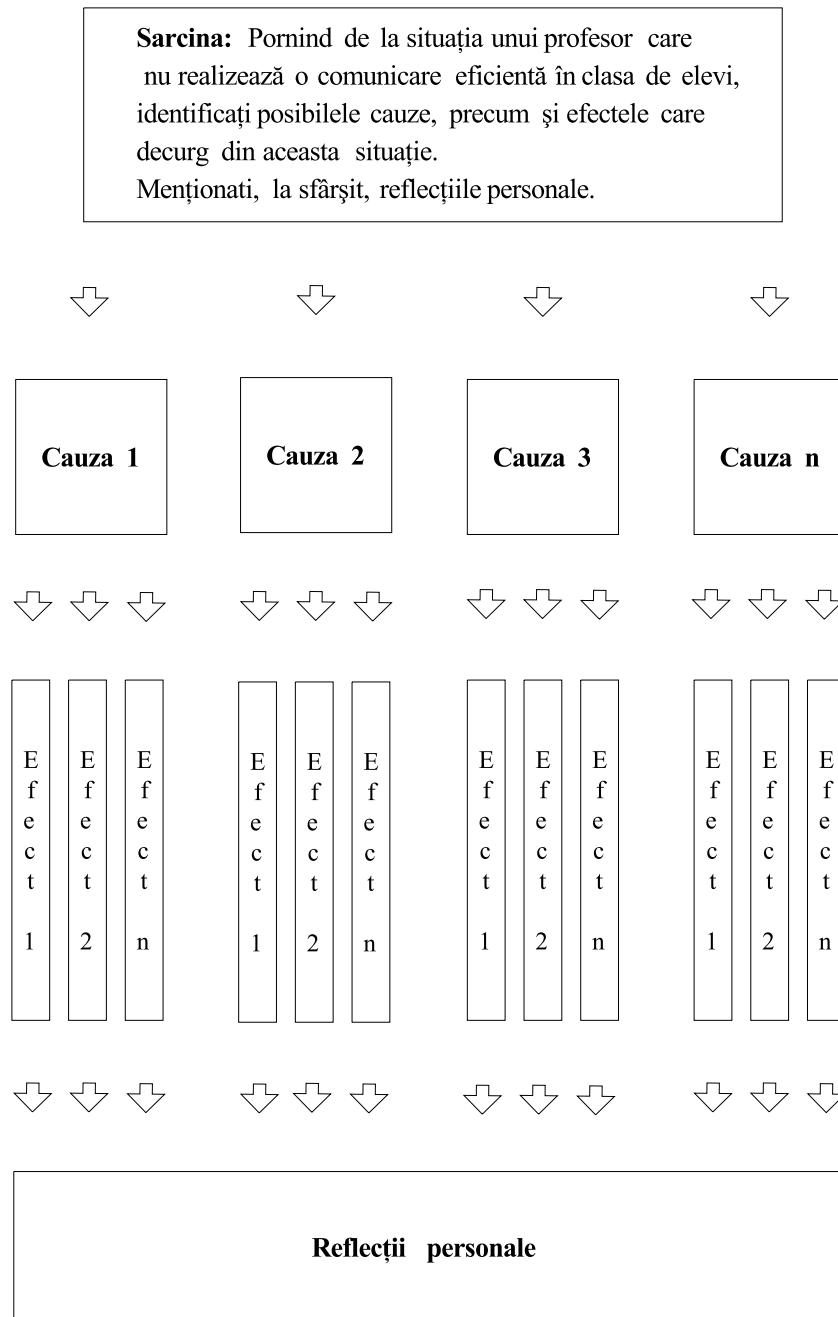


Figura 130, A: *Diagrama cauzelor și a efectelor*

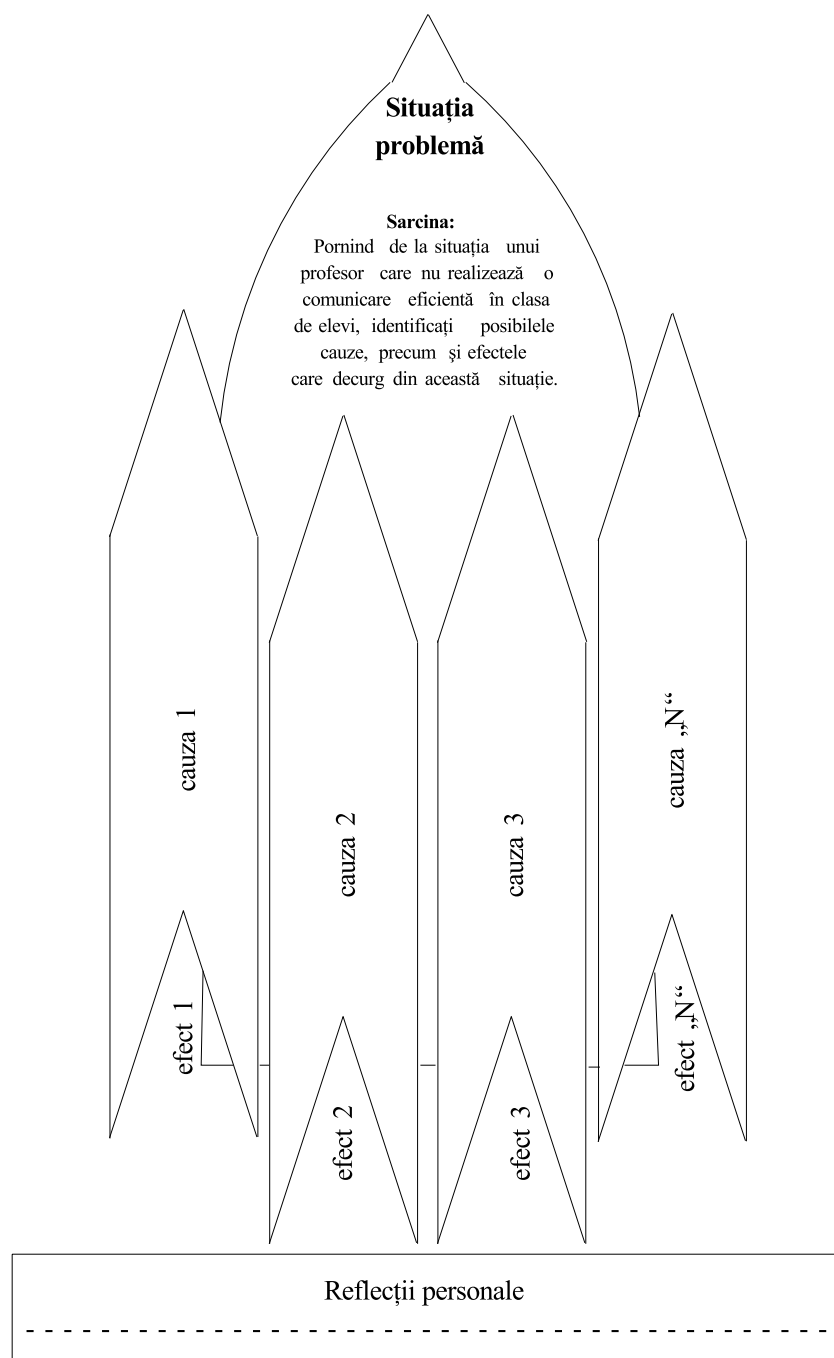
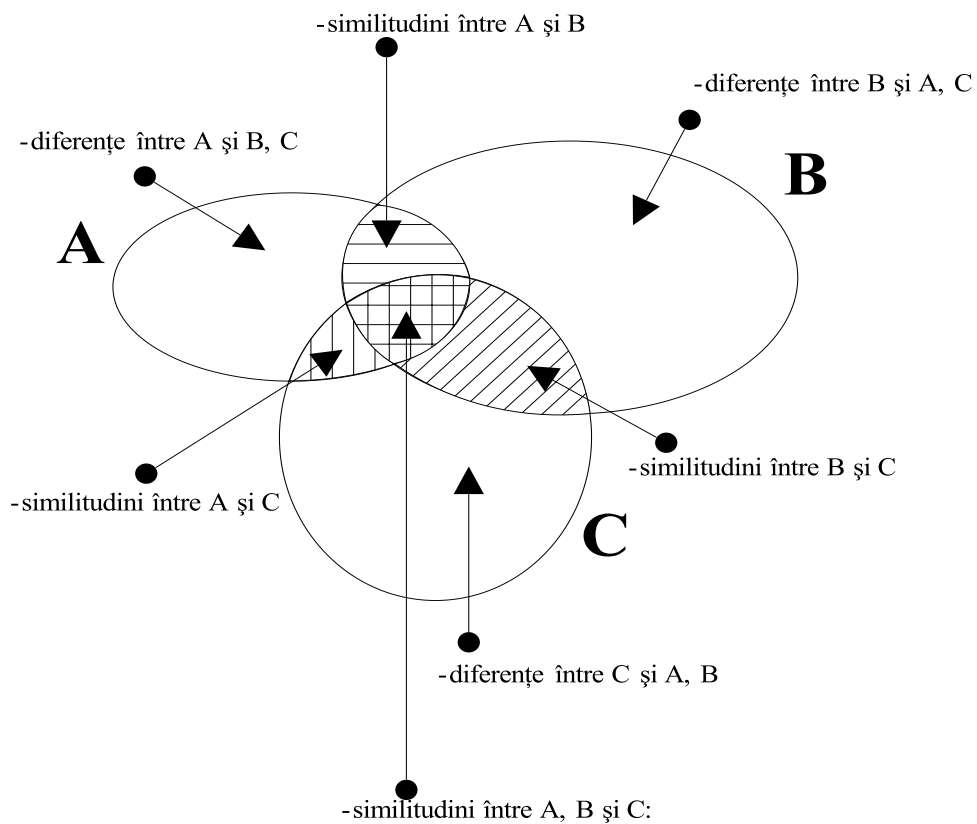


Figura 130, B: *Diagrama cauzelor și a efectelor*

DIAGRAMA VENN A SIMILITUDINILOR ȘI DIFERENȚELOR

Sarcina: Prin raportare la specificul reprezentării grafice și ajutându-vă de listarea explicativă, prezentați în cadrul Diagramei Venn relațiile dintre elementele specifice temei "Libertate și autoritate în clasa de elevi", notând aspectele comune și diferențele existente între conceptele: libertate, autoritate și putere.



unde:

A = libertate;
 B = autoritate;
 C = putere.

Figura 131: *Diagrama Venn a similitudinilor și diferențelor*

HARTA COGNITIVĂ APLICATĂ

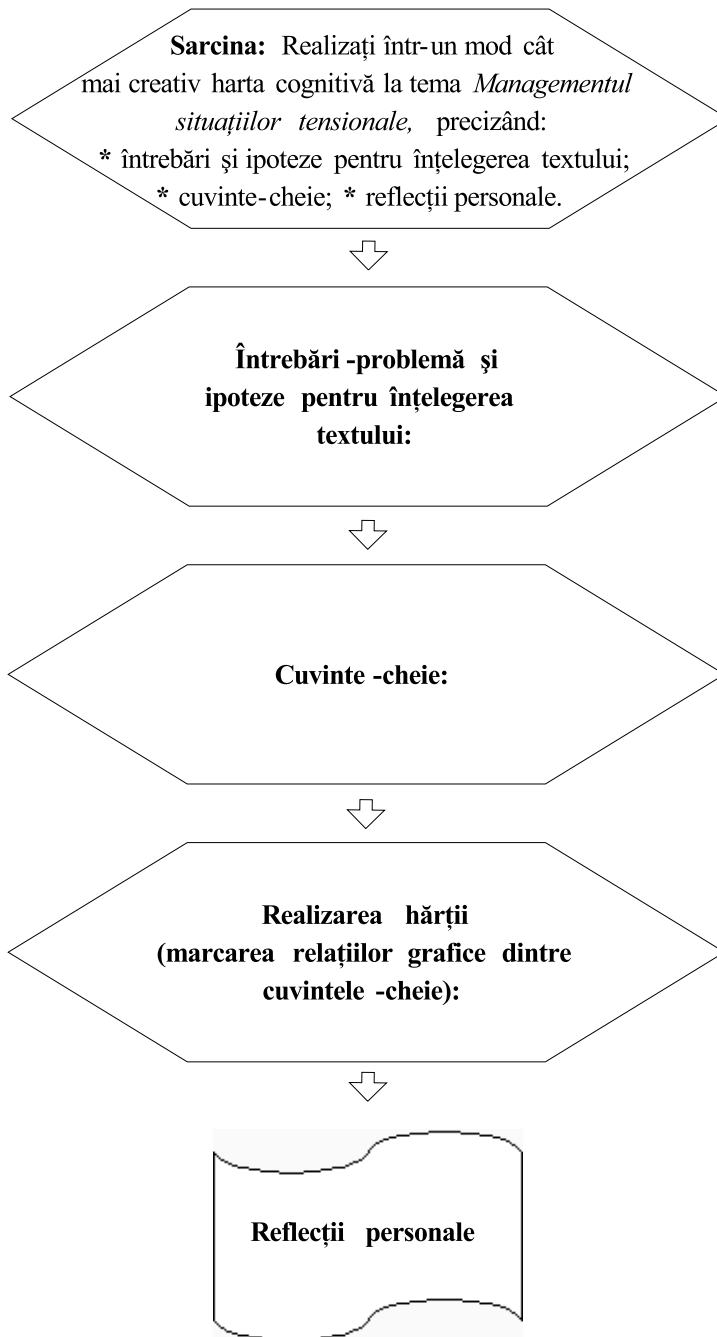


Figura 132: *Harta cognitivă aplicată*

DIAGRAMA VENN A REZOLVĂRII UNEI SITUAȚII

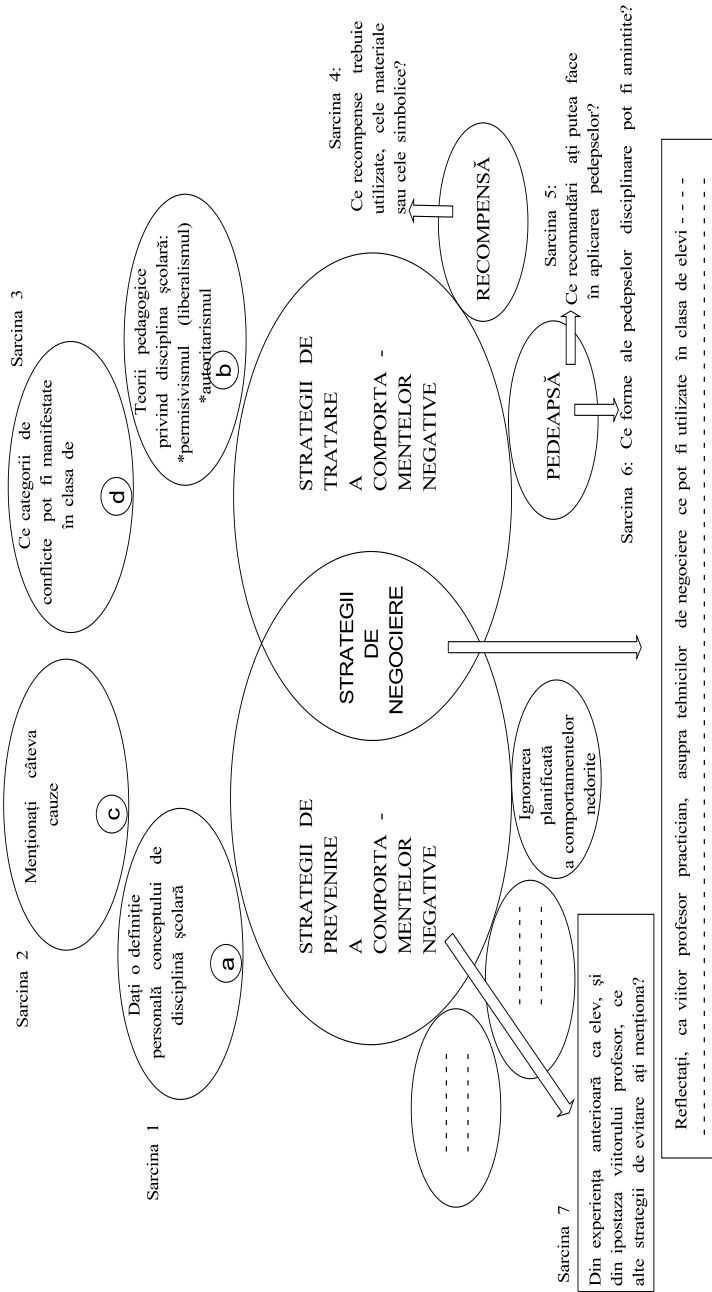


Figura 133: Diagrama Venn a rezolvării unei situații (manageriale)

DIAGRAMA DE PREJUDECĂȚI, GREȘELI ȘI CONFUZII

Sarcina : Apelând la experiența câștigată la practica pedagogică și la tabelul de analiză referitor la stilurile manageriale ori la harta conceptuală a temei „Profesorul -manager al clasei“, identificați cel puțin patru prejudecăți și cel puțin patru confuzii legate de activitatea la clasă a profesorului, respectiv patru greșeli pe care le fac profesorii în exercitarea funcțiilor manageriale.

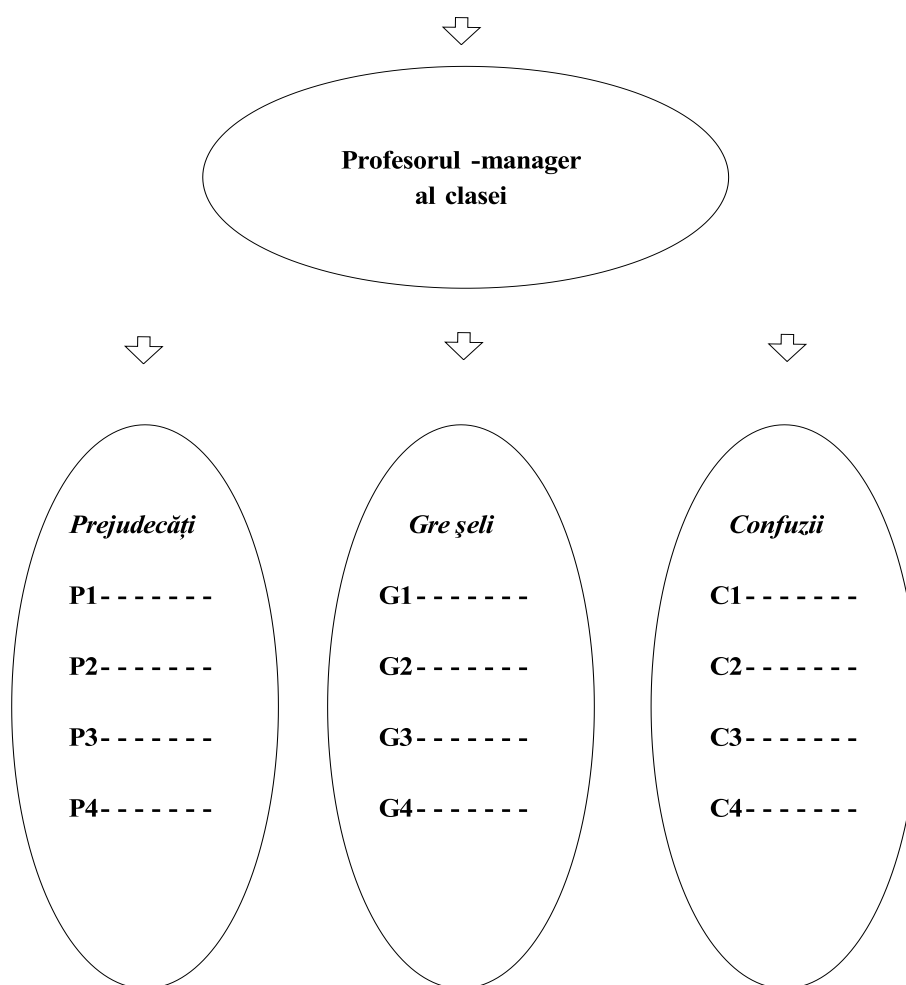


Figura 134: Diagrama de prejudecăți, greșeli și confuzii

MATRICEA AUTOEVALUĂRII COMPARATIVE A STILURILOR

Sarcina : Folosind textul-suport privind tipurile de stil educațional și de stil managerial, utilizate de către profesor în activitatea la clasă, constatările de la practica pedagogică, experiența anterioară, alegeți, pentru fiecare dintre criterii, tipurile de stil pe care credeți că le posedați în prezent și apoi pe cele pe care le-ați dori ca profesori .



Ca educatori		
Criteriul	Stilul prezent	Stilul dorit
Conceperea activității		
Relația cu elevii		
Implicarea în educație		
Folosirea experienței		
Capacitatea de comunicare		
Comportament afectiv		
Realizarea evaluării		
Organizarea instruirii		
Angajarea personală		
Deontologia profesională		



Ca manageri ai clasei		
Criteriul	Stilul prezent	Stilul dorit
Însușiri personale		
Rezolvarea sarcinilor		
Modul de dirijare		
Urmărirea randamentului		
Atingerea rezultatelor		
Autoritate și participare		
Orientarea ca lider		
Adaptare la situații		
Apelul la grup		
Modul de angajare		



Reflecții proprii

Figura 135: *Matricea autoevaluării comparative a stilurilor*

REPREZENTARE GRAFICĂ– ROLURILE PROFESORULUI CONSTRUCTIVIST I

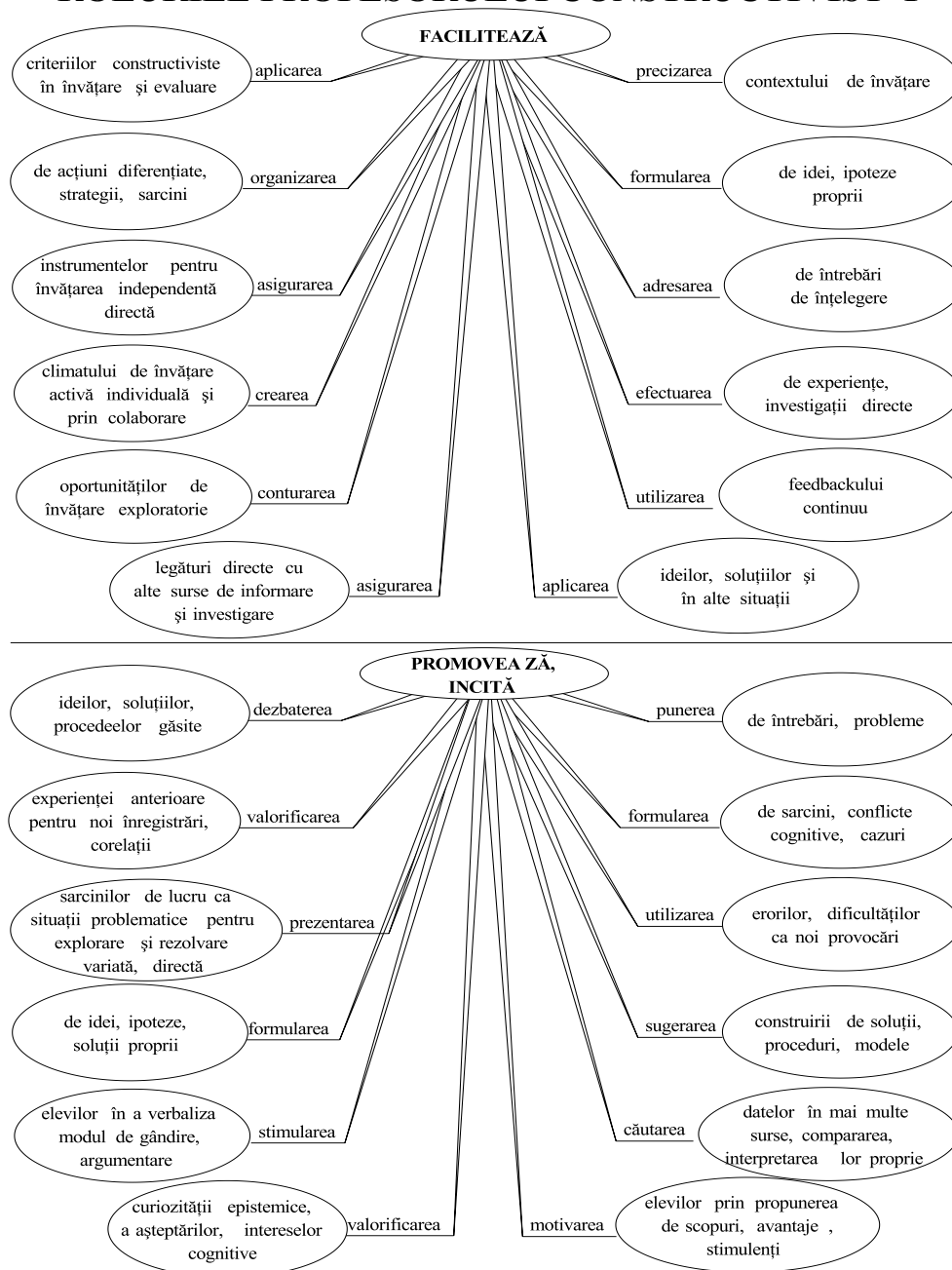


Figura 136, A: *Reprezentare grafică – Rolurile profesorului constructivist*

REPREZENTARE GRAFICĂ– ROLURILE PROFESORULUI CONSTRUCTIVIST II

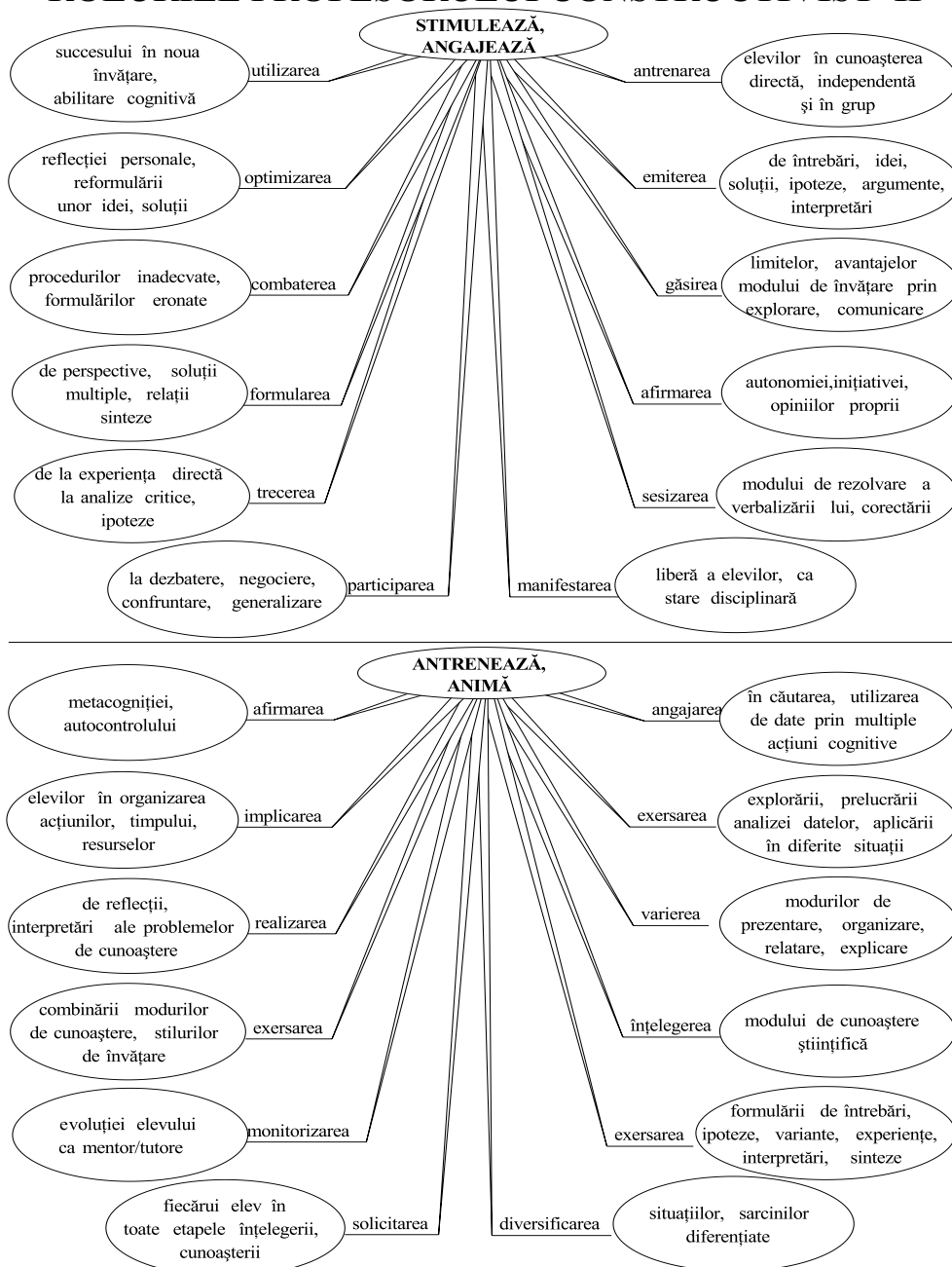


Figura 136, B: *Reprezentare grafică – Rolurile profesorului constructivist*

REPREZENTARE GRAFICĂ- ROLURILE PROFESORULUI CONSTRUCTIVIST III

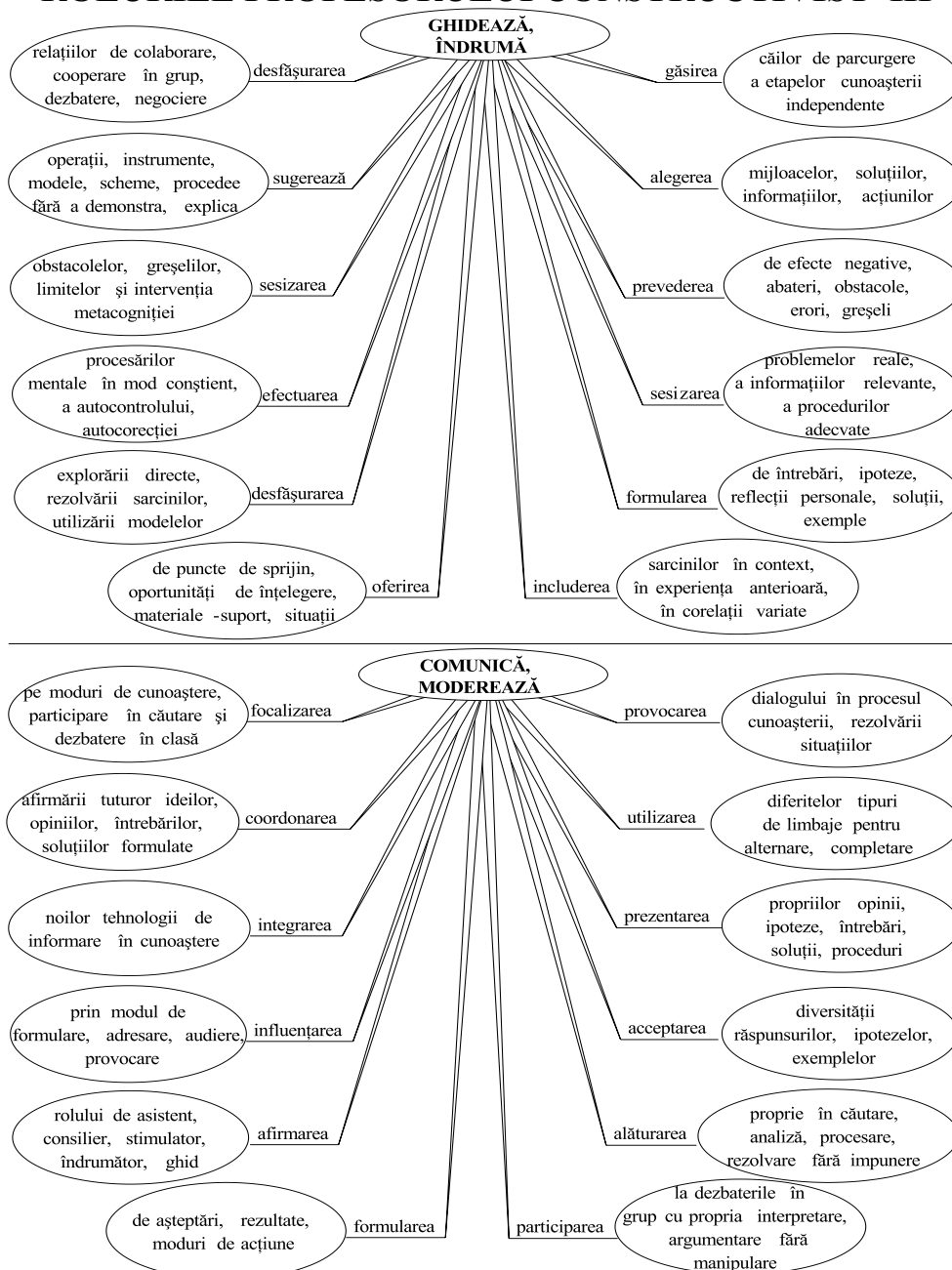


Figura 136, C: *Reprezentare grafică – Rolurile profesorului constructivist*

REPREZENTARE GRAFICĂ – ROLURILE PROFESORULUI CONSTRUCTIVIST IV

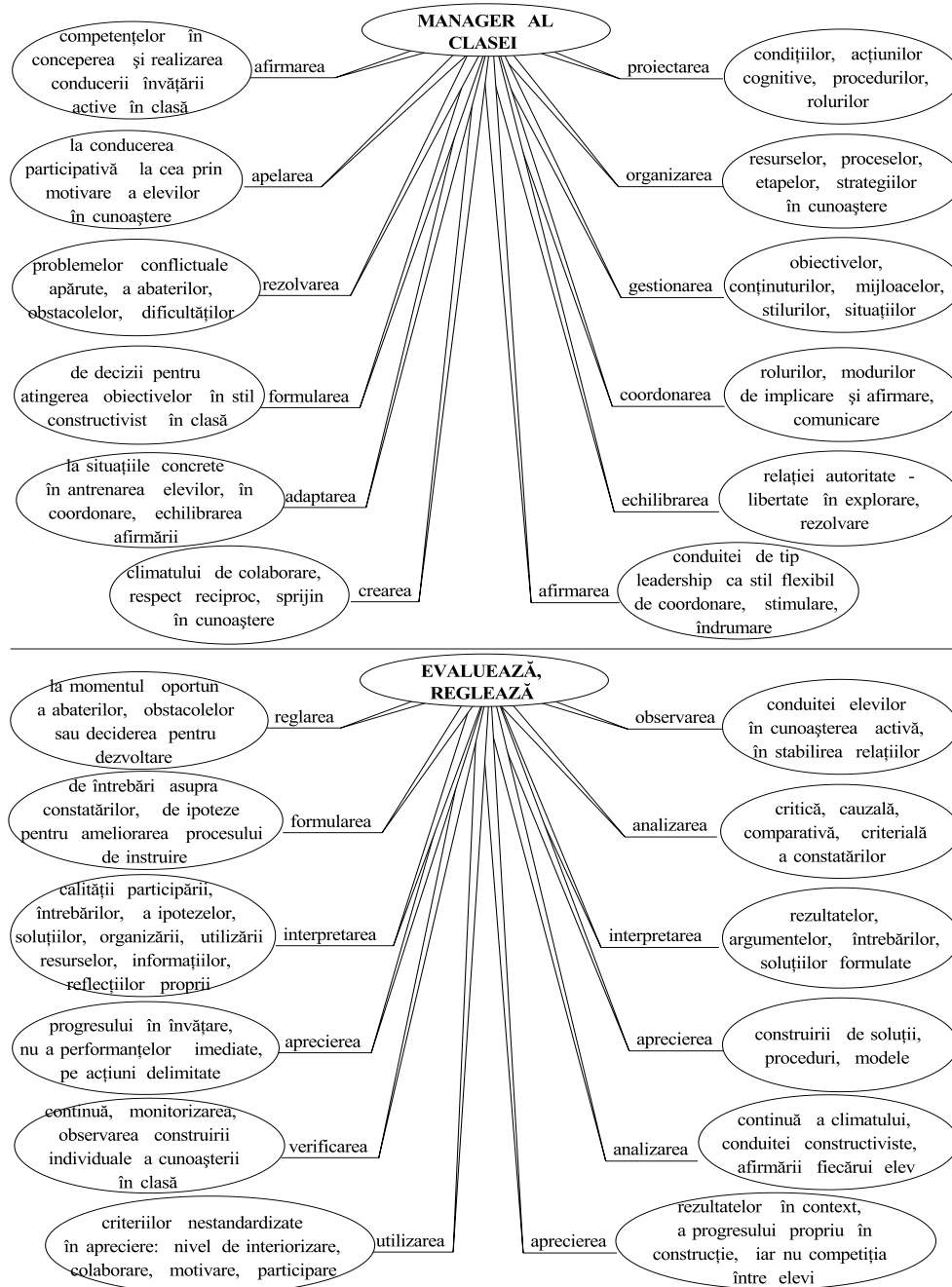


Figura 136, D: *Reprezentare grafică – Rolurile profesorului constructivist*

MATRICEA DE VALORIZARE A ROLURILOR

Sarcina : Folosind textul-suport tematic, cele 8 reprezentări grafice privind rolurile principale ale profesorului constructivist, experiența proprie (ca elev sau practicant), valorizați gradul lor de afirmare în clasă (f. mult, mult, suficient, deloc), indicând câte două dintre notele caracteristice ale acestor roluri pentru fiecare calificativ.



Roluri	F. mult	Mult	Suficient	Deloc
Facilitează				
Promovează, incită				
Stimulează, angajează				
Antrenează, animă				
Ghidează, îndrumă				
Comunică, moderează				
Manager al clasei				
Evaluează, reglează				



Reflecții proprii ca viitor profesor

Figura 137: Matricea de valorizare a rolurilor

7. BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ

a) PEDAGOGIE

- Cerghit, I., (2002), *Sisteme de instruire alternative și complementare*, Ed. Aramis, București
- Cerghit, I., (2006), *Metode învățământ*, Ed. Polirom, Iași
- Cîrstea, S., (2006), *Curriculum pedagogic*, EDP, București
- Cucuș, C., (2002), *Pedagogie*, Ed. Polirom, Iași
- Ionescu, M., Radu, I., (2001-2002), *Didactica modernă*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca
- Joița, E., (1999), *Pedagogia – știința integrativă a educației*, Ed. Polirom, Iași
- Joița, E., (2002), *Educația cognitivă*, Ed. Polirom, Iași
- Joița, E., (2003), *Pedagogie – educație și curriculum*, Ed. Universitaria, Craiova
- Joița, E., (2006), *Instruirea constructivistă – o alternativă*, Ed. Aramis, București
- Macavei, E., (1999), *Teoria educației*, vol I-II, Ed. Aramis, București
- Neacșu, I., (1999), *Instruire și învățare*, EDP, București
- Oprea, Cr., (2006), *Strategii didactice interactive*, EDP, București
- Păun, E., Potolea, D., (coord), (2006), *Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative*, Ed. Polirom, Iași
- Radu, I.T., (2005), *Evaluarea în procesul didactic*, EDP, București
- Ștefan, M., (2006), *Lexicon pedagogic*, Ed. Aramis, București

b) MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI

- Cristea S., 1996, *Pedagogie generală. Managementul educației*, EDP, București
- Cristea, G.C., 2003, *Managementul lecției*, Editura Didactică și Pedagogică, București
- Cucuș, C., 2002, *Timp și temporalitate în educație. Elemente pentru un management al timpului școlar*, Editura Polirom, Iași
- Iucu R.B., 2000, *Managementul și gestiunea clasei de elevi. Fundamente teoretice și metodologice*, Editura Polirom, Iași
- Joița, E., 2000, *Management educațional. Profesorul-manager. Roluri. Metodologie*, Editura Polirom, Iași
- Păun, E., 1999, *Școala-abordare sociopedagogică*, Editura Polirom, Iași
- Toma, St., 1994, *Profesorul-factor de decizie*, Editura Tehnică, București
- Zlate, M., 2004, *Leadership și management*, Editura Polirom, Iași

