

Title

First Name NAME
University, Faculty

ABSTRACT / RÉSUMÉ (100-150 words / mots)

KEYWORDS / MOTS-CLÉS (3-5 keywords / mots-clés): *keywords / mots-cléfs, keywords / mots-clés, keywords / mots-clés (keywords / mots-clés, keywords / mots-clés)*

Title 1

Title 2

Title 3

Normal text normal text normal text normal text normal text normal text normal
text normal text normal text normal text normal text normal text normal text normal text

normal text normal text normal text normal text normal text normal text normal text.

- (1) Example example example example example example example example example
(2) Example example example example example example example example example.

Text normal text normal text normal text normal text normal text normal text
normal text normal text normal text normal text normal text normal text normal
text normal text normal text normal text normal text normal text normal text
normal text normal.

NOTES

BIBLIOGRAPHY

- Călinescu, George (1965). *Impresii asupra literaturii spaniole*, ediția a 2-a. București: Editura pentru Literatură Universală.

Fontanier, Pierre (1977). *Figurile limbajului*, Traducere, prefată și note Antonia Constantinescu. București: Univers.

Sala, Marius (1975). „Aspecte ale contactului dintre limbi în domeniul romanic IV”. *Studii și cercetări de lingvistică*, 26, 3, 219-238.

Encyclopaedia Britannica Online. URL: <<http://www.britannica.com/EBchecked/topic/43654/Australia>>, Consultat 10.12.2006.

OTHER REQUIREMENTS:

1. **DO NOT** enter the page number!
2. The notes will be entered **manually** at the end of the document!
3. The article will not exceed **10 pages**, including *abstract, keywords, notes* and *bibliography*!