

CURRICULUM VITAE

- 1. Nume:** RACU
2. Prenume: MIHAELA-CLAUDIA
3. Data și locul nașterii: 19.03.1978, Craiova, Dolj
4. Cetățenie: română
5. Stare civilă: căsătorită
6. Studii

Universitare/postuniversitare/doctorat

Instituția de învățământ	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere	
Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	Octombrie 1997 – Iunie 2001	
Grade sau diplome obținute	DIPLOMA De Licență	

7. Alte specializări și calificări:

8. Titlul științific: asistent universitar doctorand

9. Experiența profesională și didactică

Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	1.10.2003 – prezent	1.10.2001- 1.10.2003			
Locul:	Drobeta Turnu- Severin	Drobeta Turnu-Severin			
Instituția:	Universitatea din Craiova	Universitatea din Craiova			
Funcția:	Asistent	Preparator			
Descriere:	Activitate didactică și de cercetare	Activitate didactică și de cercetare			

10. Locul de muncă actual și funcția: Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Filiala Drobeta Turnu-Severin, asistent universitar

11. Vechime la locul de muncă actual: 8 ani

12. Limbi străine cunoscute: franceză

13. Lucrări elaborate și/sau publicate (se anexează – lista lucrărilor elaborate/publicate care trebuie să conțină lucrări în corelare cu disciplinele predate, precum și lista granturilor și contractelor de cercetare):

The necessity of promoting multilingualism with a view to Romania's adhering to the European Union – articol apărut în "Lucrările conferinței internaționale «La un pas de integrare: Oportunități și amenințări»" (vol. II), Editura Universitaria, Craiova, 2006

Receptarea poeziei lui Marin Sorescu de către lectorul francez – articol apărut în "Anuarul Colocviului Internațional de Exegeze și Traductologie «Marin Sorescu»", Editura AIUS PrintEd, Craiova, 2007

Le réalisme français du XIXe siècle et sa problématique, articol apărut în lucrările celei de-a VI-a conferințe internaționale a Facultății de Litere, Pitești, 23-25 mai 2008: "Language and Literature. European Landmarks of Identity" (Limbă și Literatură. Repere Identitare în Context European) (vol. II), Editura Universității din Pitești, 2008, la secțiunea Literatură Franceză și Francofonă

Des notes balzaciennes dans la prose de Vasile Alecsandri – articol apărut în cadrul celei de-a 14-a conferințe internaționale "Organizația bazată pe conducere", secțiunea "Limbi străine", Editura Academiei Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu", Sibiu, 2008

L'influence balzacienne dans la prose roumaine jusqu'à 1900 – articol apărut în cadrul Simpozionului Național cu participare internațională în volumul „Tradiție și modernitate în Iașul literaturii și lingvisticii românești”, ediția a VIII-a, Iași, 23 mai 2008, coordonator Mariana Flaișer

Le réalisme objectif de type balzacien - articol în curs de apariție în Analele Universității din Craiova, seria Științe Filologice, Departamentul de Limbi Străine Aplicate

Quelques observations sur les expressions idiomatiques comportant un élément du corp humain (i) – articol prezentat în cadrul celei de-a 8-a ediții a conferinței internaționale "Landmarks of Identity in European Context", Pitești, 2009

Le calque linguistique – articol apărut în cadrul celui de-al 33-lea Congres ARA, organizat de către Universitatea Alma Mater din Sibiu, în volumul III (PROCEEDINGS) la Editura Press a Institutului Politehnic din Montreal (Quebec, Canada).

Ion Caraion, poet al generației pierdute – articol în curs de apariție în volum, prezentat în cadrul simpozionului internațional *Întoarcerea în Ithaca. Literatură română din exil și din afara granițelor : realizări, recuperare, restituire.*, organizat de Universitatea din Craiova, Centrul Universitar Drobeta-Turnu Severin, Facultatea de Litere, 16-17 mai 2009

Data: 27.11.2009

Asist.univ.drd. Mihaela-Claudia Racu