

## CURRICULUM VITAE

1. Nume: GEANĂ  
2. Prenume: CORINA-MIHAELA  
3. Data și locul nașterii: 20.08.1978, Craiova, Dolj  
4. Cetățenie: română  
5. Stare civilă: căsătorită

### 6. Studii

Universitare/postuniversitare/doctorat

Instituția de Învățământ	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	Octombrie 1998 – Iunie 2002
Grade sau diplome obținute	DIPLOMA De Licență

### 7. Alte specializări și calificări:

8. Titlul științific: asistent universitar doctorand

### 9. Experiența profesională și didactică

Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	1.03.2003 – prezent				
Locul:	CRAIOVA				
Instituția:	Universitatea din Craiova				
Funcția:	Asistent				
Descriere:	Activitate didactica si de cercetare				

10. Locul de muncă actual și funcția: Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Filologie, filiala Drobeta Turnu Severin, asistent universitar

11. Vechime la locul de muncă actual: 6 ani

12. Limbi străine cunoscute: engleză

13. Lucrări elaborate și/sau publicate (se anexează – lista lucrărilor elaborate/publicate care trebuie să conțină lucrări în corelare cu disciplinele predate, precum și lista granturilor și contractelor de cercetare):

*The Importance of Learning a Foreign Language within the European Union's Integration* – articol apărut în "Lucrările conferinței internaționale «La un pas de integrare: Oportunități și amenințări»" (vol. II), Editura Universitaria, Craiova, 2006

*Receptarea operei lui Marin Sorescu în context european* – articol apărut în "Anuarul Colocviului Internațional de Exegeze și Traductologie «Marin Sorescu»", Editura AIUS PrintEd, Craiova, 2007

*Shakespeare's Influence on Eminescu's Dramatic Projects* – articol apărut în lucrările celei de-a VI-a conferințe internaționale a Facultății de Litere, Pitești: "Language and Literature. European Landmarks of Identity" (vol. III), Editura Universității din Pitești, 2008

*Shakespeare's Influence on Eminescu's Prose* – articol apărut în cadrul celei de-a 14-a conferințe internaționale "Organizația bazată pe conducere", secțiunea "Limbi străine", Editura Academiei Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu", Sibiu, 2008

*A Short Survey on Shakespeare's Most Famous Quotations* – articol apărut în cadrul celei de-a 8-a ediții a conferinței internaționale "Landmarks of Identity in European Context", Pitești, 2009

*Idioms Referring to Parts of the Human Body* – articol susținut în cadrul celui de-al 33-lea Congres ARA organizat de către Universitatea Alma Mater din Sibiu. Lucrările au fost publicate la Editura Press a Institutului Politehnic din Montreal (Canada), 2009

